Biblioteca Nacional
Sec. Depósito Legal
(3 ejem.) — CAPITAL

X — Núm. 3810 — BUENOS AIRES, Jueves 24 de Mayo de 1923 — PORTE PAGO.

A. EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo; para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

...RMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Esta tarde presentó su renuncia monsieur Poincaré

...ENAJE A PASTEUR EN PARIS

Recepción, por el ministro de Higiene francés, de las delegaciones

DISCURSO DE STRAUS

PARIS, 24. — El ministro de Higiene, señor Straus, recibió a los delegados extranjeros a las fiestas de Pasteur, entre los que figuraban especialmente numerosos representantes de países latino-americanos.

El señor Straus pronunció un discurso agradeciendo a los delegados el testimonio del culto que se profesa al ilustre sabio francés, que estrecha, dijo, la amistad que une a las potencias mundiales. —(Havas).

Jorge de Porto Riche, nuevo miembro de la Academia Francesa

PARIS, 24. — El conocido autor dramático francés, señor Jorge de Porto-Riche, ha sido electo miembro de la Academia Francesa.— (Havas).

GRAVES DESORDENES COMUNISTAS EN GELSENKIRCHEN

Los elementos extremistas se apoderaron del puesto central de policía

LOS COMUNISTAS IZAN LA BANDERA ROJA

BERLIN, 24. — Comunicaciones recibidas de Gelsenkirchen, anuncian que continúan en aquella ciudad los desórdenes provocados por el excesivo aumento del precio de los artículos de consumo.

Los elementos comunistas se apoderaron del puesto central de la policía y enarbolaron en el edificio la bandera roja. —(Havas).

BERLIN, 24. — Los comunistas continúan siendo dueños de Gelsenkirchen, habiéndose producido conflictos sangrientos entre los comunistas de las centurias y los manifestantes, con pérdidas graves por ambos bandos. — (Havas)

Han sido llamados a filas los oficiales licenciados

RIGA, 24. — El "Isvestia" publica una orden emanada del comisariato de Guerra, de Moscú, llamando a los oficiales que se hallaban en uso de licencia.—(Havas).

Se temen complicaciones entre Grecia y Bulgaria

SOFIA, 24. — Los diarios de esta capital publican artículos en los que se demuestran inquietos por la situación del Oeste de Tracia, a consecuencia de la cual temen que se produzcan complicaciones entre Grecia y Bulgaria.—(Havas).

Numerosos alemanes serán expulsados de Polonia

VARSOVIA, 24. — Se anuncia que como contestación a la expulsión de 78 polacos del territorio alemán, el gobernador de la Pomerania recibió órdenes de expulsar un número doble de ciudadanos alemanes residentes en Polonia. En consecuencia, 156 alemanes serán expulsados de un momento a otro.—(Havas).

Los conflictos obreros en España

MADRID, 24. — Informaciones recibidas de Barcelona hacen saber que en el mitin celebrado por los huelguistas para considerar el conflicto del gremio de rodados, se resolvió persistir en el paro.

De Oviedo comunican que se ha resuelto la huelga. — (Austral).

MADRID, 24. — En Barcelona se efectuó una reunión de representaciones patronales obreras sin resultado, pero el 30 del corriente se efectuará una segunda y se tratará en primer término la cuestión del cumplimiento de las leyes obreras. — (Austral).

BARCELONA, 24. — La huelga de los obreros del gremio de transportes se extendió a Sabadell, Tarrasa y a otras localidades de los alrededores.—(Havas).

Un capitán condenado y un coronel que abandona el servicio

MADRID, 24. — Fué aprobada la sentencia del consejo de guerra que condenó al capitán La Rosa a sufrir un año de prisión por su actuación en los sucesos de junio.

Se anuncia que el coronel Cogolludo, ante las conclusiones del tribunal de honor, ha solicitado su separación del servicio militar. — (Austral).

MUSSOLINI ARRIBO ESTA TARDE A UDINE

Realizó el viaje a bordo de un aeroplano

FUE MUY ACLAMADO

UDINE, 24. — Procedente del aeródromo de Centocelle, de donde había partido a las 16, llegó el jefe del gabinete, hon. Mussolini, a bordo de un aeroplano piloteado por el teniente Ferrarin.

El hon. Mussolini fué saludado a su llegada por los oficiales de la guarnición y vivamente aclamado por la inmensa muchedumbre que se había congregado en las cercanías. — (Havas).

ROMA, 24. — A bordo de un aeroplano Ansaldo, piloteado por el aviador Ferrarin, partió Mussolini rumbo a Redipuglia para asistir a la ceremonia rememorativa de la gran guerra.

Detúvose en Ravenna, donde las autoridades y el pueblo lo obsequiaron. Llegado a Udine, la población le dispensó una entusiasta acogida, acompañándolo hasta la prefectura, desde cuyos balcones agradeció Mussolini dicha demostración. —(Austral).

Un libro de Ghiraldo

MADRID, 24. — Ha aparecido "Fisonomías sociales", primer volumen, recopilado por Alberto Ghiraldo, con los artículos publicados en los diarios de América sobre Benito Pérez Galdós. — (Austral).

Exposición artística circulante

MADRID, 24. — Se organiza activamente una "exposición circulante" de industrias artísticas españolas que recorrerá las repúblicas hispanoamericanas. — (Austral).

Agresión contra una panadería en el Paraguay

ASUNCION, 24.—Un núcleo de huelguistas panaderos atacó hoy a tiros de revólver la panadería Nueva Estrella, con cuyos dueños se hallaba en conflicto.

Las balas hirieron gravemente al sobrino de uno de los propietarios.—(Austral).

La adquisición de la casa donde falleció Sarmiento

ASUNCION, 24.—Ha causado excelente impresión en el seno de la colectividad argentina de ésta, el telegrama anunciando que los estudiantes de Buenos Aires iniciarán una subscripción para adquirir la casa donde falleció Sarmiento.—(Austral).

El Sr. Carracido en contra de la representación parlamentaria de los españoles residentes en América

MADRID, 24. — Interrogado el señor Carracido sobre la conveniencia de otorgar representación en las cortes a los españoles residentes en América, declaró "que no veía ninguna necesidad de que tal se hiciera, y que de ningún modo se podría dar a aquéllos el voto personal, pues ello equivaldría á transplantar a América las divisiones peculiares a la índole de la vida política española. A lo sumo, dijo, podría concederse a las colectividades españolas en el extranjero, dada la importancia que tienen, el derecho de enviar representantes ante el Senado, para poder formular peticiones ante la madre patria. Así y todo, creo que ni aun eso se les debería otorgar, porque esas colectividades tienen siempre el derecho de petición sin necesidad de enviar representantes parlamentarios, pues cuantas legítimas aspiraciones formulasen encontrarían eco, no sólo en alguno, sino en muchos senadores, e incluso en los gobiernos. Estos siempre están dispuestos a acogerlas, a través de las cámaras de comercio y centros culturales, dando satisfacción a cualquier petición patriótica en pro de los intereses nacionales.

(Austral).

UN BAUL MACABRO

Contenía un cadáver desde hace veinte años

ROMA, 24. — En Génova, en una vecina localidad de nombre Recco, hallábase establecido desde hace muchos años Agustín Gentini, oriundo de Venezuela, donde habíase enriquecido con plantaciones de café. A raíz de la muerte de su madre, por enajenación mental, y de haber perdido en el juego todos sus bienes, se trasladó a Génova para trabajar como peón en la administración de limpieza pública, dejando sus baúles en poder de un carnicero de Recco, quien al abrirlo encontró los restos del padre de Gentini, muerto en Venezuela hace 20 años, siendo evidente que su propio hijo habíalos exhumados y trasladado en su poder a Roma. — (Austral).

EL CAMPEON SPALLA DESAFIA A DEMPSEY

MILAN, 24. — El campeón europeo de peso pesado Spalla, dirigió una carta a la Federación Pugilista de Italia, expresando su propósito de lanzar un desafío a Dempsey.

Al mismo tiempo ha declarado que aceptará todas las condiciones que se le impongan para realizar el encuentro.

Designó su representante en la persona del señor Carpegna, para hacer el depósito de garantía y ultimar los detalles de las negociaciones a entablarse. — (Austral)

Ecos de la crisis ministerial británica

LONDRES, 24. — Ocupándose de la solución de la crisis ministerial provocada por la renuncia del señor Bonar Law, los diarios londinenses demuestran su satisfacción por la forma en que ha sido resuelta y por el hecho de que tanto Lord Curzon como Lord Derby continúen desempeñando sus respectivas carteras.—(Havas).

Nota franco-belga a los aliados sobre las reparaciones

BRUSELAS, 24. — En los círculos políticos se asegura que Bélgica y Francia transmitirán a los aliados una nota común sobre las reparaciones, que será enviada a Alemania. — (Havas).

Contra la producción de opio y cocaína

GINEBRA, 24. — La delegación norteamericana que intervendrá en las discusiones de la Liga de las Naciones, solicitará a la Comisión de Higiene una reducción en la producción de opio y cocaína. — (Havas).

LAS RELACIONES ENTRE GRECIA Y TURQUIA

En los círculos de Atenas reina gran pesimismo

SE TEME LA GUERRA

ATENAS, 24.—En los principales círculos de esta capital se estima generalmente que el estallido de una guerra entre Grecia y Turquía no constituye un hecho imposible, tanto más que el señor Plastiras, jefe del gobierno revolucionario de Grecia, ha declarado que era necesario que la cuestión de las reparaciones fuera discutida antes del domingo próximo, por cuanto era imposible esperar para ello una fecha más lejana. — (Havas).

En Marruecos fué condenado un sargento español

MADRID, 24. — El Consejo de Guerra de Tetuán condenó a tres años de prisión al sargento Vicente Pérez, por negarse a salir con un convoy.—(Austral).

Gestiones griegas en Lausana

LAUSANA, 24. — Los representantes griegos que asisten a la conferencia que se celebra en esta ciudad, insisten en solicitar la convocación del Comité Financiero, pues alegan que jamás fueron advertidos acerca de las cesiones territoriales de la parte situada en la región de Karagatch. — (Havas).

Monseñor Copello oficia un tedéum en Roma

ROMA, 24. — Mañana, monseñor Copello, obispo de La Plata, celebrará un tedéum por la iglesia argentina con asistencia de los miembros de las legaciones y de la colectividad argentina en Roma. — (Austral)

La carrera ciclista de Italia

ROMA, 24. — El conocido corredor Guarchego, se clasificó vencedor en la primera etapa del circuito Milán-Turín. Este ciclista cuenta con grandes probabilidades de triunfar. — (Austral)

Los asaltos de esgrima entre Nadi y Gaudin serán académicos

PARIS, 24. — La Federación Nacional de Esgrima recibió un despacho de Roma anunciándole que los asaltos que se efectuarán en Italia entre los profesores francés señor Gaudin e italiano señor Nadi, serán académicos únicamente y sin jurado. — (Havas)

CONTESTACION RUSA AL ULTIMATUM DE INGLATERRA

Se considera que está redactada en términos sumamente conciliatorios

HACIA UNA SOLUCION

LONDRES, 24. — Los diarios de tendencia liberal, ocupándose de la contestación rusa al ultimátum británico, consideran que ella está redactada en términos conciliatorios y se demuestran partidarios de la prosecución de las negociaciones hasta llegar a la solución de las dificultades existentes. —(Havas).

RENUNCIO POINCARE

PARIS, 24. — El primer ministro acaba de sorprender a la opinión pública presentando su renuncia.

Aun cuando se sabía que su situación en el gobierno no era del todo sólida, esta noticia produjo sensación en los círculos políticos.

INTERNACIONAL DE OBREROS SOCIALISTAS

El congreso reunido en Hamburgo aprobó por unanimidad el estatuto

PROBLEMAS OBREROS

HAMBURGO, 24. — En la sesión celebrada por el Congreso Internacional Socialista, se aprobó por unanimidad el estatuto de la Nueva Internacional, la que se denominará Internacional de Obreros Socialistas, utilizándose las iniciales S. A. I., que corresponden al nombre Socialistiche Arbeiter International".

Uno de los artículos del estatuto declara que la S. A. I. no es tan sólo un instrumento necesario para tratar los problemas obreros durante la paz, sino que es indispensable en caso de guerra para tratar y resolver las disputas internacionales.—(Havas).

Soldados franceses y belgas cooperaron en la extinción de un incendio

PARIS, 24. — El alcalde de Angermund envió una nota al comandante de las tropas franco-belgas de ocupación, en la que agradece calurosamente la cooperación activísima de los soldados franceses y belgas en la extinción del incendio de un barrio de esa ciudad, gracias a lo cual se pudieron salvar las propiedades de los empleados subalternos. — (Havas)

En Septiembre cesan todos los gobernadores de los Territorios

El extraño caso de los de Misiones y La Pampa

A excepción del territorio de Los Andes, cuyo gobernador termina el 1.o de marzo de 1924, los demás, menos el de Río Negro y Tierra del Fuego, que es el 29 de septiembre, cumplen su período un día después, o sea el 30 del mismo.

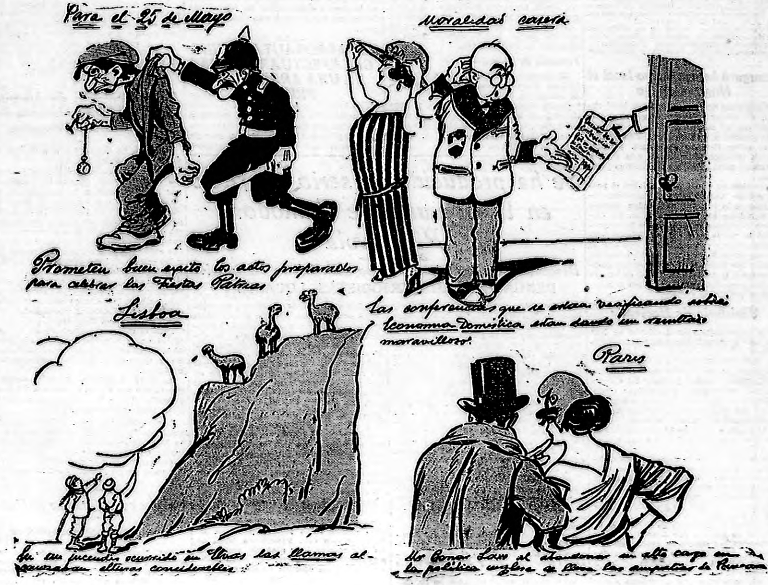
Hay ya opinión formada en el gobierno sobre lo que se hará con los gobernadores que terminan. Darles las gracias por los servicios prestados. Hay otros que ni eso esperaban.

Antes de esa fecha las dos vacantes que existen en los territorios del Chaco y Santa Cruz, serán llenadas con el señor Centeno para la primera y el doctor Germán Vidal para la segunda. Los pliegos de estas propuestas del P. E. se hallan en el senado para su aprobación.

Todos están, pues, en condiciones normales, menos dos: los gobernadores de Misiones, doctor Barreiro, y de la Pampa, comandante Núñez, ambos de pura cepa peludista y prendidos al puesto mejor que una garrapata, ya que se hallan ocupando un puesto sin la aprobación del senado desde hace siete meses. Pero, lo más curioso es que el senado no puede tratar este asunto por cuanto el P. E. no ha enviado el pliego proponiéndolo, ni lo enviará, podemos anticipar, porque esas designaciones no fueron hechas en este gobierno.

La situación en que se hallan estos gobernadores es a todas luces extraña, aunque es clara en su fondo. El doctor Alvear no quiere que permanezcan en su puesto, pues de otra manera en los siete meses de gobierno hubiera podido regularizar esa situación harto difícil en que se hallan. Por eso decimos que terminan todos el 30 de septiembre, dado que la ley expresa que no pueden permanecer más de un año los nombrados en comisión, y como ellos se hacen los muertos y no se dan por aludidos, el 30 de septiembre serán enterrados conjuntamente con los que terminan dentro de las condiciones normales que establece la ley.

Cosas del Mundo Comentadas por ROJAS



EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

En la presidencia

Poco después de las 13.30 concurrió a su despacho de Casa de Gobierno el doctor Alvear.

Con el ministro de Justicia e Instrucción Pública firmó el decreto de indultos del que informamos en otro lugar y después con el señor Podestá firmó numerosos expedientes.

Conferenció después con el ministro de Obras Públicas y recibió poco más tarde al senador del Valle y al señor Camilo Alvear.

A las 16 el doctor Alvear se retiraba a su domicilio acompañado del mayor Grass.

Los indultos del presidente

El presidente de la Nación, en uso de las facultades que la acuerda la Constitución y después de un detenido estudio de cada caso, ha hecho conocer hoy el siguiente decreto que firma juntamente con el ministro de Justicia, doctor Marcó:

Buenos Aires, mayo 24 de 1923. — El presidente de la Nación Argentina, en uso de la facultad que le confiere el artículo 86, inciso 6o. de la Constitución Nacional, decreta:

Artículo 1.o Indúltase del tiempo que aun resta cumplir de su condena a los siguientes penados: Rodolfo Ottone, Miguel Sánches Aníbal Francisco Noseda, Demetrio Kurlis, Juan G. Lambruschini, Salvador Scandura, Salvador Martino, Juan Bautista Olivero, Arturo Gutiérrez y Juan Manuel Tesan.

Art. 2o. Redúcese en cuatro años la condena impuesta al penado Mario Bolzoni.

Art. 3o. Redúcese en dos años la pena impuesta al penado Zenón Velázquez.

Art. 4.o Redúcese en un año la condena impuesta a los siguientes penados: Jacinto Craviotto, Nicolás Luballo y José Benito Pereyra.

Art. 5.o Comuníquese, publíquese, etc.

Elementos de navegación

La Dirección de Navegación y Puertos ha sido autorizada para que construya una lancha-remolcador, accionada por un motor de 40 H. P., con el fin de aumentar el plantel de embarcaciones que prestan servicios en la navegación del río Bermejo, dentro del presupuesto de 19.799.61 pesos.

Se ha autorizado también, a la misma, para efectuar reparaciones necesarias en el vapor 118 B., hasta la suma de pesos 48.596.92.

Se acordó el permiso solicitado por el Paraguay para pasar armamentos por nuestro territorio

El ministro de Relaciones Exteriores ha contestado afirmativamente el pedido que formulara el representante del Paraguay con fecha 14 del corriente, para pasar por territorio argentino los armamentos que adquirió en Chile.

Estos, que vienen en un tren especial del Trasandino, llegarán posiblemente mañana y serán depositadas en el puerto de la capital, de donde los transportarán a Asunción el crucero de guerra "Adolfo Riquelme", unidad de la armada paraguaya que viene en viaje para ésta.

Policía de los territorios en la capital...

Merodea por la Casa Rosada un buen número de empleados de la policía de los territorios. Los hay con uniforme y sin él, y de todas las categorías, desde jefes hasta oficiales escribientes.

Esta abundancia de policíacos territoriales nos ha llamado la atención y hemos preguntado a muchos de ellos, la razón de su presencia en la Casa de Gobierno, sin obtener ninguna respuesta concreta ni precisa.

Buena parte de ellos no han ido aún a hacerse cargo de su puesto, a pesar de que su nombramiento data de tres a cuatro meses atrás. Para permanecer en la capital se valen de las mismas influencias que mediaron para ser designadas en su empleo. Hay quien cobra, en esa forma, su sueldo desde hace más de un año.

Otros se encuentran aquí en virtud de licencia por tiempo indeterminado, que les conceden sus superiores, porque no los necesitan o porque estorban... Es que, generalmente, los "superiores" realizan actos que conviene que permanezcan en secreto...

Y, por último, hay también empleados policiales de los territorios que se encuentran aquí, debido a eficaces influencias, para gestionar ascensos o traslados.

Todo ésto es, simplemente, inmoral, y es, además, un contrasentido. En los territorios, tras de que la policía es mala, resulta escasa. No hay, pues, razón para estos lujos de mantener numeroso personal para que pasee en la calle Florida y estorbe en los pasillos y en las oficinas de la Casa de Gobierno.

El ministro del Interior debe ordenar inmediatamente a ese personal que vaya a cumplir con su deber en el sitio para el cual ha sido designado.

Elecciones en Dolavon y Comodoro Rivadavia

El gobernador interino del Chubut ha comunicado al ministerio del Interior que por resolución de la fecha ha convocado a los distritos de Dolavon y Comodoro Rivadavia, para el 24 de junio, para elecciones de tres concejales en cada uno de ellos, en Dolavon, en reemplazo de los señores Jorswet William, Eliseo Agüero y William Brunt, que terminan su mandato y por hallarse acéfala la Municipalidad.

Entrefilets

El señor Lezica Alvear, secretario privado del presidente de la República—según leemos en "Caras y Caretas"—es un cumplido caballero, pero en su carácter de secretario privado resulta... ¡cómo diríamos!... demasiado hermético y un tanto avergonzado.

Y, francamente, no hay ninguna razón para ello. Los menesteres domésticos de la presidencia tienen más importancia y significación que los de un simple mortal. No es lo mismo, por ejemplo, disponer el arreglo y colaborar en la estética del "Salón Blanco" de la Casa Rosada que hacerlo en un "cotorro" vulgar, como no es lo mismo colgar la galera o el chambergo del doctor Alvear en la percha presidencial que hacer lo propio con los mismos adminículos del payo Roqué.

¿Por qué, pues, trata de ocultar a los ojos de los periodistas quehaceres tan significativos e importantes el señor Lezica Alvear?

Decididamente, el señor Lezica Alvear—que sumamente avergonzado da órdenes para que "no pasen" los periodistas cuando realiza las trascendentales funciones de su secretaría—es un cumplido caballero, pero resulta un secretario privado "sin cancha" y "sin corazón"...

Ministerio del Interior

Renuncias y nombramientos

En la fecha se ha dado a conocer por un decreto, la aceptación de la renuncia del médico de la zona de Humahuaca (Jujuy), doctor Alberto Cucullu y nombróse para dicho cargo al doctor Manuel Iturbe.

En la policía del territorio del Chubut, nombróse subcomisario en reemplazo de Arturo M. Lora, que renunció, a don Vicente Alvarez Rego.

Jubilaciones Ferroviarios

En la fecha la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de Empleados y Obreros Ferroviarios, ha acordado las siguientes jubilaciones, pensiones y retiros:

Jubilaciones ordinarias: Arturo Tamplin, Nephi Fester, Juan P. Madile, Pablo Renaldi Pianta, Cristóbal María de La Paz Rueda, Rogerio Figueiras, Carlos Juan Sethson Lundin, Esteban Bonelli, Antonio Gregorio Scilironi, Giallorenzo Mazzei, Federico Lampert, Alfonso Ziem, Agustín Pascual Bruschi, Angel Carlos Rabbolini, Jorge José de La Haye, Agustín Moglione, Emilio Juan A. Zannini, Wáshington Jesús Pedraza, Pascual Martínez, Francisco José Cantoni, Enrique Pinciroli, Carmelo Antonio Marmaruso, Guillermo Barton, Genaro Yannuzzi, Santiago Furlong, del ferrocarril Central Argentino; Juan B. Bottaro, Esteban Lorenzo Roscelli, Juan Felipe S. de la Santísima Trinidad de Toro, Pedro Rigazzi, Luis Agustín S. Bouzier, Antonio Espinosa, José Concepción Bustos, Carlos Paladino, Antonio Espinosa, Pompilio Brisotti, Juan B. Tomasi, Sinforiano Ansalabehere, del ferrocarril del Sud; Juan Rodríguez Fernández, Juan B. Reginatto, Carlos Alejandro, Vicente Borgomi, José Gabriel Ocaranza, Eduardo de Souza Viera, del ferrocarril Central de Córdoba; Guillermo López, Francisco José Federici, Cipriano José Resico, Lucas Martínez, del ferrocarril Oeste de Buenos Aires; Félix Jaquet, Luis Gatto, Carlos Guillermo Gurbert, de los FF. CC. de Entre Ríos; Félix Pablo Sinforiano Croce, Salvador Acosta, Antonio Andrés Plaza, Borardino Ranallo, José Floravante Micheli, del ferrocarril de Santa Fe; Aquino Senen Contreras, del ferrocarril Pacífico y Rufino Rodolfo Horney de la Sociedad Anónima del Puerto San Nicolás.

Jubilaciones por invalidez: Pedro Sarazio, Antonio Martín, Santiago Cobas, José Giannone, Juan Kehoe, Francisco Antonio Mazzei, Angel Cantarini, Rafael Bompadre, Antonio Marcolin, Manuel García Suárez, Víctor Martínez, Gregorio Astudillo, del ferrocarril Centra Argentino; Antonio Mainardis, Paolantonio Pagliaro, Pedro Meniguzzi, Pascual Parodi, José Caldiroli, Luis De Gregorio, del ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico; Pedro Silva, Angel Petrillo, Angel Renzetti, Carlos Pozzoni, Juan Macgregor, Víctor Abrego, Luis Fernando Pablo Frugotti, Francisco Pablo María Nese, Celestino Oliva del F. C. Oeste de Buenos Aires; Enrique Sangalli y Francisco Lubo, del F. C. C. Córdoba; José Gosualdo y Domingo Saluzzo, del ferrocarril de Santa Fe; Anselmo Ibarra, Cirilo Mauro, Domingo Porpora, Alejandro Pelosi, Pablo Luis Emilio Araldi, Juan Vigano, Pedro Francistrovic, Silvestre Simonetti, Mariano Braggi, Francisco Farella, Benjamín Levitan y Luis Kedivo, del F. C. del Sud; Domingo Catalini y Clotario Vianna, del F. C. Nord Este Argentino. Enclides Ricciotti Giardella, del F. C. Central de Buenos Aires.

Jubilaciones por retiro voluntario: Emilio Pascual Rivolta, Jacinto Villegas, Antonio Perrelli, Elías García, del F. C. Pacífico; Ramón Pardal, de la Cía. de Hoteles Sudamericanos; Francisco Greco, del F. C. C. Córdoba; César Julio Gabriel Casali, Carlos Seresio Cresta, del F. C. Oeste; Carlos José Gasparini, del F. C. Sud; Vicente Gorgano, Guido Olindo Ubaldito Novelli, Tomás Pedro Lelilo Mondini, del ferrocarril de Santa Fe.

Pensiones a los sucesores de: Estanislao Cjurinovich, Félix Carlos Bourdillon, Avelino Castro, Salvador Fujes, Ramón Aníbal Spini, Eugenio Francisco María de los Dolores Alcaraz, José M. Colazo, Nicolás Wachsmuth, del ferrocarril Central Argentino; Enrique Jorge Benett, José Guillermo Stevens, Anselmo Otero, del F. C. Sud; Secundino M. J. R. González, Bernardo Emilio Bustillo y Victoriano Corrales, del F. C. Oeste; Florencio Vieyra, Andrés Porras, Antonio B. Mariani, Tomás Horton, José García y José Rodríguez, del F. C. Pacífico; Angel Giorgi, del F. C. Santa Fe; Felipe Santiago Achinelli, de la oficina de ajustes de ferrocarriles; Pastor Velazco o Serpa, del F. C. Nord Este Argentino.

Pensiones a los deudos de ex jubilados: Enrique Klett, Constantino Brea, Félix Norberto Rodríguez, Luis Frederik, F. Rasmuesen, Camilo Somoza y Pablo Colona.

Inauguró hoy su nuevo local el Hogar Gallego

Inauguróse hoy, en su nuevo local social, el Hogar Gallego, ofreciéndose un lunch con tal motivo.

El presidente de esta benemérita asociación, señor Benigno Rodríguez, pronunció un elocuente discurso en este acto, y agradeció a los presentes el concurso prestado.

Sucedióle en el uso de la palabra el poeta gallego Xavier Bóveda, especialmente invitado a la inauguración, quien después de agradecer al señor Rodríguez los elogiosos conceptos vertidos en su honor, recordó la patria y el terruño lejanos, con palabra fluida y armoniosa y dijo que al hacerlo en tal lugar y oportunidad, magnificaban ese recuerdo el cariño de sus compatriotas y la franca cordialidad de los argentinos, brindando finalmente por la prosperidad del Hogar Gallego.

Ministerio de Hacienda

Por el ministerio de Hacienda se han acordado las siguientes jubilaciones ordinarias:

A don Miguel Castillo, empleado de la Prefectura General de Puertos; a don Isidro Quiroga, rector y profesor del Colegio Nacional de Rosario; a don Juan Cinto empleado del Banco de la Nación Argentina, y a don Manuel Mujica Farías, empleado del Banco Hipotecario Nacional.

Por decretos de fecha 23 del corriente se han efectuado los siguientes nombramientos:

En la Aduana de la capital: Asesor letrado, jefe de sumarios, al doctor Otto Krause Arnim; vista de primera, a don Nicolás Grillo; ayudante primero, a don Eduardo Smith; ayudante de quinta, a don Domingo Mollo; jefe de sección, al señor Luis J. Etchart.

Se conceden dos meses de licencia al liquidador de primera don Juan B. Niño, y se efectúan los siguientes nombramientos internos: Liquidador de primera, a don Enrique Güiraldes; ayudante principal, a don Lucio L. Alem; ayudante segundo, a don Armando Muñiz, y escribiente a don Ernesto F. Llavallol.

En el Crédito Público Nacional: Receptor de tesorería, a don Carlos G. Fidanza, ayudante de registro de control, a don José A. Brasesco, y escribiente a don José Saborido Wappesr.

Dragado del Paraná

La draga 213 C que trabajaba en el puerto de Quequén ha partido hoy con destino al Paraná, donde efectuará trabajos de dragado.

Este envío obedece a gestiones hechas en ese sentido por el gobernador de Santa Fe.

Padrinazgo presidencial

En la iglesia de Balvanera Norte se llevó a cabo esta tarde el bautizo del séptimo hijo varón de N. Chirico, siendo padrino el doctor Alvear.

En su representación asistió el comandante Fablet, quien entregó a la familia del nuevo ahijado del presidente, que se llama Marcelo Rosario Chirico, la medalla de oro de costumbre.

Finanzas nacionales

Cancelación de una letra

La Tesorería General de la Nación canceló en el día de la fecha una letra de $ 100.000, proveniente de un empréstito a corto plazo.

Movimiento de Tesorería

El movimiento habido hoy en la Tesorería General de la Nación fué de poca importancia. Entre los pagos efectuados figuran los siguientes:

Caja de Conversión, por sueldos de abril, $ 24.392.

Caja de Jubilaciones y Pensiones, aportes, $ 103.343.

Total de lo liquidado

Lo liquidado en las operaciones efectuadas en el día por la Tesorería General de la Nación, alcanza a $ 230.000.

Guerra y Marina

Almuerzo en la 1a. División

Hoy, a mediodía, en el comando de la 1a. División del Ejército, se sirvió un almuerzo ofrecido por el jefe, general Brocquen, a los jefes y oficiales a sus órdenes, en conmemoración de la fiesta patria.

Homenaje de las tropas al día patrio

Esta mañana, conforme a la tradicional costumbre, en todos los cuarteles de guarnición las tropas formaron en las plazas de armas, rindiendo así homenaje al día de la patria.

Luego los jefes respectivos dirigieron a la tropa palabras alusivas a la fecha que se conmemoraba.

Se ha resuelto que en el día de hoy y mañana, se le dé a la tropa un rancho extraordinario, permitiéndoles, además, a los conscriptos concurrir sin armas a la manifestación cívica que se verificará mañana.

NIEVES FUE LLAMADO HOY POR EL JUEZ

No ha declarado todavía su participación en la muerte del señor Cruz

A pesar de los diversos interrogatorios de carácter riguroso a que ha sido sometido el chauffeur Francisco de Nieves — presunto autor del asesinato del señor Jorge Cruz — insiste en afirmar que no ha tenido participación alguna en el hecho que se investiga. La misma actitud asumida por el acusado en la comisaría la ha reincidido ante el Juez.

Su negativa pues, continúa siendo rotunda a pesar de que las pruebas existentes en su contra son concluyentes.

Nieves es llamado por el juez—

A las 13, el doctor Luna Olmos hizo conducir a su despacho al acusado Nieves, para tomarle declaración indagatoria. Posiblemente Nieves continuará incomunicado hasta el lunes próximo, por su empecinamiento de no querer prestar declaración.

Insiste en sus deseos de que se le permita designar abogado defensor y entonces recién aceptaría contestar a las preguntas que le formulará el juez actuante.

Nieves permanece tranquilo y no ha querido probar bocado alguno desde el momento de su detención.

Francisco de Nieves.—

El acusado nació el 22 de octubre de 1887 en Faro (Portugal) Tiene 16 años de residencia en el país.

Quedó viudo hace poco tiempo y tiene una hija de 9 años de edad, llamada María Esther, que habita en la calle Adolfo Berro 3441 con una tía suya, es decir, hermana de Nieves.

El carácter del acusado es en exceso violento y todas las personas que lo conocían lo han considerado un individuo de malos instintos.

Es manifiesta su tranquilidad, pero al ser interrogado se reconcentra y trata de evadir la respuesta.

Ayer manifestó al comisario Calandra que declararía únicamente en presencia de su abogado defensor. Se supone que su mutismo obedece tan solo a un deseo de hacer su composición de lugar para defenderse después con éxito con su abogado.

El profesor Jéze dió esta tarde su anunciada conferencia

Trató sobre "Las relaciones entre el régimen fiscal nacional y los regimenes fiscales provinciales en la Argentina

En el salón de actos de la Facultad de Ciencias Económicas y ante numerosa y selecta concurrencia, dió esta tarde su sexta conferencia el profesor R. Gostán Jése, la que fué muy aplaudida y de la cual extractamos sus puntos más interesantes.

La Nación Argentina — comenzó diciendo el profesor Jéze — ha adoptado para su gobierno, la forma representativa republicana federal.

Hay, pues, en la Argentina, dos clases de gobierno: 1a. el gobierno nacional; 2a. el gobierno provincial.

En consecuencia, en la Argentina al lado de las finanzas públicas nacionales, existen las finanzas públicas provinciales.

La Nación y las provincias, obtienen del impuesto la más fuerte partida de sus ingresos, de donde los impuestos nacionales y de los provinciales son cubiertos por los mismos individuos que tienen que pagar a la vez, los impuestos nacionales, los provinciales y también los municipales.

Se puede decir que en la aplicación de ellos, los ciudadanos han sido gravados equitativamente.

Los poderes de las provincias en materia fiscal, están organizados de manera que no contraríen las autoridades nacionales a los que ellos han reconocido el impuesto?

.. ..

Puntos de vista del profesor Géze—

1o. Los ideales generales sobre los cuales podría hacerse una reorganización equitativa para los contribuyentes, satisfectoria para las finanzas nacionales y ventajosa para la prosperidad económica de la República Argentina.

2o. Las aplicaciones prácticas a que conducen estas ideas generales.

La idea general sobre la cual debe hacerse la reorganización de los regímenes fiscales de la Nación y de las provincias, es aquella de la solidaridad de las finanzas nacionales y de las finanzas provinciales.

La unidad en la contribución y la solidaridad y la coexión de los sistemas fiscales de la Nación y de las provincias, debe ser la base indestructible de toda la organización fiscal de la Argentina.

El profesor Jéze lleza llega a la conclusión, para la Argentina como para muchos otros países que ya la han adoptado, esta participación es la solución más simple que puede darse al difícil problema de las relaciones financieras nacionales y provinciales.

Celebróse hoy el Empire Day

DIVERSOS ACTOS REALIZADOS

La colectividad británica residente en esta capital, celebró hoy con diversos actos que adquirieron lucidos contornos, la tradicional festividad del Empire Day, que marca en la historia del imperio inglés una fecha gloriosa.

Organizado por las autoridades del Royal Colonial Institute, se sirvió hoy un almuerzo en el Plaza Hotel del que participaron alrededor de ciento ochenta comensales, entre los que se encontraba el ministro de la Gran Bretaña, el personal de la legación y destacadas personalidades de la colectividad británica.

Esta noche, a las 9, bajo el patrocinio del British Social Club, se realizará en el Pabellón de las Rosas, un gran baile social, para el que han sido invitadas numerosas familias de residentes ingleses en nuestra capital y el que a juzgar por el entusiasmo de sus organizadores sir Alstón y su distinguida esposa Lady Astor, promete resultar brillante.

EL AERONAUTA HEINECKE EFECTUARA MAÑANA UNA ARRIESGADA PRUEBA

El ministerio de Marina, ha puesto a disposición del famoso paracaidista alemán, ingeniero Otto Heinecke, uno de los hidroaviones de la armada nacional, que recientemente efectuaron el raid, Puerto Militar-Buenos Aires, para realizar su descenso desde el mismo con el paracaídas de su invención, mañana, adhiriéndose de esta manera a los festejos patrios.

El descenso se efectuará desde las inmediaciones de Plaza Mayo y entre el Balneario Municipal y Dársena Norte, para arrojarse de la altura de 1000 metros en dirección al estuario del Plata. Debemos hacer notar que el Yate Club Argentino, también ha puesto al servicio y disposición del señor Otto Heinecke, todas las dependencias del club, y uno de los yates del mismo, para recogerlo una vez producido el descenso.

La demostración que se propone hacer el señor Otto Heinecke, tiene por objeto contribuir a los festejos patrios en homenaje a las autoridades y aviación, civil y militar, del país y en honor y agradecimiento a la prensa en general y al pueblo argentino, por la muy grata acogida a su arribo a este puerto.

Se ha producido un serio conflicto en la Comuna de Comodoro Rivadavia

Desacato a una resolución expresa del ministro del Interior

DENUNCIA DE LOS PERIODISTAS LOCALES

Los directores de los semanarios "El Pueblo", "La República" y "El Rivadavia", que aparecen en Comodoro Rivadavia, dirigieron hoy al ministro del Interior, doctor Matienzo, el telegrama que a continuación reproducimos, en el cual formulan cargo graves contra las autoridades comunales.

Dice el despacho de referencia:

COMODORO RIVADAVIA, 24. — En cumplimiento de nuestra misión periodística ponemos en conocimiento de V. E. que, contra lo ordenado por ese ministerio, y decretado por el gobernador interino del territorio disponiendo la entrega de la Municipalidad de Comodoro Rivadavia al concejal electo don Juan T. Davies, el secretario municipal reduce los términos del decreto y los acata solamente en lo que corresponde a la vida institucional municipal a partir de la fecha de hoy, pero se niega a entregarle dos libros: el de archivo y el de fondos de la comuna.

Los directores de los semanarios locales suscriptos, fueron impedidos de presenciar el acto, por dicho secretario, el segundo secretario, Río y el tesorero Silvio Sangiorgio.

En resumen, señor ministro, se ha desatado una resolución expresa de V. E. hecho punible que complementa la serie de gravísimos cargos que hemos señalado en anteriores comunicaciones.

Tal es el cuadro de subversión que presenta esta comuna, que en salvaguardia de posibles hechos le solicitamos el envío urgente de un funcionario de su ministerio a fin de controlar todos los actos e investigar la inversión de los fondos municipales del cesante concejo, fijando las responsabilidades de ese período en el que no se publicaron balances ni se depositaron fondos en el Banco de la Nación, como la ley ordena.

Un solo detalle sintetiza la situación: El Concejo, en receso, aumentó los sueldos del personal e hizo figurar en planillas de peones no identificados sumas mayores de dos mil pesos mensuales. En otros conceptos se dilapidaron los fondos comunales reteniéndose también el dinero recibido por la venta ilegal de lotes fiscales.

Estimulados por las demostraciones y prácticas de buen gobierno con que el señor presidente de la Nación y su ministerio amparan las peticiones justas, no dudamos que esta importante localidad del Sur merecerá su atención preferente y nosotros, sus voceros, habremos realizado una obra efectiva en cumplimiento del deber.

Saludamos respetuosamente a V. E.— "El Pueblo", José Molina; "La República", J. Jauréguibeitía; "El Rivadavia", J. Olivera".

DIMITIO EL PRIMER MINISTRO FRANCES

Su actitud se relaciona probablemente con los sucesos del Ruhr

En el momento de cerrar la presente edición, el telégrafo nos sorprende con la noticia de la renuncia de Poincaré.

Nada hacía prever la caída de su gabinete. Su situación, vacilante en los primeros días del gobierno, se había robustecido, más tarde, con la ocupación armada de una vasta zona alemana, que la opinión francesa aplaudió.

La crisis ministerial británica, cuya reciente solución significa un enigma para las relaciones anglo-francesas, la última actitud de Alberto de Bélgica en el sentido de variar la política exterior de su reino, los recios ataques de los políticos desplazados del poder que centralizaban el fuego opositor contra Poincaré por el resultado poco feliz de la invasión del Ruhr, quizás expliquen esta decisión extrema del hábil y viejo político que, como lo hiciera público en los perodos más álgidos de su poder, bajará al llano para ocupar, de nuevo, la tribuna del periodismo, en la cual es el maestro de todos conocidos.



En esta fotografía aparecen Poincaré acompañando en Lausana al Sr. Mussolini

Se produjo un tiroteo en el mercado Modelo

Dos sujetos se toman en riña, resultando herido uno de ellos

En la comisaría 5a. se halla detenido Pablo Exequiel Ferreyra, a quien se acusa de haber actuado en un tiroteo en el interior del Mercado Modelo, sito en la calle Sarmiento entre las de Montevideo y Rodríguez Peña. De las averiguaciones practicadas por la comisaría 5a. se desprende que Ferreyra tuvo un incidente con otro sujeto prófugo, disparándose mutuamente varios tiros de revólver, resultando herido el mencionado Ferreyra.

Se continúan las averiguaciones para obtener la detención del prófugo, cuya identidad se conoce, por haberla facilitado el herido.

Junta Municipal de Abaratamiento y Abastecimiento de los artículos de consumo

El D. E. ha dado en el día de hoy un decreto, que dice:

Los puestos para la venta de productos en las ferias francas se acordarán por la intendencia a la presentación de un certificado que expedirá la junta de abastecimiento que acredita la condición de productor del interesado, sin perjuicio de exigir de éste en todo momento el cumplimiento de las disposiciones comunes sobre higiene, seguridad y moralidad y las que se dicten sobre precios, calidad de los productos, etc.

Una vez concedido un puesto en estas condiciones, la intendencia remitirá el expediente a la junta de abastecimientos a los fines del control y estadística requeridos para sus finalidades.

Para el mejor cumplimiento de lo dispuesto en el artículo anterior, solicítese de la junta de abastecimientos quiera tomar a su cargo la tarea de investigación necesaria.

Recábese asimismo de esta entidad quiera dar sus vistas respecto a las modificaciones que la experiencia aconseje como más convenientes.

Los puesteros estarán obligados a adquirir de la junta de abastecimientos o en los lugares que ella indicare los productos que deban vender al público en el caso que ella por razones de seguridad en el precio y calidad así lo determinare.

Ultimas noticias de policía

Una lona que desaparece

Juan Mayorán ha denunciado en la comisaría 26a., que de un corralón que existe en la calle Herrera 623, autores desconocidos le substrajeron una lona nueva para carro que justipreció en 100 pesos.

Se instruyó el sumario de estilo, dándose aviso al juez doctor Benítez.

Arrollado por un automóvil

En la calle Montes de Oca, y frente al número 950, el automóvil de alquiler chapa 7316, que iba manejado por José Rodríguez, arrolló hoy al menor Enrique Rey, de 14 años de edad.

A consecuencia de la embestida, resultó Enrique con heridas de carácter leve en la cabeza.

Para su curación, fué conducido al hospital Rawson.

El conductor detenido.

Intervino la comisaría 26.

Lo de siempre

En Almirante Brown entre las calle Salado y Dulce, el chauffeur Francisco Herrera, que manejaba el automóvil de alquiler 4109, atropelló a Juan Andrés Arellano. Este resultó con heridas leves en el cuerpo, las que le fueron curadas en una farmacia próxima.

Herrera encuéntrase detenido.

Intervino la seccional 24.

Daño intencional

Ha concurrido a la comisaría 32 el señor Alfonso Mir, en representación de la Municipalidad de la Capital, denunciando que autores cuya detención se procura, intencionalmente destrozaron varios aparatos para ejercicios físicos de la plaza Herrera. Los daños causados se justiprecian en 1.000 pesos. Se ha instruído el sumario correspondiete.

Almuerzo criollo

La comitiva popular de festejos del 25 de Mayo, de la parroquia de San Antonio, realizará mañana, celebrando nuestra gloriosa efeméride, un almuerzo criollo a las 11 en la calle Brasil 2038.

JUEGOS FLORALES EN PIGUE

La C. D. de "El hogar y la escuela nacional" ha organizado un festival y juegos flores en su beneficio, siendo los temas y premios de estos últimos, los siguientes:

1o. — Himno a Sarmiento, en verso, adaptable a música. Premio de la asociación "El Hogar y la Escuela Nacional" flor natural, banda blanca y diploma de honor, para el poeta laureado.

2o. — Al árbol (protector del animal), metro libre, de la Asociación Sarmiento, "Protectora de los animales", medalla de plata al mérito y diploma de honor.

3o. — El Quijote y La Raza, metro libre de "Caras y Caretas", artística medalla de oro.

4o. — La Pampa y El Ombú, metro libre de la casa Piccardo y Cía., artístico reloj de bolsillo.

5o. — Rastreador y Baqueano, metro libre. Editorial Angel Estrada, obras por Charras y Enrique de Vedia.

6o. — Al Dios Mercurio, metro libre, del señor Juan Seville, casa "Au Bon Marché", medalla de plata.

7o. — Amor de Madre, metro libre, premio de la Cervecería Palermo Malta. Una copa dorada.

8o. — La Amistad, en prosa libre, premio Periodistas de Pigüé, artística medalla de oro.

9o. — Las Cataratas del Iguazú, metro libre, del personal docente de la Escuela Nacional No. 125 de Pigüé. Medalla de plata.

El concurso se clausuró el 15 de julio próximo. Las composiciones se remitirán a la señora Josefa G. de Pastor, Pi-

OCURRIO HOY UNA CATASTROFE EN EL KILOMETRO 2 DEL PUERTO DE LA PLATA

A CAUSA DE UN CHOQUE RESULTO HUNDIDO EL REMOLCADOR "GLADIADOR" Y AVERIADO EL "CARMEN D. MARCHONE". — FUERON EMBESTIDOS POR LA CHATA "BRITANICA". — HAY TRES HERIDOS GRAVES

Hacía mucho tiempo ya que en las aguas del Plata no ocurría un accidente grave que, como el ocurrido esta mañana, puede tener todo el carácter de una catástrofe.

Ha habido hundimiento, averías y heridos, algunos de ellos de mucha gravedad, que es sin duda lo que más debemos lamentar.

La nueva cundió rápidamente en la capital de la provincia y como en un principio no se conocían mayores detalles de lo ocurrido, ello dió margen para que se bordaran mil comentarios y para que el desasosiego cundiera en muchos hogares.

Más tarde llegaron informaciones amplias y sin duda graves, que son las que pasamos a detallar.

Pero antes de hacerlo hemos de manifestar, que de acuerdo con nuestros informes, hay culpables, pues el accidente gravísimo podía haberse evitado con un poco de cuidado y de buena voluntad.

A remolcar un buque—

De acuerdo con instrucciones recibidas, a las cuatro de la mañana salieron del Gran Dock del puerto de La Plata los vaporcitos "Gladiador" e "Elisabeth", el primero perteneciente a la casa Mihanovich.

El propósito que les llevaba era el de remolcar hasta el frigorífico Las Palmas al buque inglés "Duquesa", que se encontraba en la rada y el cual debía tomar un fuerte cargamento de carnes congeladas para conducirlas posteriormente a Liverpool, que es el puerto de matrícula.

Habían ambos remolcadores marchado rumbo afuera hasta aproximadamente el kilómetro 2, marchando adelante el "Gladiador" cuando se produjo

La catástrofe—

Según ha declarado el capitán del últimamente mencionado remolcador, señor Rafel Kurobichi, manifestaciones que han sido comprobadas, eran las cuatro y media de la mañana cuando vieron a alguna distancia de ellos a la chata nacional "Británica", que navegaba por el mismo costado del canal que el "Gladiador" y cuya ruta le sería a ésto imposible eludir sin la cooperación de aquélla.

El "Gladiador" dió dos toques de silvato, los que fueron contestados por uno de la "Británica", que continuó avanzando, sin preocuparse del peligro que existía.

El "Gladiador" en vista de ello detuvo su marcha, dió otras dos pitadas e iba a iniciar su marcha atrás, pero era tarde.

La "Británica" le embistió con fuerza por el costado de estribor, abriéndole un rumbo tan considerable que el agua invadió todo el pequeño barco, hundiéndose en el espacio de breves segundos.

La escena que se desarrolló era terrible.

Algunos de los tripulantes se encontraban aún entregados al sueño y se despertaron con la fuerza del golpe que lo arrojó de sus lechos, teniendo justamente el tiempo necesario para llegar a cubierta y treparse de la mejor manera posible en los mastiles.

La lucha por salvarse, en medio de la oscuridad que aún reinaba, fué breve pero emocionante, pues felizmente el remolcador "Elisabeth" acudió de inmediato para salvar a los náufragos.

Explosión y heridos—

El "Elisabeth" dió repetidos toques de auxilio mientras trataba de salvar a los tripulantes.

Respondiendo a ellos acudió segundos después otro remolcador, el "Carmen D. Marchone", que vino a toda máquina, pero la desgracia quiso que se produjera otro suceso igualmente grave.

En el instante de llegar al sitio del accidente y debido a la presión que se dió a los tubos de las calderas, explotó uno de ellos en forma violentísima, hiriendo gravemente al tripulante Antonio Michelene; que resultó con quemaduras y otras heridas también de carácter sumamente delicado.

Mientras tanto eran salvados por el "Elisabeth" los tripulantes del "Gladiador", dos de los cuales habían sufrido heridas de importancia como consecuencia de la colisión.

Ellos son Juan Anasaci y Jacques Sobruja, que al igual que Michelene fueron internados en el hospital local, siendo objeto de toda clase de atenciones.

Epílogo—

Como puede verse, el epílogo de la manera de maniobrar de la "Británica", que no tuvo la habilidad de eludir el choque y ni siquiera concurrió en auxilio de los náufragos, han sido los siguientes:

Un hundimiento, un remolcador muy mal averiado y tres heridos de gravedad.

La "Británica" venía de Campana, con un cargamento de carnes congeladas, al mando del patrón Jacobo Herrera.

La Prefectura instruye el sumario de práctica.



1.—Carmen de Marchioni, vista de atrás. 2.—El remolcador a pique del otro lado. 3.—Tripulación del remolcador que se fué a pique. 4.—La chata Britanic después del choque

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

UNA CONFUSION DE FUEROS... EN UN LETRADO. — UNA REGULACION QUE SE ACHICA. — CAUSAS CRIMINALES

Se equivocó de puerta. ¡Acuda donde corresponda!—

En el laberinto de tribunales también ocurre ¡y con harta frecuencia! por torpeza de abogados y bastante zoquetes, dicho sea sin ánimo de mortificar sus reconocidas modestias, que instauran acciones por ante juzgados y fueros que nada tienen que hacer en ellas, todo lo que viene a prolongar hasta la eternidad la ya excesivamente morosa justicia.

Ejemplo al canto:

El doctor Servento García Casabal, demandó a la firma Wallace y Cía. por cobro de honorarios, estimados en 6000 pesos y provenientes de arreglos que dice realizó con deudores y acreedores de esa razón social.

Pero... interpuso la demanda ante el juzgado de comercio del doctor Coll, confundiendo lastimosamente vísperas con maitines, pues aunque los señores Wallace y Cía. sean comerciantes, la acción instaurada es puramente civil.

Así lo entendió dicho juez cuando dictó un auto en que se declaró incompetente para conocer en este asunto y... (aquí el error, a su vez, del juez) ordenó el archivo de lo actuado en vez de agregar el consabido "ocurra donde corresponda".

El doctor García Casabal, reconociendo desde luego su error, no estuvo conforme con eso de "archívese" y pidió en apelación que "no se archivase" sino que "pasasen los autos a la jurisdicción civil."

La solución de la Cámara—

La Cámara Comercial al resolver esta incidencia declara que, en efecto, no tratándose en el caso de una incidencia por regulación de honorarios devengados en un juicio, sino de una acción por la que un abogado requiere de su ex cliente la retribución de servicios que le prestara en diversos asuntos, por su naturaleza y fines es extraña a la disposición del artículo 18 y concordante del Código de Comercio y 62 de la ley orgánica de los tribunales.

Por lo tanto, confirma sí, en lo principal el referido auto del juez doctor Coll, pero lo revoca en cuanto ordenó el archivo (entiéndase sepultura) de estas actuaciones sino que pasen a donde corresponda.

¡Claro que sí! el error inicial estuvo en confundir el trámite para la acción, pues tratándose de cobro de honorarios profesionales, ¡por su misma naturaleza no pueden ser objeto de operaciones comerciales!

Es decir; ¡si le parece al doctor García Casabal! y sino, lo mismo.

Sobre regulación de honorarios—

Días pasados presentamos ejemplos, al "viceversa", que diríamos, esto es, de jueces sabios y de una Cámara (la civil 2.a), muy generosa.

Para establecer el contraste y evidenciar la falta de unidad existente en esto de las regulaciones, ahí va un ejemplo en que las cosas, repetimos, sucedieron al revés:

La sociedad anónima de maderas "Luis Spinetto Ltd." demandó a don Antonio Puppo por cobro de 4.860.84 pesos.

El juez falló este pleito haciendo lugar a la acción en todas sus partes, regulando los honorarios del letrado y procurador de la sociedad demandante en 700 y 300 pesos, respectivamente, aparte las consabidas costas del juicio.

Apelada esta sentencia, el señor Puppo desistió más tarde de la apelación en cuanto al fondo del asunto, pero la mantuvo respecto de los honorarios.

La Cámara Comercial, en uno de sus últimos acuerdos, resolvió admitir el desistimiento del señor Puppo sobre lo principal de la sentencia y ¡redujo a 500 y 200 pesos! respectivamente, los honorarios regulados en favor del doctor Cicazzo y, apoderado Fornes.

La provincia de Buenos Aires es despreciada en sus pleitos

Hoy ha perdido otro

Sigue la mala racha para la provincia de Buenos Aires, que de un tiempo a esta parte viene perdiendo pleitos, pérdidas éstas que pagará, como es uso corriente, el pacientísimo contribuyente.

De lo que se trata en este caso—

El señor Santiago Ratto Pastorino, promovió contra la provincia de Buenos Aires, interdicto de despojo, fundado en los siguientes antecedentes:

Es propietario, dice, y poseedor de un campo situado en el partido de Junín, en las inmediaciones de la laguna Mar Chiquita.

Habiendo arrendado el derecho de pescar en dicha laguna a un señor Tassara, el gobierno de la provincia con el propósito de dar acceso ay arrendatario hasta las márgenes de aquélla, ordenó la apertura de un camino en el costado del campo de don Santiago y el 27 de febrero de 1921 se procedió a hacer efectiva dicha obra, sobre el terreno, cortando alambrados, colocando mojones y manteniendo expedita la vía pública abierta por medio de fuerza pública, no obstante las protestas reiteradas del damnificado.

Considera don Santiago que este acto del gobierno importa un despojo y un atentado al derecho de propiedad, asegurado por la Constitución y por las leyes, desde que se realiza sin la previa expropiación e indemnización al propietario, y sin intervención de la autoridad judicial competente. Es, por lo tanto, según don Santiago, una turbación arbitraria de la posesión.

Pide se haga lugar al interdicto, ordenándose la devolución del terreno ocupado, la reparación de los alambrados en forma que el despojado recobre la posesión que ejercía sobre esa parte del campo, indemnización y pago de las costas del juicio.

Pronunciamiento de la Corte—

Cualesquiera que sean las disposiciones de las leyes provinciales, dice la Corte, no puede considerarse a la provincia como investida de la facultad de desposeer a los particulares por su propia autoridad, desde que la carta fundamental de la Nación declara que la propiedad es inviolable, y que ningún habitante puede ser privado de ella, sino en virtud de sentencia fundada, en ley y toda vez que la ley civil reglamentaria del precepto constitucional, establece que cualquiera que sea la naturaleza de la posesión, nadie puede invocarla arbitrariamente.

(Un paréntesis por nuestra parte).

Y esto, decimos, que constituye el A. B. C., el epitaure, el prontuario más elemental de derecho constitucional, ¿será posible que lo ignore y lo infrinjan los gobernantes de orden común?

Y si no lo desconocen ¿a qué pleitean al divino botón?

Esas normas constituyen la suprema ley del país a la cual deben conformarse las autoridades, no obstante lo que en contraria establezcan las leyes o constituciones locales.

Este parrafito pertenece a la Corte, pero lo vamos a glosar.

¿Es posible, Excma. Corte, que ni las leyes ni las constituciones provinciales establezcan ni puedan establecer algo que contraríe, anule o desvirtúe los preceptos fundamentales de la Constitución Nacional? ¡Entonces esas constituciones y leyes serían nulas, pues las provincias no pueden sino establecer procedimientos respecto a los códigos que son unos solos y comunes a todo el territorio nacional. ¡Es decir! ¡nos parece que es así!

El fallo—

En resumen, la Corte, de acuerdo con ese A. B. C., y el sentido común interpretativo, no decimos "razón", porque sería avanzar mucho por nuestra parte en eso de la inviolabilidad de la "sagrada" propiedad, muy discutible por cierto), hace lugar a la acción promovida declarando que la provincia de Buenos Aires debe restituir el inmueble materia del despojo, y reponer los alambrados al estado en que se encontraban antes de la turbación y pagar además todas las costas del juicio.

La lucha titánica de herederos en procura de bienes. — Interesante cuestión de competencia entre jueces y... entre hijos legítimos y naturales—

El procurador general de la Nación, doctor Rodríguez Lameta, que interinamente ¡largo interinato! atiende ese importante cargo, se ejidió hoy en un asunto a todas luces interesante.

He aquí los antecedentes.

Don Juan José González, falleció en Buenos Aires en la casa Avenida Alvear 3612, el día 25 de mayo de 1921 a los 75 años de edad. Era viudo en primeras nupcias de doña Cándida Portela desde el año 1895.

Al día siguiente de su fallecimiento sus restos fueron trasladados a Santo Tomé (Corrientes), velados allí y sepultados en el panteón que en dicha localidad tiene la familia del extinto.

Los herederos en busca de los pesos—

Abierto su juicio testamentario ante el juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la Nación, donde quedó posteriormente protocolizado su testamento, las partes interesadas denunciaron al juez la existencia de otro juicio de sucesión en tramitación ante el juzgado de 1a. instancia civil y comercial 2a. nominación de Corrientes, abierto al causante, con posterioridad al de la capital a pedido del representante de un hijo natural, reconocido por el de cujus en su testamento.

Jueces y herederos en contienda—

Requirieron los de aquí que se formulara inhibitoria al juez de Corrientes, la que, promovida y no aceptada por este juez, ha determinado la cuestión de competencia que ambos magistrados elevan a V. E. para que la dirima en ejercicio de la facultad que confiere a la Corte Suprema el art. 9, inc. d) de la ley 4055.

Motiva la presente contienda el distinto domicilio que los jueces atribuyen al señor González a la fecha de su fallecimiento.

Los domicilios donde vivió el extinto—

Consta de autos que el causante vivió en Santo Tomé en el año 1918; así lo declara el mismo al hacer su testamento el 27 de abril de ese año.

El juez de la capital sostiene que a partir de esa fecha, trasladó su domicilio a Buenos Aires, donde vivió hasta el día de su fallecimiento.

La prueba producida en este sentido se reduce a las declaraciones de estigos en la capital y a los recibos agregados para justificar que la casa donde falleció había sido alquilada para él.

Pero tales recibos son extendidos a favor de Gabriel E. González, hijo del causante, y los testigos han manifestado que en ella vivían a demás otras personas.

Corrientes triunfa en este match—

Esta prueba ha sido contradicha, de un modo concluyente, con la producida en Corrientes, tanto en forma testimonial como documentada.

En efecto, en dicho expediente se ha justificado que el causante tuvo su casa habitación en Santo Tomé y que poco antes de morir fué traído por sus parientes para que atendiera en Buenos Aires su salud, dejando su casa puesta.

La traslación, por razones de enfermedad, ha sido también declarada por uno de los médicos que lo asistió en Buenos Aires.

En Santo Tomé tenía el causante su casa propia, puesta con sus muebles y además objetos de uso particular (inventario de fs. 181 expediente de sucesión en la capital) no existiendo constancia de que en Buenos Aires también las tuviera.

Allí también tuvo el centro principal de sus negocios, cuentas bancarias, etc., y la mayor parte de sus bienes inmuebles, no constando que en Buenos Aires tuviera propiedad alguna.

Por otra parte, el causante, sin modificar la declaración relativa a su domicilio, hecha en su testamento en 1918, siguió adicionando cláusulas al mismo, en Santo Tomé hasta el 17 de marzo de 2021, es decir, dos meses antes de su muerte.

A mayor abundamiento...—

Así mismo, siendo las cuestiones sobre jurisdicción, de orden público, su tramitación y mantenimiento es del resorte exclusivo de los magistrados, quienes ejercitan tal jurisdicción con prescindencia de la voluntad y convenio de los interesados, salvo en los casos en que la prórroga es permitida que no es, evitantemente, el caso de autos.

Por ello opina que el juez de Corrientes ha podido, máxime a instancias de un heredero reconocido por el causante, abrir la sucesión de este, aunque todos los demás herederos estén de acuerdo en tramitación ante otra jurisdicción.

Cree, por tanto, el doctor Rodríguez Larreta que, corresponde dirimir esta contienda en favor de la competencia del juez de Corrientes, por haber tenido allí el señor González su último domicilio de acuerdo con la regla establecida por el art. 3284 del Código Civil, y así dictamina a la Corte Suprema que lo resuelva.

Se produjo hoy un alza, en "seco", de la libra esterlina y del dólar

Notas bancarias y comerciales del día

En seco, según el lenguaje bancario, se produjo esta mañana en el mercado de cambios una suba de la libra esterlina y del dólar.

De 122.40 a que cerró ayer el signo monetario americano se elevó a 123.50, para cerrar a este precio con compradores. La libra esterlina se cotizó a 42 chelines. La causa aparente de este ascenso se debe a que no hay libras en plaza, pues el único vendedor, que era la casa Bunge y Born, se retiró esta mañana del mercado a primera hora.

Consecuencia inmediata de esta suba de la libra y del dólar ha sido una valorización general en todas las monedas, que cerraron a precios firmes y con tendencia a alza.

Independientemente de las causas que explican esta modificación del mercado de cambios, hay otras personas que la atribuyen a maniobras del capital americano, que tiene que cobrar intereses y desea obtener el mayor beneficio.

LAS MANIOBRAS DEL CAPITAL AMERICANO

En la forma más sencilla, es decir bajo el pretexto de una visita, se entrevistaron ayer con el ministro de Hacienda varios representantes bancarios.

Esta reunión sólo tenía un objeto: tratar de que en la renovación del empréstito de 50.000.000 de dólares y el de 27.000.000 se continuaran en las mismas condiciones de su contratación. La pretensión de los empleados bancarios no puede ser más insolente. ¿Querer pagar un siete por ciento cuando en plaza se obtiene todo el dinero que se quiera al 4 o|o? La crónica diaria señala las renovaciones de préstamos a corto plazo a este tipo de interés.

Conocida es la forma con que operan los capitales norteamericanos, y donde más se les entiende y vigila es en Inglaterra, la primer víctima de sus actividades, pero que está tratando cuanto antes de librarse de sus garras.

Descartados los países de Europa como clientes de responsabilidad, sólo quedan como países dignos de esquilmar los de Sud América, y a ellos se dirigen para mover su oro.

No extremaríamos esta nota si la banca de Nueva York obrase con la corrección y delicadeza a que nos acostumbrara el capital británico, clásico proveedor de la República Argentina, pero desde que los financistas del anterior gobierno nos metieron con los americanos sólo hemos pasado apuros y recibidos desengaños de los melosos proponentes.

Ha llegado, pues, el momento de que el ministro de Hacienda realice una operación de crédito con el capital inglés, pero aclarando perfectamente las condiciones del mismo para no exponernos, como lo hizo el anterior titular de la cartera, a pérdidas enormes por diferencias de cambios. Realizada esta operación estaríamos en condiciones de escuchar ofertas que inmediatamente se presentarían a tipos y condiciones todavía no alcanzadas.

DEBACLE MONETARIO ALEMAN

Las últimas informaciones recibidas de Alemania señalan la proximidad de la desvalorización de su signo monetario en papel.

En efecto, las cotizaciones de los marcos en las bolsas de Londres y Nueva York han llegado a un límite jamás soñado, pues en la primera plaza vale la libra más de 200.000 y en Nueva York el pase da el valor de 50.000 marcos por dólar.

Ha llegado a tal extremo el desmérito de la moneda alemana que hasta sus propios ciudadanos la repudian y piden los obreros se les abone en oro sus jornales. Haber llegado a este extremo es simplemente obra de los financistas del ex imperio que creyendo hacer una viveza empapelaron el mundo, sacando moneda sana en cambio de sus papeles inservibles, para resultar al final víctimas de su propia obra.

EL ACCIDENTE DE AVIACION OCURRIDO AYER EN MONTEVIDEO



Como quedó el aparato, después del accidente

El doloroso accidente de volación acaecido en la mañana de ayer en las cercanías de Montevideo, que costó la vida al intrépido e inteligente piloto capitán Lacosta, ha provocado intenso pesar en los círculos militares uruguayos y bonaerenses, pues el infortunado volador gozaba de simpatías generales.

Complementando nuestra información telegráfica de ayer, publicamos algunas notas gráficas del suceso.

El estado del teniente Duarte, que acompañaba al capitán Lacosta es satisfactorio, lo cual hace suponer que esta nueva tragedia del aire no asumirá grandes proyecciones.

La prensa de la vecina capital, cuyas primeras crónicas del hecho han llegado hoy a nuestro poder, dedican varias columnas al accidente y hacen sinceros elogios del piloto Lacosta. Los restos serán sepultados hoy en medio del testimonio de aprecio de todo el pueblo uruguayo.

Una visita a la exposición de cuadros de Anselmo Miguel Nieto

Buenos Aires, ciudad de arte—

He aquí que nuestra gran Buenos Aires, cumplido ya al parecer el ciclo agropecuario de la civilización argentina, entra decididamente a la edad de las cosas espirituales y se convierte en centro propicio a las altas manifestaciones del arte, de la ciencia y de las bellas letras. Fueron los primeros en sentir la atracción, quizá en cierto sentido la provocaron, los conferenciantes notables que de varios países europeos comenzaron a llegarnos hará una docena de años, o poco más, y pusieron de moda en las clases cultas de nuestra sociedad el tener siquiera un barniz de información literaria. Los pequeños núcleos autóctonos de intelectuales, que con heroísmo verdadero lucharon durante tanto tiempo con la hostilidad de un ambiente refractario a la cultura espiritual, se ensancharon de prisa y aunque alguna vez resultó que se nos diera por oro de ley lo que sólo era oro feble, cuando no vulgar latón dorado, los resultados generales de la invasión cultural europea no han podido ser más halagüeños. Mas para que el tránsito de aquella etapa agropecuaria de que hablamos fuese completo, era menester que también las altas manifestaciones artísticas encontraran aquí eco propicio y eso es lo que complacidos observamos en el éxito que vienen obteniendo desde hace algún tiempo las exposiciones de buenos cuadros y escultores europeos. Así como en el dominio exclusivo de las letras hubo antes aquí pequeños círculos de precusores que hicieron posible la eclosión literaria actual, también en esto de la difusión de la cultura artística, si hemos de hacer justicia, tenemos que recordar cuánta constancia y cuánta abnegación hubieron de esparcir los artistas y aficionados del país que han hecho posible el triunfo de público, que ahora tienen los artistas que de fuera vienen a organizar exhibiciones, cuando en realidad, como ocurre, pongamos el caso presente, con Anselmo Miguel Nieto, son artistas de verdad. Y vamos a los cuadro que éste expone en el salón Witcomb. en el salón Witcont.

La exposición de Anselmo Miguel Nieto—

Son cerca de treinta telas. Con exactitud, 27 que figuran en el catálogo y una fuera de él, una que su autor ha donado a la comisión de auxilios a los niños hambrientos de Rusia. Las hay de todas las dimensiones, pero nunca excesivas, ni por grandes ni por quequeñas. El pintor español sabe que el arte no es cuestión de ampliaciones ni reducciones, que la belleza elegante y fuerte no condice por lo común con los amontonamientos, ni con los derroches de colores en cantidad, ni son las preciosidades minúsculas, que para derrochar talento, inspiración y técnica no le es necesario a Nieto ningún efectismo.

Pudiera afirmarse que Nieto, por esta colección de cuadros que ahora expone en Witcomb, de un alto valor tan uniforme que sería difícil decidir en cuál o en cuáles telas hay mayor acierto, es el pintor de los ojos y de los trajes de mujer. Sus retratos de mujeres — sólo el de don Ramón del Valle Inclán interrumpe con sus barbas de chivo la tersura de los rostros femeninos — lo mismo al profano inteligente y sensible que al profesional y al crítico que saben o creen saber, subyugan sobre todo por los ojos. No hay uno en que el alma de la retratada no se asome a sus ojos, ya cándida, serena o recatada, ya audaz, sensual o dominadora. Y si el pincel psicólogo — passez — supo transparentar espíritus femeninos al pintar aquellos ojos de mujeres, con qué magia de habilidad técnica consiguió dar a los rarsos, seda y terciopelos tanta realidad de verdad que parece sentirse el roce suave de la tela y se ve cómo debajo de ella palpitan los cuerpos.

El público juzga—

Mas escuchemos lo que dice el público, no sólo el público que se proclama inteligente y que a veces lo es, sino el buen público que ve y siente instintivamente, digamos, y juzga, muchas veces sin acierto técnico, pero casi siempre con segura intuición. Si tal hacemos, tendremos la mejor comprobación del triunfo del artista y de su valor. El elogio es unánime, y hasta aquellos que por "decoro" se creen en el caso de formular algún reparo acaban por rendirse ante la evidencia, y callan, por lo menos.

Esa dama entrada en años, por ejemplo, que ha enfocado su impertinente y ha torcido la boca en un mohín de indulgencia ante la espléndida muchacha de la tela 6, "Retrato en la plaza de Fuenterrabía", y a la cualta do hablar en voz bastante alto, como para que se la oiga bien diciendo que el cuadro es bueno, pero que a la figura "falta espacio" y que la falda movida por el viento "parece de piedra", gira la mirada y al encontrar el retrato de la señora Margot Calleja de Weinberg, (tela número 1), enmudece y admira en silencio.

Y ese caballero que trasciende todavía a rodeos y majadas, y a grandes parvas de trigo, pero cuya mirada inteligente denota capacidad para comprender, ¿qué ve en la tela 7, "Sinfonía florentina", en esas dos figuras serenas que se destacan sobre los tonos azulados del fondo? Tal vez no se da cuenta cabal del por qué, pero el hecho es que siente el encanto y quizás por vez primera concibe que hay algo superior en la vida a la obtención de un primer premio en una feria de ganados gordos.

Los artistas y los críticos—

Este es un grupito de pintores. Hay dos o tres consagrados por la crítica del país; ha. tres o cuatro muchachos de esos que trabajan con fe, que es la primera condición para llegar. Aquí no hay reparos: el elogio es espontáneo; la divergencia de las opiniones está en que este proclama la excelencia del retrato de la señora marquesa de Salamanca, y señala los reflejos grisáceos de la tela perlada que la viste y la expresión lograda en la mirada "que habla"; y este otro señala el desnudo que ocupa la entrada del salón "La bella durmiente" y aquel indica el cuadro 18 "Oro y Rojo", y ese otro habla, como el estanciero de antes, de la "Sinfonía florentina". Es todo simple disputa de elección.

Pero he aquí que ahora pasan dos críticos eminentes, de esos que se proclaman a sí mismo factores decisivos de la renovación artística argentina, y que en realidad son los que la retardan con consejos inoportunos y con majaderías que desaniman a los que comienzan a fastidian a los que ya llegan.

¡Cuánta palabra rara, señor! ¡Cuánta frase hueca! ¡Cuánta "parada" para salir con alguna zoncera en que se mezclan "tonos", y "lejos y cerca", "gradaciones", "empastados". y el diablo que los entienda! Son los que dan la única nota un tanto amarga del salón.

Y pensar que no es posible hacerles callar, a menos que los artistas todos formaran una hermandad de defensa común y se juramentáran para contestar a cierta crítica con los argumentos de aquel pintor catalán de buen pincel y malas pulgas, que todos sabemos!...



Un estudio. — El ilustre pintor español don Anselmo Miguel Nieto que actualmente realiza en el Salón Witcomb una exposición de sus obras. — Retrato de la señora Julia María Martínez de Hoz, Marquesa de Salamanca. — Uno de los cuadros más celebrados por su elegancia y su riqueza en el color

LOS ALCANCES DEL PLAN FERROVIARIO

Su financiación. — El capital de los ferrocarriles del Estado, llegará a 800.000.000 de pesos

Para el martes próximo se anuncia un nuevo acuerdo de gabinete, en el que se considerará definitivamente el plan ferroviario del ministerio de Obras Públicas.

Estamos en condiciones de informar sobre el alcance del vasto proyecto que de realizarse elevaría a las líneas del Estado a la categoría de primera potencia ferroviaria del país.

Aparte de los recorridos en construcción y que serán desarrollados intensamente, especialmente los que nos vincularán con las zonas patagónicas, se formulan proyectos para la construcción de una red a La Rioja, otra de Córdoba a La Puerta y con preferencia las de los que se llamarán "Ferrocarriles Estratégicos", en todo el territorio de Entre Ríos, sobre la línea limítrofe con el Brasil.

Estas construcciones, que sabemos auspicia con fervor el ministerio de Guerra, serviría de manera rápida y directa al constante tráfico de productos entre esa parte del Litoral argentino y nuestra capital, a la vez que crearía un medio de transporte para preparar la defensa del país de cualquier eventualidad.

Absorbe un capítulo de preferencia del Plan, el arribo de los ferrocarriles del Estado a la capital federal, aun cuando no se especifica la forma en que eso se realizaría.

LA FINANCIACION—

Tres medios de financiar el proyecto, estudia el gobierno: la emisión de títulos de renta, la contratación de empréstitos en el extranjero o de créditos utilizables para la adquisición de materiales y la venta de la tierra pública en las zonas que mejoraría indiscutiblemente el cruce del riel.

Cualquiera de las tres, se piensa en las esferas oficiales, ofrecería ventajas apreciables.

Los empréstitos por la cantidad de ofertas que existen, de las que se podría escoger y la licitación de tierras por la valorización que éstas adquirirían, suficiente para costear las obras con ganancias.

EL CAPITAL—

Si el plan ferroviario llega a buen término, las líneas del Estado doblarían el capital que actualmente poseen, es decir que llegaría éste a 800.000.000, colocándose inmediatamente la primera categoría, que actualmente tiene la empresa del Sud, con un capital de 56.000.000 de libras

VIENDO PASAR

Se asustaron los indios—

El corresponsal del "Daily Express" se ha dignado decirnos que los naturales de St. Kilda se llevaron un susto morrocotudo contemplando el avance de un tren en la pantalla de un cine. Los indios estaban contentísimos contemplando cómo se movían las imágenes sobre la tersura de una tela de hilo y ni siquiera sospechaban que pronto iba a pasar el expreso echando un humo de los demonios... Los indios reían, se rascaban con esa santa simplicidad con que se rascan los bípedos incivilizados, se metían los dedos en las narices y de vez en cuando daban unos agudos chillidos. Todo iba bien... Y fué que, de pronto, se armó un escándalo de la madona. Un tren, un enorme tren que avanzaba a 75 por hora, puso el pelo de punto a toda aquella regocijada gentuza. La muchedumbre echó a correr como alma que lleva el diablo, rompiendo las puertas del galpón en que se hacía la experiencia y no hubo más, según el corresponsal del "Daily Express". Fué aquello un gran escándalo; pero un escándalo que llenó de infantil júbilo a los que, por hallarse un poco familiarizados con las cosas de la óptica y la mecánica, han dado en la ingenuidad de creerse superiores a los que se asustan de las apariencias.

Como acá—

En Constantinopla, un pobre hombre que tenía la desgracia de andar sin juicio, entró a un café y la emprendió a tiros con el orondo patrón que gobernaba aquel mundo abreviado. El loco mató a diez personas... Y es que en Constantinopla, lo mismo que en Buenos Aires, hay muchos dueños de café que se están buscando continuamente un tremendo disgusto. "¿El señor quiere leer un diario y ocupar un sitio que necesitamos para nuestro obscuro negocio? Que lo incomoden los mozos, que lo fastidien para que se marche corriendo". Se cree por los cafés de Constantinopla y de Buenos Aires que el público no tiene derecho a sentarse... En las calles del centro diríase que se han tomado los cafés como grandes negocios, y eso no es ni ha sido jamás. El público se impacienta... Pero no nos impacientemos nosotros, que ya aparecerá por ahí un pobre loco que meta en vereda a esos demontres de cafeteros que esconden los diarios del día y ponen fiera cara de perro al que se pone a hojear un libro. Ya es sabido que hay más locos lindos que cafeteros inoportunos...

Apertura de cortes—

El pueblo de Madrid ha presenciado ayer el lindo cuadro de la apertura de las Cámaras. El rey y la reina han ido desde Palacio hasta el salón del Senado en un gran coche de gala, escoltados por los soldados de su guardia y seguidos por un gran número de personajes. Y ha sido — al fin y al cabo, eso es lo que sucede todos los años — que su majestad ha leído un mensaje en que se ha hablado de reformas constitucionales, de modificaciones en la administración de justicia y de todas las cosas que se deben hacer y nunca acaban de hacerse. "Una fe ciega — ha concluído el rey —ardorosa e íntima en los destinos finales de España forma el temple de mi alma y el aliento de mi reinado". Después lo que habrá que ver será el resultado de todas esas bellas promesas. Hace cincuenta años que no se dice otra cosa y ni por eso se afrontan los problemas en que se pierden las iniciativas mejores. Azorín nos lo dice semanalmente en sus lindos cuadritos "De la vida española" y de vez en cuando los que como Araquistain y Ortega y Gasset suscitan la indignación de los panglossianos.

Los males del interior—

No nos referimos a los males que nos hieren por dentro, sino a los pícaros males que se ensañan con el género humano en las ciudades del interior. En una provincia es la tuberculosis la que nos diezma como para recordarnos que el mundo es un valle de lágrimas; en otra, el paludismo; en la de más allá, la bubónica. No hay un solo rincón en este ancho y rico país en que no haya una peste incubada en largos días de abandono. Pero, "en cambio", nos refocilamos lo indecible con baladíes peleas de campanario que maldito lo que nos favorecen en nada. A los maestros — tal pasa hasta en la ciudades de la opulenta Mendoza — no se les paga ni un cobre ni hay político que sea capaz de emplear una media docena de ellos en hacer una obra de interés general. Donde no reina el caballo del comisario, reina el mismo demonio... Y eso cuando el presidente de la Nación está haciendo el equipaje para salir a ver lo que hay y lo que no hay por el interior del país.

HIMNO AGRARIO ARGENTINO

CONCURSO LITERARIO

La Federación Agraria Argentina, fuerte entidad defensora de los trabajadores del campo, invita a los poetas a inspirarse en los ideales de los colonos, para ofrendarles su himno y al hacerlo aspira a que millares de agricultores tengan su expresión literaria y musical, exclusiva y fiel imagen de sus sentimientos.

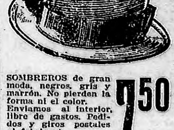
Carecen, en verdad, los hombres rurales, del canto que sea como la expansión de todos los que sufren, luchan y ansían.

Los interesados pueden dirigirse a la Federación Agraria Argentina, Mendoza 1083, Rosario, o a la representación y asesoría de dicha asociación en esta capital, calle Paso 154.

CORREO CON EL PUBLICO

VARIOS VECINOS.—La ley de prórroga de los alquileres es terminante. Nada puede modificarse hasta después del 30 de septiembre.

SUSCRIPTOR P. A. 27.—Presentarse a la secretaría del juez de comercio en turno y acompañando un sello de cincuenta pesos, pedir la inscripción en la matrícula Es necesario presentar dos testigos, comerciantes. Hecho el trámite corriente, sacar la patente de la oficina de contribución, calle San Martín entre Lavalle y Tucumán.



SOMBREROS de gran moda, negros, gris y marrón. No pierden la forma ni el color. Enviamos al interior, libre de gastos. Pedidos y giros postales al fabricante.
JULIO C. ROSSI
CORRIENTES 2164
Buenos Aires
7.50

GLOBO

En training, sano, listo, para correr. Verlo Temperley, en lo de Gómez. Tratar, Reconquista 195, escritorio núm. 20.

La municipalidad viola sus propias ordenanzas

Existe una ordenanza municipal según la cual todos los espectáculos públicos deben terminar a la hora 0.30, debiendo en su defecto abonar las empresas una multa de cien pesos.

Pues bien, los espectáculos del teatro municipal, siempre que se ponen en escena obras de Wagner, terminan entre 1.15 y 1.30 de la madrugada.

Sabiendo de antemano que las partituras wagnerianas son muy extensas, la inspección municipal no debe contentarse con la aplicación de la multa pertinente, sino que debe comenzar por lo elemental, esto es, obligar a la empresa concesionaria a iniciar las representaciones con la anticipación necesaria para evitar la infracción.

En años anteriores, cuando se han puesto en escena obras del citado autor, la mayor parte de las veces, las representaciones se iniciaron entre 20.15 y 20.30, según la menor o mayor extensión de la ópera que subía a escena.

Ahora, como anoche sucedió, el espectáculo se inició recién a las 21, terminándose a la 1.15 de la madrugada.

Esto se hace para comodidad del público de las plateas y palcos, que cena tarde y duerme hasta el mediodía, pero hay una enorme cantidad de concurrentes — sobre todo cuando se interpretan obras de Wagner — que atestan las cazuelas, las galerías, el enorme paraíso, la localidad de los auditores eminentes.

Toda esta gente necesita salir del teatro a una hora prudencial, porque no tiene auto que la vaya a buscar a las galerías internas del Colón. En defensa de esa gran cantidad de auditores y más que nada para que el ejemplo de la infracción no venga del propio coliseo municipal, la inspección de teatro debe intervenir para que se normalicen las representaciones.

El conflicto de la Facultad de Derecho se ha reagravado

CRITICA adelantó ayer la renuncia del doctor Gonnet

Lejos de encaminarse hacia una solución práctica, el conflicto de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, se ha reagravado.

La renuncia del delegado de la Universidad, doctor Manuel A. Gonnet, que fué enviada ayer al rector de la misma, doctor José Arce, cuya noticia adelantó CRITICA en su 5.a edición, hace aún más difícil dicha solución y será necesario, acaso, adoptar medidas radicales que pongan fin al conflicto y que aseguren el normal funcionamiento de la Facultad.

La situación, pues, de nuestra Facultad de Derecho es de suma gravedad y, con el objeto de considerarla, el rector de la Universidad, doctor Arce, ha convocado al Consejo Superior Universitario, para una reunión, que se realizará pasado mañana, a las 17.30, en los salones de la Universidad.



CURA NATURAL

para el tratamiento eficaz de todas las enfermedades por crónicas que sean, sin drogas, inyecciones ni dietas de ninguna clase.

Hay que volver a la naturaleza, para poder vivir fuertes y sanos; en ella está cuando se necesita para la vida.

Pidan prospectos. Se atiende de 9 a 12 y de 14 a 19. Prof. Naturalista D. Carrera. — Rivadavia 6833. — U. T. número 2223 (Flores).

Un huésped inquietan:e anduvo hoy "sobre" Buenos Aires

Singulares andanzas de un mono que esta tarde estuvo largo rato entre los hilos telefónicos de la esquina Sarmiento y Uruguay/

Una gran parte del público que cruza diariamente nuestro barrio, se vió dominado hoy por una larga y curiosa espectativa.

—Un mono se ha escapado y pasea tranquilameete por los alambres del teléfono, nos dijo alguien...

Y nosotros corrimos, presas de la angustia consiguiente al estudio de Taborda...

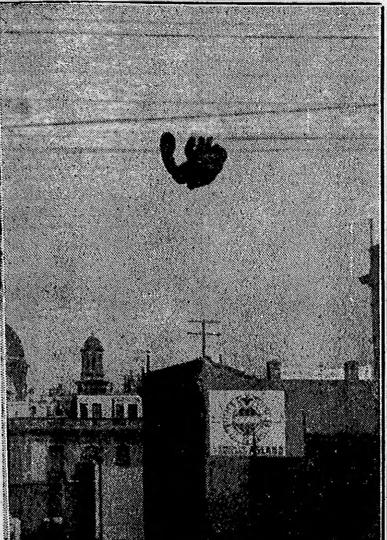
No era él; allí estaba dibujando tranquilamente "Las cosas del mundo"...

Y libres de esa preocupación nos lanzamos a la calle.

Eso era algo formidable, en la esquina de Sarmiento y Montevideo, centenares de personas con las cabezas en alto, parecían contemplar el firmamento azul..



La dama protectora de los animales que conmovió al público saliendo en defensa del mono



El mono haciendo ante los espectadores sus magníficas piruetas

El tráfico estaba ya completamente paralizado y más de dos cuadras de tranvías, automóviles y carros producían un ruido enorme con sus bocinas y campanas...

¿Qué había ocurrido?...

Imitamos entonces a los demás.

Allá, arriba, como a unos veinte metros de altura, un monito, bastante "mono", natural de Matto Grosso, hacía cabriolas sobre los alambres del teléfono y pasaba de uno a otro, como quien realiza un paseo vespertino ante los escaparates fijos y vivientes de la calle Florida.

El público aumentó por momentos y se hizo imprescindible la llegada de refuerzos policiales, para permitir la reanudación del tráfico.

El pobre cuadrumano, no "caminaba ni se estaba quedo" y se entretenía en la contemplación de la muchedumbre contemplativa que con la boca abierta parecía esperar del cielo una lluvia del maná de la leyenda...

Minutos después que el bichito perdía sus fuerzas y ante la inminencia de la tragedia, una sola voz corrió entre la multitud:

—Hay que salvarlo... a salvarlo pronto...

—Que llamen a los bomberos gritaban otros; con una escalera se podrá salvar!!... decían otros...

—Un paracaídas de los de Heinnicke, podía demostrar aquí su eficacia!!... decía un tercero, y así fueron surgiendo las más variadas y "luminosas" ideas capaces de llevar a los "salvadores", a obtener las "efectividades conduscentes"... a la salvación del mono...

Y entonces empezó la lucha más interesante para evitar un trágico fin a la aventura del simpático y ágil hijo de las selvas del Brasil.

Desde las casas vecinas se arrojadon cuerdas que con un contrapeso en la punta, podían permitir que éste descendiera por ellas hasta la calzada...

¡Pero nada,... el mono prefería los alambres del teléfono...

Sería porque acaso escuchaba el idilio de dos enamorados?...

Pero el estómago tiene la virtud de dominar muchas veces la pasión.

En otra cuerda colocóse una naranja y se trató de que descendiera por ella hasta alcanzar el codiciado fruto.

Más, nada, el bicho astuto fué recogiendo el hilo con sus manitas y posesionándose de él, lo devoró con ansias...

En esas circunstancias le tocó su parte a la Sociedad Protectora de Animales.

Desde casa vecinas, delegados de esa institución, con palos y cañas, trataron de llevarle a tierra firme.

Vano intento; ya nada era posible.

Un murmullo de desaliento corrió entre la multitud.

El animalito daba muestras de fatiga y ya estaba completamente desorientado.

Tendría que caer irremisiblemente.

Las mujeres miraban y suspiraban con tristeza; los hombres, con aire altivo, esperaban el epílogo.

La conmisseración era general. Tan vivo y alegre ahora y posiblemente muerto minutos más tarde...

Vino una ráfaga de viento...

Los alambres telefónicos temblaron y con ellos danzó el hijo de las selvas tropicales...

—¡Se caerá! ¡No puede montenerse más!...

—¡Pobre monito!...

—Hay que evitar que muera...

Así eran todas las voces que se alternnban, mientras todos los esfuerzos fracasaban en absoluto...

Habían pasado dos horas de angustia, en muchos de los presentes verdadera.

Se llama Firpo—

En esas circunstancia llegó el dueño del mono.

Es el joven Pedro Ernesto Quartucci, domiciliado a dos cuadros del teatro de la tragedia "ad-portas".

—¿Cómo se llamaba?

—Firpo.

—¡...!

—Sí señor; y es un mono farrista, trasnochador y paseandero.

—¿Desde cuando anda de parranda?

—Desde el domingo, señor, estuvo dos días por el Politeama pero no lo pudimos cazar.

—¿Detrás de las artistas?

—Puede ser; es muy enamorado.

—¿Y dónde lo consiguió?

—Lo compré.

—¿Caro?

—Veinticinco pesos; es inteligente, pero aun un poco salvaje.

—¿No lo tenían asegurado?

—Sí, pero con cadena. Se la sacó inteligentemente el día de su última salida.

Y el propietario quedó contemplando a su hijo adoptivo, mientras le gritaba:

—¡Firpito! ¡Firpito, venca acá, con so papá do osté!...

Una esperanza—

La reclame moderna no pierde su oportunidad.

De pronto se vió qu de un balcón situado como a cincuenta metros de donde estaba el cuadrumano, venía avanzando a considerable altura, por un hilo telefónico, un cuadrado de cartón sostenido por sus cuatro costados, con hilos agarrados a su vez en los alambres telefónicos.

Llegó hasta donde estaba encaramado Firpo y éste, cual si en él viera su tabla de salvación, dió un salto hasta la plataforma y quedó tranquilamente sobre ello.

—¡Se ha salvado! ¡Se ha salvado!—pitaron centenares de personas.

Debajo del cartón, con grandes letras se leía un rótulo que decía: "El anis del Mono es el mejor".

La reclame nos consta que fué improvisada e indiscutiblemente de gran efecto, pues la multitud creyó que se trataba de una combinación preparada de antemano, lo que en realidad no era.

Se trataba, sencillamente, de un nuevo aspecto de la reclame improvisada...

La tragedia—

El mono se recostó sobre el cartón sostenido de los alambres a más de 20 metros y descansó. Mas debido a un tirón habido en uno de los hilos que llegaban a la calle, despertóse y asomó su cabecita.

Quizás un vahido, no sabe lo que ocurrió.

Puede que se tratara de un suicidio...

En un abrir y cerrar de ojos, Firpo se arrojaba desde las alturas, para caer como una masa inerte sobre el pavimento.

Una exclamación de terror escapó de todos los pechos...

—¡Se ha muerto! ¡Se ha muerto!

Y todos corrieron hacia la víctima.

Diagnóstico: fractura del cráneo. Su estado grave.

Y así terminó la aventura del monito farrista que una mañana de sol creyó que podía volver a sus servas por los alambres del teléfono.



Pedrito Quartucci, dueño del mono aventurero, instantes depués de haberlo recobrado en grave estado



Un grupo de espectadores de la emocionante escena

POLICIA

Há sido denunciado otro asalto y robo

TRES SUJETOS DESCONOCIDOS ATACARON A U NHOMBRE, DESPOJANDOLO DE LA SUMA DE 60 PESOS. — LA POLICIA PROCURA ESTABLECER LA VERDAD DE LO OCURRIDO

En jurisdicción de la comisaría 42.a, se ha perpetrado esta mañana, a las 9.40 horas, un nuevo asalto y robo, que evidencia la audacia de los delincuentes.

Poco después de la hora precitada, se aproximó al agente Cayetano Bacciadone, el ciudadano Luis Bruzzo quien le manifestó que en circunstancias que transitaba por la calle Juan Bautista Alberdi y Andalgalá, algo alcoholizado fué atacado de improviso por tres desconocidos quienes, después de golpearlo brutalmente lo despojaron de la suma de 60 pesos que llevaba en uno de los bolsillos del pantalón.

Evidentemente, aunque se quiera disfrazar el asunto — siempre de acuerdo con lo que ha denunciado Bruzzo — se trata de un asalto y robo, por lo que no se concibe como puedan suceder tales cosas a las 9.40 de la mañana.

Esto colma la medida y no pueden tolerarse ciertos hechos que con un poco más de celo y vigilancia posiblemente se podrían evitar.

Es imprescindible que en cada sección se adopten medidas eficaces para la misma seguridad pública. De un tiempo a esta parte venimos notando la repetición de hechos delictuosos y estamos por afirmar, sin temor a equivocarnos, que es un despropósito inconcebible la ineficacia palpable que se nota a través de los grandes esfuerzos de la policía al intentar higienizar el ambiente tan lleno de asaltantes y ladrones.

Turco encanado

En el local de la comisaría 34a. se encuentra detenido el turco Abud Ehupo, acusado de haber lesionado a un connacional suyo, José Ales.

El hecho ocurrió el día 22 del corriente. Y ahora, por la cana, está Abud con una bronca otomana... ¡Por Alá, Abud!

LA LOTERIA DE HOY

LOS 38 PRIMEROS PREMIOS

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

(INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA")

1—Con $	20.000	4852	20—Con $	200	25205
2— " "	5.000	9312	21— " "	100	1333
3— " "	2.000	8433	22— " "	100	2826
4— " "	500	11218	23— " "	100	3414
5— " "	500	19820	24— " "	100	6135
6— " "	500	21024	25— " "	100	9867
7— " "	500	22837	26— " "	100	10278
8— " "	500	28188	27— " "	100	12769
9— " "	200	2747	28— " "	100	14895
10— " "	200	6873	29— " "	100	15895
11— " "	200	11272	30— " "	100	19165
12— " "	200	11390	31— " "	100	21108
13— " "	200	11649	32— " "	100	23562
14— " "	200	18465	33— " "	100	23774
15— " "	200	20909	34— " "	100	24521
16— " "	200	22857	35— " "	100	24955
17— " "	200	23150	36— " "	100	25775
18— " "	200	23326	37— " "	100	25975
19— " "	200	25065	38— " "	100	32964

Con 50 pesos

5572 8010 11290 22063 18753 13834 22989
8009 21376 28313 15115 16465 2929 10710
25193 16723 7131 8130

Con 10 pesos

1

449 423 310 732 933 879 878 598 733 369 263
914 096 270 276 897 501 386 504 862 101 764
910 325 152 210 161 258 105 558 269 975 633
029 247 574 992 124 281 026 502 548 794 912
608 476 730 564 902 665 221 264 546 282 112
674 046 232 299 454 254 984 724

2

291 090 404 320 037 859 656 758 290 248 356
461 286 906 214 844 447 538 698 891 480 605
688 659 794 762 781 789 279 391 479 507 051
358 411 761 949 648 690 901 643 657 345 569
750 152 492 394 963 468 404 873 908 132 943
599 606 139

3

378 478 049 266 527 987 236 508 460 435 623
539 045 392 607 131 637 340 024 776 212 647
896 742 184 473 697 433 278 121 117 555 970
942 312 161 413 605 465 696 911 061 658 264
673 617 168 456 467 445 352 527 171 825 301
588 976 280 879

4

092 992 643 050 006 673 490 811 366 130 776
139 527 055 554 326 260 070 628 109 217 457
047 756 048 073 447 410 767 118 719 740 160
691 095 599 954 083 574 887 835 156 543 078
467 460 870 666 866 438 101 897 147 846 406
067 656 888 243 708 582 183 242 752 783 470
963 043 836 268

5

675 235 975 486 874 132 130 414 647 795 364
761 965 713 902 312 866 065 366 298 731 283
057 187 186 818 289 648 469 930 677 793 092
453 680 411 419 137 991 768 238 535 663 637
418 813 894 677 171 979 016 305 677 285 775
644 919 259 168 594 386 882 893 029 502 596
522 782 454 744 557 503 929 080 444 237 403
711 868 587 520 765 442 966

6

345 399 678 503 017 196 232 961 979 076
076 262 741 276 741 546 818 647 227 872
038 243 438 749 231 209 302 170 229 238
318 273 489 933 663 217 534 597 715 187
677 736 127 598 667 260 558 281 298 942
296 743 540 982 395 499 414 454 696 826
615 856 172 680 731 407 258 543 880 150
063 590 006 215

7

954 450 579 266 488 300 001 058 835 229
938 560 290 536 459 741 812 325 101 095
743 358 429 844 764 733 552 154 202 813
573 358 922 684 079 016 732 288 734 621
924 013 894 781 730 755 419 564 881 878
263 396 796 568 877 626 708 399 968 721
645 738 854 552 121 718 450 962 129 049
126 027

8

609 119 729 244 038 858 716 080 632 167
630 318 163 697 502 423 834 876 836 772
557 922 846 075 962 418 317 481 173 858
728 517 231 525 907 598 209 929 597 090
262 073 532 886 313 808 474 931 585 012
886 651 688 451 678 079 257 920 251 555
731 307 176 769 830 585 582 047 428 638
041 416 229 688 024 003 586 218 370 956
453 045 820 310 832

9

848 107 111 596 930 071 588 136 662 622
796 278 015 578 117 997 311 028 951 591
831 413 914 926 155 164 024 657 744 478
960 977 669 382 287 380 874 586 736 783
714 561 501 764 854 988 310 543 571 104
491 315 100 512 753 573 596 875 576 062
296 119 252 704 854 160 865 302 041 589
591 864 303 280 769 561 687 799 751 346
158 795 620 116 038 305 730 203 487 929
369 575 497 732 062 114 450 059 361

10

433 334 682 180 085 831 424 620 792 715
258 228 205 626 222 005 493 794 255 254
761 717 766 051 219 481 807 559 143 645
254 659 555 498 080 213 499 925 397 153
308 042 986 195 624 665 891 608 109 866
004 666

11

827 160 970 039 630 079 349 616 611 190
005 876 671 206 180 297 676 979 129 329
672 399 689 999 213 902 070 444 648 183
869 116 266 660 998 648 725 803 905 024
966 782 443 202 962 548 605 157 475 122
781 611 682 881 845 851 419 526 369 344
253 217 847 176 094 857 901 483 989 193
817 918 682 860 576 237 554 317 172 224
610 967 796 166 603

12

378 998 307 808 300 326 757 527 243 597
813 898 652 845 793 892 311 482 927 328
322 042 505 431 219 779 561 709 623 185
926 314 162 996 804 644 775 773 085 239
600 225 681 103 140 189 087 331 301 111
698 279 286 249 185 776 194 688 339 490
975 261 831 976 479 725 347 709

13

275 675 226 723 456 502 956 992 976 768 934
913 181 941 605 274 253 877 696 324 504 752
292 218 571 882 186 425 926 161 852 513 858
088 849 415 621 653 083 601 386 925 923 682
352 603 704 966 832 204 617 708 071 526 164
081

14

822 874 818 933 396 490 709 566 198 197 940
845 194 875 551 855 297 571 484 130 308 902
614 814 854 851 921 804 841 078 923 972 187
875 942 264 812 427 253 491 825 954 260 314
761 545 612 567 412 389 716 758 186 047 643
591 979 651 059 052 958 124 248 915 913 140
017 935 707 675 754

15

135 542 168 995 430 901 378 938 259 321 155
552 952 421 071 010 615 122 561 625 068 110
174 496 768 017 477 251 653 765 922 012 648
776 138 677 580 501 65 280 801 888 886 296
904 106 002 695 023 268 456 431 314 573 693
887 179 047 005 533 423

16

640 308 273 869 075 663 487 362 230 009 382
297 612 253 761 977 979 331 235 416 775 173
488 532 178 154 162 025 893 547 243 885 555
13 978 073 647 762 546 621 023 623 783 716
683 799 672 314 010 921 801 458 425 888 088
167 618 491

17

837 768 622 820 243 219 774 144 548 021 748
845 071 385 008 896 181 031 299 528 706 705
415 135 740 405 073 782 903 245 157 932 092
248 620 410 908 026 561 752 105 136 556 910
242 608 774 135 596 916 873 364 900 712 109
772 290 284 018 537 964 741 732 009 360 029
297 559 228

18

870 207 685 962 932 659 365 464 052 658 561
268 641 418 254 146 465 761 927 524 613 140
094 084 041 064 065 462 129 546 714 906 032
400 903 450 569 544 088 401 235 635 247 124
212 109 176 602 875 693 195 471 577 420 946
498 929 276 377 672 762 364 513 719 478 378
551 872 889 419

19

135 400 093 054 191 572 891 795 960 670 154
848 968 956 016 106 727 892 980 506 297 184
813 866 552 613 965 168 630 193 573 497 380
660 998 513 281 271 580 305 099 903 654 861
152 694 791 440 430 314 629 623 847 897 419
548 167 006 124 119 455 501 021 617 509 519
821 601 771 336 726 759 441 008 825

20

453 554 070 962 726 439 106 050 166 718
654 407 733 819 798 764 521 536 814 026
123 120 531 245 002 925 060 637 023 068
148 806 104 978 309 308 405 165 536 461
229 944 929 302 262 612 143 018 820 102
698 690

21

117 148 376 223 856 415 063 736 333 892
673 421 623 237 326 544 288 445 913 901
396 785 658 580 060 068 065 760 442 434
765 767 709 447 988 653 932 409 390 419
079 476 566 760 935 421 830 731 817 908
183 865 120 125 738 265 550 157 166 539
510 275 426 372 269 317 666 628 290 712
795 708 041 692 980 933

22

249 266 149 413 436 406 434 452 240 971
828 586 819 975 556 122 431 190 832 724
177 173 458 201 639 416 718 441 620 975
812 767 768 047 793 069 571 503 463 613
087 625 077 908 125 203 521 525 929 635
856 396 648 068 864 449 634 675 977 856
078 919 083 797 640 916 862 096 679 151
603 124 181 294 516 498 263 421 442 539
747 802 708 067 589 576 259 698 487 901 763

23

997 938 912 586 695 860 578 075 093 125
214 269 887 210 568 698 427 535 959 450
132 765 599 140 787 569 746 700 129 727
592 587 723 198 621 172 516 485 431 193
436 159 721 284 920 328 110 433 314 204

24

906 875 222 170 214 741 754 933 633 491
109 434 568 415 601 968 783 764 020 498
768 973 209 761 254 408 588 914 486 455
125 209 690 424 475 378 477 812 569 787
788 971 065 896 449 077 454 255 755 268
960 360 903 899 223 117 725 811 736 561
165 221 467 772 965 887 102 432 988

25

087 811 770 472 219 838 484 141 538 336
442 881 434 993 881 245 880 975 314 232
198 428 237 178 441 699 323 351 505 890
558 355 817 025 348 252 898 475 065 181
886 281 782 472 567 908 738 142 165 663
716 555 299 293 002 013 247 146 343 345
974 393 856

26

927 374 461 228 330 950 486 309 278 924
403 779 715 599 873 096 846 709 940 783
658 508 111 040 723 350 877 998 919 954
155 740 776 768 347 290 366 509 071 265
006 206 786 495 653 011 305 782 663 587
613 841 523 038 889 395 381 853 269 971
366 586

27

435 447 051 563 055 275 760 480 619 875
303 725 667 860 848 271 774 183 209 587
592 763 748 764 237 633 540 467 916 165
698 397 224 171 466 084 838 021 564 087
105 258 640 513

28

192 082 531 914 244 392 969 404 405 844
275 058 719 203 221 605 238 266 785 136
696 486 444 810 176 388 248 381 861 620
279 405 956 415 644 132 352 294 811 804
553 949 518 609 336 031 718 942 292 926
890

29

820 444 888 999 438 224 065 410 325 777
368 155 342 966 375 991 402 711 899 340
061 015 691 220 005 485 787 272 364 159
659 025 135 906 096 104 600 815 270 219
997 124 710 046 087 590 031 425 283 764
798 864 541 646 821 675

30

523 378 219 861 032 349 931 816 828 215
030 466 142 680 982 411 651 379 149 743
282 547 825 465 161 335 742 010 713 207
507 673 011

31

549 169 112 108 931 105 776 500 555 587
930 648 747 278 081 154 321 179 196 101
290 212 926 585 200 942 948 470 744 601
526 860 249 120 300 556

32

361 976 642 704 327 264 379 780 024 684
870 437 399 458 418 761 862 426 781 171
783 600 313 186 077 062 099 664 031 715
874 534 456 469 688 680 621

En el paquete Giulio Cesare se embarcó el Ministro ante el Vaticano Dr. García Mansilla

Muy pronto se nombrará el primer cardenal argentino. El ministro de Suecia nos hace importantes manifestaciones antes de embarcarse

Poco antes de mediodía zarpó de la dársena norte para Génova y escalas, el magnífico paquete italiano "Giulio César", conduciendo gran cantidad de pasajeros de cámara, correspondencia para todos los países de Europa y un fuerte cargamento de mercaderías generales.

La concurrencia de público era enorme en el embarcadero, continuó estacionada saludando con gorras y pañuelos hasta que el "Giulio Cesare" enfiló el canal del norte.

Con el doctor García Mansilla—

—Después de una breve estada en la Argentina, nos manifestó, nuevamente me ausento para el extranjero, con el objeto de continuar mi labor diplomática ante la Santa Sede.

—¿Sus propósitos?...

—Son muchos y espero que ellos se han de ver coronados por el más completo de los éxitos.

Como ustedes saben, nuestras relaciones con el Vaticano son inmejorables y ellas cada día se afianzan más.

El interés que en las altas esferas de aquel gobierno espiritual existe por todo lo que alguna relación tiene con nosotros, es apreciable y se deja vislumbrar en los más pequeños detalles.

—Y el nuevo papa...



El doctor García Mansilla, su esposa y amigos antes de zarpar al Giulio Césare

—... es un gran admirador de nuestro país, pues aun cuando es un hombre de vastísima ilustración, y un gran americanista, demuestra interés especial por todo aquello que con el nuevo mundo se relaciona.

Pío XI, quiere a la Argentina, la conoce bien, sabe cuál es su historia del pasado y su situación del presente y sigue con cariño toda nuestra gran evolución.



El ministro de Suecia, señor Carlos Hultgren que se embarcó hoy

—Quizás entre los asuntos que a usted le preocuparán especialmente está el problema del cardenalato?...

—En efecto, esa es mi preocupación de muchos años y creo que no es difícil que pronto la vea realizada.

Pero considero que previamente debe llenarse la vacante existente en el arzobispado por la muerte de monseñor Espinosa, punto que se deberá tratar dentro de breve en el Senado nacional.

—Y quién sería nuestro primer cardenal?...

—Ese es el misterio. Quiero manifestarles previamente que de acuerdo con las disposiciones vigentes, para que un país pueda tener un cardenal, deben previamente, como ser el poseer un número determinado de obispados.

Nosotros nos encontramos en condiciones de gran inferioridad en este sentido; mientras tanto el Brasil, que ya tiene su cardenal, cuenta en su territorio con 31 obispados...

Sin embargo, a estar por sus impresiones personales, es posible que se allanen las dificultades existentes, pues existen en el Vaticano deseos de que la Argentina, como que es el país más importante en la América del Sur, tenga su representación dentro del Sacro Colegio.

No es difícil, pues, que pronto tengamos novedades sobre este particular...

El señor García Mansilla ha partido en compañía de su esposa, doña Adela Rodríguez Larreta.

Ambos esposos fueron objeto de múltiples atenciones en el "Giulio Césare", de parte de sus muchas amistades, reci-tiendo gran cantidad de ramos de flores naturales.

El ministro de Suecia—

Otro de los pasajeros embarcados en el Giulio Cesare, es nuestro amigo, el ministro de Suecia en la Argentina, señor Carlos Hultgren.

—Me ausento por muy pocos meses —nos dijo el señor Hultgren. — Desde Génova me trasladaré, por algunos días, a Suiza; de allí cruzaré Alemania y, directamente, marcharé, después, para Suecia.

Lamento sinceramente no encontrarme mañana en Buenos Aires, con motivo de la celebración del gran día histórico, pero asuntos urgentes me obligan a marchar.

—¿Y su regreso?

—Posiblemente en el mes de septiembre próximo...

—¿Sus impresiones?

—Magníficas; no sólo de la Argentina, país al cual, por mi larga permanencia en él, quiero como al mío, sino también de las otras naciones americanas que he recorrido con especial interés

Mis viajes por el Perú histórico de los Incas y por Bolivia, en procura de nuevos datos relacionados con las viejas civilizaciones que habitaron aquellos países, han copiado en mi mente una serie inacabable de conocimientos y recuerdos que representan un caudal sencillamente maravilloso.

He enviado a mi país — continuó — y ya debe encontrarse instalada en mi residencia, una magnífica capilla, transportada totalmente, con altares, ventanales, techos, puertas, etc., que representa un tesoro de inacabable valor, no solamente por su antigüedad, sino por la magnificencia en los trabajos que fueron realizados, especialmente en el tallado por muchas generaciones de naturales de aquellos países.

Para darle una idea de lo que ello me ha costado, bastará con que le diga que debimos transportar decenas de toneladas desde la región montañosa del Cuzco, a lomo de mula, hasta el ferrocarril más cercano y en una extensión de muchas leguas...

—¿Y sobre la Argentina?

—Llevo una copilación magnífica de fotografías y datos, que me servirán para dar algunas conferencias y, por medio de proyecciones luminosas, dar una idea exacta de la grandeza de esta gran país...

Doctor Nicolás Gallo—

El presidente del directorio de "La Patria degli Italiani", Dr. Nicolás Gallo, se embarcó también hoy a bordo del Giulio Cesare, en compañía de su familia.

El doctor Nicolás Gallo, Pte. de la Patria degli Italiani y su familia

—Mi viaje — nos dijo — obedece al propósito principal de mejorar, dentro de lo posible, nuestros servicios informativos.

Durante mi estada en Italia, me preocuparé de adquirir nuevos elementos para nuestros talleres y ampliar la información, mediante la colaboración de destacados hombres de Italia, vinculados a las ciencias y a las letras.

El gran impulso actual de nuestro diario nos obliga a recompensar de la más amplia manera posible la predilección de la colonia italiana por nosotros.

Haré todos los esfuerzos que sean necesarios, con gusto y mucha satisfacción íntima.

Además, se han embarcado en el Giulio Cesare, doña Adelina Harilaos de Olmos, doña Elisa Funes de Juárez y su hija Elvira, Don Felipe M. Harilaos y su esposa, D. Luis M. Blaquier y su esposa, doña Angela M. de Olivares, José Menendez, Behety y familia, Luis F. Modero, D. Andrés Ordoqui y otras personas.

NO HAY CARRERAS HOY TEMPERLEY

La reunión de carreras que debía celebrarse hoy en el hipódromo de Temperley fué suspendida por no permitir su realización las autoridades provinciales.

Ateneo Popular

Esta institución realizará el próximo domingo, a las 9 horas, en el Salón Argentino, Sarmiento 1374, un acto público por la escuela laica y de protesta por la reacción sectaria en la enseñanza.

Usarán de la palabra el secretario del Ateneo, señor Juan Antonio Solari, el diputado nacional doctor Enrique Dickmann, el señor Moisés Kernblit y el concejal doctor Giusti.

La entrada será libre.

ORFEON ESPAÑOL

Hoy a las 16 y en su local de la calle Piedras 534, esta asociación dará un festival y baile familiar, festejando nuestro próximo aniversario patrio.

Hoy llegó de su jira por América el Dr. Alfredo L. Palacios

EN YUCATAN SE HACEN ORIGINALES EXPERIMENTOS DE COMUNISMO

El tren llegó con una hora de retraso. En la estación Retiro esperaban al doctor Palacios un grupo de profesores y estudiantes amigos, periodistas, etc.

Al descender el difundido profesor, fué cordialmente saludado por sus amigos, entre los cuales, el repórter, oficio de embajador de CRITICA, llevándole en nombre de la dirección del diario, el saludo de bienvenida.

—Hablaremos en casa, nos sugiere el Dr. Palacios, accediendo bondadosamente a una requisitoria nuestra, y en tanto el auto rueda hacia el domicilio del reputado intelectual, se cambian impresiones de interés.

Algunos de los acompañantes requerido por el decano de la universidad de La Plata, le proporciona informes sobre los orígenes del conflicto universitario, del cual, apenas si por cable, y muy deficientemente, se le ha enterado al distinguido viajero. Palacios se interesa por investigar las causas que provocaron el conflicto, y en vista de la disparidad de criterio de sus informantes, termina diciéndonos serenamente: "Yo estaré del lado de la reforma...

Impresiones de viaje—

Vengo en realidad encantado de las atenciones de que he sido objeto en los países que he visitado.

—Dejemos a México para su casa, doctor...

—En Perú, a cuya capital me esforcé por llegar de incógnito, a efecto de rehuir los agasajos oficiales, he recibido una de las impresiones más gratas de mi vida. Paseaba por una de las calles centrales de la vieja ciudad de los virreyes y cuando quise acordar se había organizado una manifestación de homenaje a la Argentina, que por lo expontánea e inesperada, produjo en mi espíritu una grande emoción.

Pocas veces, en efecto, se nos puede ofrecer a los viajeros de este país, una oportunidad más halagadora de constatar los enormes prestigios sociales, políticos e intelectuales de que goza la Argentina en todo el continente.

La situación política del Perú, a la cual mis amigos de Lima hacen oposición, me substrajo de toda vinculación con su gobierno, no obstante lo cual recibí expresivas atenciones del presidente Leguía y de sus ministros, y muy especialmente del de Raleciones Exteriores, donde me fué entregada una medalla de oro que por sanción legislativa me ofreció el Perú, cuya causa de justicia internacional he defendido siempre con cariño.

Y mientras el auto sigue—

—No estuvo — como parece que se ha informado — en ninguna fiesta de homenaje al rey de España en La Paz (Bolivia) Cierto es que los organizadores de esa fiesta tuvieron la gentileza de invitarme a ella, pero haciendo honor a mis ideas socialistas, no acepté esa invitación.

El presidente de Bolivia, señor Saavedra, me recibió cordialmente y tuvo frases de verdadero cariño para mi país, expresando en conceptos que no admiten más que una noble interpretación, sus sentimiento de admiración para nuestros progresos y sus protestas de afecto acendrado para nuestro fraternal espíritu americano.

Cree el ilustre hombre de Estado que orienta los destinos de la república hermana, que la Argentina está llamada a ser el centro de la cordialidad continental, tanto por lo que representa como entidad política, cuanto por la tradición de sus tendencias pacifistas. "A poco que se esfuercen los argentinos por mantener y avivar los vínculos que les unen con los demás pueblos del continente — me dijo sobre poco más o menos el presidente de Bolivia— habrán de realizar el ideal de colocarse a la cabeza del movimiento de expansión política y económica de América, ejerciendo en esas orientaciones la justa influencia que le corresponde, como hermana mayor de las demás repúblicas.

Comprenderá usted — sigue diciéndonos el doctor Palacios mientras nos acercamos a su domicilio — que luego de oir francas y nobles declaraciones de esta estirpe sólo gratitud y cariño puedo expresar para los pueblos que he visitado en mi jira.

Hemos llegado—

Llegamos a la casa del viajero en la calle Charcas más allá del cuatro mil, y en tanto anotamos detalles de todo lo que nos ha dicho, le dejamos unos momentos, para que saludara efusivamente a los suyos. Le esperamos en la sala, en compañía de las personas que desde Retiro nos han acompañado en el auto.

Un buen criollo—

Vuelve a nosotros el ilustre catedrático, y momentos después, un sirviente le alcanza el primer mate amargo, casero.

—He tomado mate en todo el viaje, nos dice, mientras acaricia el que le han alcanzado, entre sus manos; es una especie de vínculo externo con la patria esta costumbre tan criolla como saludable. Por eso es que yo la he seguido cultivando en el extranjero, donde nuestros diplomáticos y representantes consulares no se "achican para rendirle culto".

REFERENCIAS INTERESANTES

—Ustedes conocen perfectamente—sigue diciéndonos Palacios — el origen de mi viaje a Méjico; han publicado, además, todas las incidencias interesantes de esta gira. No insistamos, pues, en detalles y vayamos hacia el panorama general, que la adelantada civilización de aquel país hermano, presentó a mis observaciones de estudioso...

—Como guste, doctor...

—Méjico, salido no ha mucho de un período de crueles luchas intestinas, que fueron consecuencia directa del gran sacudimiento que hubo de realizar para terminar con la oligarquía de Porfirio Díaz, ha encauzado sus actividades sociales y políticas, magníficamente y marcha hacia la realización de un superior ideal democrático. Sus universidades, verdaderos laboratorios de la grandeza del país, están en pleno florecimiento. Esa bendita inquietud que genera el espíritu de investigación, absorbe allí todas las actividades de la enseñanza superior. La instrucción primera, regida por métodos deductivo-experimentales de aplicación adaptada al medio, está ya dando frutos soberanos.

Bien es cierto que Méjico tiene en su ministro de Educación Pública, el señor Vasconcellos, un verdadero apóstol de la difusión cultural. Personalidad recia y de acción, realiza el tipo de hombre superior, cuya misión es norte y guía de todos sus movimientos espirituales. Miles y miles de escuelas han sido creadas en estos últimos tiempos en Méjico, donde el señor Vasconcellos, como lo hiciera nuestro gran Sarmiento aquí, está sembrando cultura con una prodigalidad maravillosa. La obra de este gran estadista que trabaja con fe de vidente, y que ya está dando, como le he dicho, sus frutos de maravilla, cuenta, justo es decirlo, con todo el apoyo del presidente Obregón, que dentro de su vastísimo radio de influencia, es desde luego una fuerza poderosa y decisiva.

—¿A qué ideas definidas responde la orientación de la política interna de Méjico?

—A un socialismo racional, que ha manifestado sus fuerzas creadoras con toda la expresión de un fenómeno colectivo, llamado a tener extraordinaria vitalidad y hasta a labrar hondo surco en las democracias de América.

El doctor Palacios a su llegada a la estación Retiro, rodeado de un grupo de amigos

Al régimen de la burocracia imperante en los tiempos pasados, burocracia que como es lógico había creado en México una casta de privilegio, le ha substituído un plan de vida democrática, en la que el pueblo trabajador es dueño de sus destinos. La nueva constitución, saturada toda ella de principios avanzadísimos de gobierno, ha terminado por barrer con los viejos moldes, permitiendo la justa expansión de los derechos del pueblo, que en México gobierna de hecho y de derecho.

—¿Y el sistema federal, doctor?

—Es allí mucho más vasto y más simple a la vez que entre nosotros. Sólo así es concebible la especial organización comunista que se ha dado el estado de Yucatan, cuya capital, Merida, visité durante mi recorrida por la República.



Felipe Carrillo

Un Estado comunista puro—

—Todo lo que se ha dicho aquí para explicar la organización comunista de aquel riquísimo estado mejicano, es pálido frente a la realidad. Sólo visitándolo y estudiando sus originalísimas instituciones, es posible darse cuenta de las extraordinarias bondades del régimen adoptado.

Dijérase que los hombres nacidos en aquel territorio, que fué asiento de una raza de indios, la más fuerte y la más independiente de todas las tribus indígenas de América, al heredar las cualidades de sus antepasados, han contraído la obligación moral de revivir para México, el brillo de su pasada civilización.

Los mayas, cuyo idioma riquísimo en inflicciones y en giros, se cultiva todavía en Incatan, fueron los gestores de la gran civilización precolombiana, que con tan poco respeto, como ignorancia, dejaron en ruinas los conquistadores ibéricos. Y sus descendientes de esta hora, están elaborando una nueva democracia, que no dudo se expandirá triunfalmente por todo Méjico, para tocar luego — y quizá sin que pase mucho tiempo — el corazón de todo el continente.

Un gobernante bien original—

Presido el estado de Yucatán don Felipe Carrillo, un verdadero iluminado que dedica toda su vida al gobierno del pueblo. La extraordinaria influencia que ejerce sobre sus gobernados, emerge, tanto del volumen de su mentalidad superior, cuanto de su gran espíritu democrático. Vive en el pueblo, y ausculta magistralmente sus más hondas aspiraciones. Le habla a los suyos, en el viejo idioma indio, que un día tradujera en soberbios gritos de guerra, la indignación de los mayas, contra los invasores pálidos, y porque sabe hablarles así, y porque con él el pueblo siente las necesidades, y goza las satisfacciones, es por lo que, convertido en ídolo de las multitudes libres del Estado, Carrillo resulta ser el más extraordinario acaparador de voluntades que pueda imaginarse.

La liberación del indio, esclavo de los industriales blancos, que explotan la riqueza enorme del Estado, ha sido la obra del esfuerzo de este caudillo de férrea voluntad, y de los hombres que le acompañan ahora en el gobierno. El código de trabajo, sancionado por la legislatura de Yucatán, es sin ninguna exageración, un magnífico cuerpo de leyes, que en día no lejano, servirá para modelar la legislación obrera de América. Los métodos intervencionistas del Estado, que fijan el precio y la compra de la producción de "helequen" principal fuente de riquezas de la región, son perfectos porque contemplan el triple punto de vista de los intereses del capital, del trabajo y del Estado, cuyas rentas se constituyen con la diferencia entre el precio de compra y el de venta por cuenta del Estado.

—¿Manifestación de un estatismo sui géneris?

—Exactamente. Pero que da excelentes resultados. Antes, los capitalistas, que no pagaban jornales a los indígenas, limitándose a mantenerlos como esclavos, vivían en los centros civilizados de Europa o Estados Unidos, y allí recibían el producido líquido de sus industrias, que en muchos casos ni siquiera conocían de vista. Ahora la ley, les obliga a vender al Estado, y esta circunstancia, al crear un vínculo comercial entre unos y otros, ha determinado en la burguesía, una que yo llamaría concesión, a su nueva situación. Los antiguos esclavos son obreros, que gozan su salario, y que tienen el derecho de trabajar o no, según convenga a sus intereses, que como ya le he dicho, contempla en modo principal, la legislación local.

—¿Y las huelgas?

—No se conocen en Yucatán. De modo tan sabiamente previsor están organizando las relaciones del capital y el trabajo, que un tribunal de arbitraje integrado por cinco miembros, dos obreros, dos patronos y un delegado del gobierno, resuelven todos los conflictos serenamente y de acuerdo con la ley.

—¿Como en Nueva Zeelandia?

—Con la diferencia substancial de que en Yucatán, el delegado del gobierno, es como lo es el gobierno, un representante de las clases trabajadoras, y no como lo era en Nueva Zeelandia, un defensor fortuito del capital.

Democracia pura—

—Y anote este detalle, que tiene una forimdable expresión democrática: Cenábamos en casa del gobernador Carrillo, del cual era huésped y que había tenido la gentileza de invitar a un grupo de dirigentes del gobierno para que yo los conociera. Atendía el servicio un ciudadano, que una vez que terminó con sus modestos menesteres, se sentó a la mesa con nosotros, y sin mayores preámbulos, entró al tema, emitiendo muy sensatas opiniones político-sociales, en la interesante conversación que manteníamos de sobremesa.

—¡Admirable!

—Efectivamente. Admirable; tanto que yo, ya un poco hecho a las novedades que aquel régimen democrático me deparara, día a día, no pude menos que disimular un instintivo movimiento de sorpresa.

Por lo demás — y esto tuvo oportunidad de constatarlo en diversas ocasiones, —el gobernador Carrillo entiende de un modo tan personal y tan primitivamente encantador su misión medio patriarcal, que enterado de cualquier error de procedimiento, o de cualquier deficiencia en los servicios públicos, él mismo en persona se dirige a Palacio, y allí ordena a uno de los gendarmes de guardia que en su nombre, se diga a tal o cual funcionario que haga o mande hacer tal o cual cosa que remedie de inmediato la deficiencia observada.

Una curiosa decisión—

Porque han de saber ústedes que el gobernador Carrillo, nunca ha entrado al Palacio de la Gobernación. Cierta repugnancia instultiva, cierta resistencia a admitir siquiera sean los vestigios del antiguo protocolo, le impiden pasar más allá de la puerta principal.

—¿Y desde dónde gobierno?

—Desde la casa de los trabajadores, a donde van sus colaboradores a cambiar ideas o a llevarle a la firma el despacho de lo anteriormente resuelto.

¡Ah, y no es esta la única prueba de gobernante original y sencillo que pude anotar en los días que estuve cerca del señor Carrillo en Mérida! Es muy común que por las mañanas salga en su auto a recorrer las fincas de los alrededores donde con solícito empeño se detiene a conversar con los obreros, a los que interroga sobre el trato que reciben, sobre la percepción de sus salarios, etc., etc., reuniéndoles a todos bajo la amplitud generosa de su protección, que se exterioriza finalmente en una arenga en idioma maya, en la que por lo general les aconseja que resista toda tentativa patronal tendiente a disminuir sus derechos.

—Es un verdadero patriarca...

—De tal lo califiqué yo cuando vi en la forma paternal y noble con que ejerce sus elevadas funciones.

Referidas así sus funciones de gobernante, no es difícil comprender las causas del enorme prestigio de que goza este hombre ejemplar entre los trabajadores de Yucatán, liberados de la esclavitud económica gracias a su acción enérgica y decidida.

Un insidente curioso—

De vuelta a México, el capitán del barco en que viajaba me entregó en alta mar, un sobre conteniendo un cheque por dos mil dólares, cantidad con la cual el gobierno de Yucatán quería contribuir a los gastos de mis viajes.

Llegado a la capital, devolví el cheque al ministro de Educación Pública, anotando al dorso algunas observaciones, relacionadas con la absoluta gratitud de mis conferencias.

Contestando a esa devolución el señor Vasconcellos me dirigió una carta, cuya copia le entregaré, en la cual hace referencias que me son muy honrosas.

Precisamente, cuando esto ya había pasado, un publicista mejicano, estudiando la situación financiera de su país, en un artículo de diario se permitió hacer ciertas referencias al "precio" de mis conferencias. Fué entonces, que reaccionando justamente contra un cargo tan destituído de verdad, le envié mis padrinos, retándolo a duelo. El hombre dió terminantes explicaciones y el asunto quedó terminado.

Y aquí terminamos, también nosotros doctor, que ya hemos sido bien crueles con usted, y salimos corriendo a la calle, en busca de un auto cerrado.

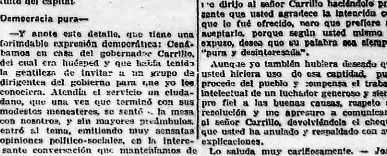
Un cheque por 2000 dólares—

Terminadas las conferencias del doctor Palacios en la Universidad de Yucatán se embarcó para Veracruz, de regreso a México. En el barco, estando ya en alta mar, el doctor Palacios recibió una carta bajo sobre cerrado que contenía un cheque por dos mil dólares. El gobernador señor Felipe Carrillo decía en esa carta al doctor Palacios que ese dinero era la remuneración de su trabajo intelectual y que le rogaba lo aceptara.

El doctor Palacios, al llegar a Veracruz dinero, e inmediatamente de llegar a México anuló el cheque con estas palabras: "Señor Felipe Carrillo. No he recibido nunca remuneración por mis conferencias. Quiero que mi palabra sea siempre pura y desinteresada. Por eso le devuelvo este documento". El cheque fué entregado al ministro de Instrucción Pública, licenciado Vasconcellos, quien escribió al doctor Palacios la siguiente carta: "Querido amigo: Me refiero al recado que tuvo usted la bondad de enviarme con nuestro común amigo el señor Alberti, quien me hizo entrega del cheque expedido a su favor por el señor Felipe Carrillo, gobernador de Yucatán, tengo el gusto de manifestarle que le dirijo al señor Carrillo haciéndole presente que usted agradece la intención con que le fué ofrecido, pero que prefiere no aceptarlo, porque según usted mismo lo expuso, desea que su palabra sea siempre "pura y desinteresada".

Aunque yo también hubiera deseado que usted hiciera uso de esa cantidad, pues procede del pueblo y compensa el trabajo intelectual de un luchador generoso y siempre fiel a las buenas causas, respeto su resolución y me apresuro a comunicarle al señor Carrillo, devolviéndole el cheque que usted ha anulado y respaldado con sus explicaciones.

Lo saluda muy cariñosamente. — *José Vasconcellos*".



El domingo 3 de junio habrá peleas en Avellaneda Park

El domingo 3 de junio, dando principio a una serie de interesantes peleas, que han sido organizadas por el Argentino Boxing Club entre los más destacados profesionales argentinos y extranjeros, se llevará a cabo en el ring que este club posee en el Avellaneda Park, Avenida Mitre 22, un gran festival pugilístico, cuyo número principal lo constituye un match a diez rounds de tres minutos con guantes de cuatro onzas, entre los profesionales Antonio Ballester y Santiago Rotoli, este último reciente vencedor de Miller.

Además figurará en el programa una pelea semifinal de 10 rounds de dos minutos, entre dos de los más destacados aficionados que actúan en nuestros rings y tres preliminares de cinco rounds cada una.

El festival dará comienzo a las 14.45, y el match final está anunciado para las 16.30 a los efectos de aprovechar las horas más templadas del día. La C. D. de este club con el objeto de llevar a cabo su propósito de difundir el noble deporte ha creído oportuno fijar un precio mínimo de dos pesos la entrada general al estadio, que como muchos aficionados conocen dista a unos seis metros del ring. Estos encuentros serán fiscalizados por la Asociación Argentina de Box.

PEQUEÑA CATEDRA DE PERIODISMO

Nadie ignora que el espíritu de imitación tiene hondo arraigo en nuestro país. En todos los órdenes de la actividad, el infeliz poseedor de una iniciativa cualquiera puede muy poco tiempo explotarla como cosa propia; una larga caravana lo seguirá apenas el éxito lo acompañe y pronto se convertirá en bien mostrenco aquel que él supo crearse con su propio ingenio. En el comercio, en la industria, en la política, la enorme mayoría vive de imitaciones, recogiendo con singular capacidad de adaptación, todo lo "nuevo" que aparece, siempre a la pesca de iniciativas ajenas. Factor de progreso, preferible a la renitencia y a la rutina de otros pueblos conviene que estimemos amorosamente este patriótico espíritu pitecantrópico, caro a los manes del viejo Darwin, en que florece triunfalmente la falta de iniciativa y de escrúpulos de nuestros hombres de empresa. Y es en este sentido que nos place señalar cómo se ha extendido a campos nuevos la imitación servil y cómo ha contribuído a los fines superiores del progreso...

El espíritu pitecantrópico invade el periodismo vespertino.—

En efecto, el periodismo — que siendo en un principio simple instrumento lo difusión de todas las actividades públicas es hoy una importante actividad pública — no ha escapado a este delicioso vicio nacional. Los que se han tomado el trabajo de hacer algo nuevo en materia de diarios han obtenido de inmediato la recompensa que comporta el homenaje de toda imitación. CRITICA, que cuenta entre los iniciadores y reformadores menos modestos, se propone hoy agradecer ese homenaje a los ilustres colegas que tan brillantemente vienen aprovechando de sus iniciativas y tan triunfalmente marchan a su zaga. (Sírvanos el plural, en el curso de esta nota, para evitarnos una actitud de mal gusto...)

CRITICA descubre el box y poco después todos los diarios son "pugilísticos"—

Vamos a puntualizar, al efecto, algunos ejemplos ilustrativos entre los que recuerda nuestra conmovida gratitud...

Revisando las colecciones de los diarios de la tarde — pues claro está que vamos a hablar del periodismo vespertino —el que quiera observar las evoluciones de nuestros órganos de publicidad, hallará que apenas adquirieron cierta importancia las manifestaciones de un deporte considerado entonces brutal y exótico, por mucha gente — nos referimos al box — CRITICA tuvo la ocurrencia de dedicarle diariamente un espacio inusitado: una página. Le pareció que "eso" interesaba a nuestro público un poco más que las evoluciones, no siempre atenienses, de la política griega. Y bien: recorra el mismo observador los diarios actuales. Verá el espacio que le dedican al box. Verá a diarios—pluralicemos...—que ni a ese ni a ningún deporte le consagraron jamás una atención especial, derrochando un capital en corresponsales y agencias telegráficas, para ofrecer a sus lectores una discreta información del último cambio de trompadas ocurrido en el último rincón del mundo...

CRITICA consigue poner de buen humor a algunos diarios fúnebres.—

El mismo observador comprobará que hasta hace poco, ciertos diarios, que se consideran a sí mismos serios, estimaban incompatible el buen humor con la seriedad informativa. Esos diarios no "se reían" nunca. Para ellos ningún suceso era gracioso o ningún suceso gracioso era digno de ellos. El espíritu jovial y burlón de Buenos Aires—donde todas las compañías dramáticas fracasan — tenía que soportar un diarismo grave, con gesto de magister, que no le hablaba más que de trascendentales problemas, en una prosa no por chabacana menos pesada. El lector debía adaptarse al diario y no el diario al lector. Llegó CRITICA y supo demostrar que la tarea de informar al público no tiene nada de fúnebre y que un diario puede ser un "amigo" en el alto sentido que se da a los libros familiares, antes que un severo dómine o una áspera guía de noticias que con estar destinada a nuestras manos, no comparte ni nuestro habitual estado de ánimo, ni nuestras inquietudes, ni nuestras predilecciones. CRITICA demostró que el diario informativo no es incompatible con el diario ameno, con el diario importante y con el diario "serio".

...Poco tiempo después, las guías noticiosas de la tarde insinuaron alguna sonrisa: una sonrisa forzada, un poco ridícula. Entre los pesados sueltos, rompiendo la uniformidad de las páginas aplastantes, apareció algún dibujo más o menos alegre, algún suelto con aspiraciones humorísticas... Ciertos temas y ciertas notas que antes no se cultivaban empezaron a explotarse y aquel austero diarismo de antes produjo el desconcierto de sus lectores tradicionalistas. Las máquinas noticiosas, los monstruos de las distintas farolas — pues la farolería es común a esos diarios — se "agilizaron" un poco y vistieron sus "formas" con un disfraz de juventud y de alegría. Pues a pesar de todo, cada diario tiene un espíritu y éste no se cambia tan fácilmente como la tipografía de los títulos...

Revolucionamos la tipografía de los diarios "serios".—

También en los títulos—que son un detalle tan importante en la presentación, es decir en la faz de los diarios—CRITICA consiguió hacer evolucionar a aquellos diarios que siempre habían sido reacios a toda novedad en ese sentido. Los titulares a varias columnas, el concepto de la noticia que antes se medía por su carácter oficial antes que por su interés general, la abundancia de las notas gráficas son cosas que CRITICA ha conseguido imponer y a las cuales los lectores fieles de otros diarios deben estarnos en el fondo—seguros estamos de ello — muy agradecidos... No hablemos de la sección "Policía". Antes en los diarios se atribuía igual importancia a la noticia de que una familia entera había sido degollada que a la del último memorial presentado al P. E. por los fabricantes de gasolina...

Las "reconstrucciones" que CRITICA inició tienen abundantes y prestigiosos imitadores.—

Para que se vea hasta dónde ha alcanzado esta imitación a CRITICA bastará citar un ejemplo: las reconstrucciones de hechos de importancia confiadas a los dibujantes.

Cuando CRITICA las inició muchas personas expertas pusieron en duda su eficacia. Se decía que la reconstrucción así compuesta sobre la base de un apunte, a veces de simples informaciones telegráficas carecía de fidelidad. Hoy aquellos diarios la cultivan también siguiendo con esa misma fidelidad puesta en duda los procedimientos de CRITICA.

Las loterías, que antes despreciaban ciertos diarios...—

¡Y la información de las loterías! Aquellos diarios la despreciaban. La tenían por estímulo censurable del vicio y cuando un jefe de policía quiso suprimirla sólo CRITICA las siguió publicando pensando que no se suprime el juego suprimiendo la publicidad del mismo, como no se suprimen las epidemias ocultando las estadísticas...

Pasó el entusiasmo moralizador del funcionario aludido y aquellos diarios publican la información de las loterías, siguiendo en esto como en todo, las huellas de CRITICA.

Si mañana se nos ocurre una sección "hornitología" la harán todos los diarios.—

¿Qué más? Si mañana se nos ocurre dar todos los días una página de espiritismo o de hornitología, estamos seguros de que a los pocos días aparece la sección respectiva en todos los diarios—pluralicemos — vespertinos de Buenos Aires...

CRITICA colabora en otros diarios y contribuye al progreso de la prensa. —

CRITICA puede, pues, enorgullecerse de haber incorporado al periodismo local una técnica nueva, un concepto nuevo, más en armonía con los gustos y las modalidades del espíritu moderno. Detrás de nosotros, diarios que sistematizaron la vulgaridad, haciendo de la falta de toda originalidad y todo ingenio una alta virtud periodística, evolucionan, progresan y por ser diarios argentinos, progresa con ellos lo que se llama la prensa nacional. Si es justo, pues, reclamar para César lo que le corresponde, podemos hacerlo sin enojarnos. El sólo honor de la vanguardia nos pone por encima de pequeños resquemores. Crean nuestros ilustres colegas que les ofrecemos con verdadero placer todas nuestras iniciativas para que las aprovechen. Y podemos anunciar que estamos preparando muchas más que esperamos ver oportunamente reflejadas en las columnas de los diarios que nos honrarán con tan graciosa hospitalidad, y que son — justo es decirlo—un excelente campo donde da gusto ver cómo florecen las ajenas semillas.

Entre tanto, el tiraje de CRITICA...—

dice bien que los procedimientos y las tendencias de este diario consultan mejor que los de ningún otro, las predilecciones y las tendencias del público. Porque el tiraje de CRITICA es superior al de los demas diarios de la tarde, ciertos diarios nos imitan, con ciega fe en nuestra eficacia.. Con ello aumentan el prestigio de CRITICA, cuya difusión se agranda en una progresión jamás registrada en los anales periodistas de este país.

Hemos afirmado que ningún diario de la tarde alcanza el actual tiraje de CRITICA. Ofrecemos a los que duden de una cosa que por lo demás es visible para todo el mundo, las comprobaciones más minuciosas. Pero hemos hablado demasiado de nosotros mismos; cerremos la nota con este desafío y pasemos a otras cosas de mayor interés...

Dr. Nicola Barbato

Falleció ayer en Milán

Con la desaparición del doctor Nicola Barbato, acaecida ayer en Milán, Italia, pierde a un ardiente luchador político.

Barbato era una figura descollante por el golpe de mano de 1892-94. Fué el alma de aquella jornada revolucionaria cuyos resultados inmediatos se reflejaron en las mejoras obtenidas por las clases obreras.

En unión de Verro, De Felice, Montalto, Noé, Petuna y otros agitadores más, Barbato inició en la isla de Sicilia el movimiento subversivo conocido en la historia de las reivindicaciones proletarias con la denominación de "Fasci dei lavoratori".

En aquella oportunidad, su acción se estrelló contra la energía militar. El acto sedicioso fué sofocado y sus principales jefes detenidos y condenados a presidio. Más tarde las ideas sociales desparramadas comenzaron a dar óptimos frutos y el veredicto popular obligó a las autoridades a dictar una ley amnistiando a los condenados políticos.

Después de una breve pero brillante labor parlamentaria, Barbato emigró a Estados Unidos, y allí continuó alternando los problemas de la ciencia con los sociales, a cuya solución dedicó largos años de meditación.

La muerte le ha sorprendido en el seno de los suyos y en plena tarea, cuando su obra comienza a ser minada por la tenaz acción de los reaccionarios.

La aritmética del diablo

La usura es el hambre para el pueblo; es la portentosa multiplicación de la miseria por un coeficiente inconmensurable. Tiene principio, pero carece de límite matemático. Es una elevación a potencia cuy índice de desarrollo es el infinito. La usura es la aritmética del diablo.

El silencio cómplice o la tolerancia con que se la contempla, por una especie de tácita benevolencia, ha fomentado su difusión creciente en nuestro medio, que es lentamente estrangulado por la fuerza de esa sierpe sin entrañas, que enrosca en torno de la economía nacional la sombría potencia de sus anillos de muerte.

Muchas de las casas que operan usurariamente sobre el crédito, revisten al carácter de sociedades anónimas, y al amparo de la personería jurídica explotan en forma descarada a los necesitados, que forman legión en nuestro país, apelándose hasta a la pomposa denominación de "Banco" para explotar mejor y más impunemente el lucrativo negocio.

La inspección de justicia podría hacer algo en el sentido de realizar una amplia investigación, con la correspondiente compulsa de libros, haciéndose comparecer a declarar a las víctimas esquilmadas, sin perjuicio de las acciones que competen a la justicia frente a tanto vulgar despojo, a tanta expoliación organizadas a vista y paciencia del público que le da su sangre, y de las autoridades, que le permiten desenvolverse y prosperar.

De Juan José de Soiza Reilly

Viaje policial a través de los montes del Chaco

EL CUENTO DE LOS INDIOS MALOS

I

Los malones del siglo XX—

—"Yo quisiera presenciar un "malón"... Aquellas negras turbas aborígenes que asaltan los pueblos, robando víveres y muchachitas blancas, tenían su belleza exquisita...

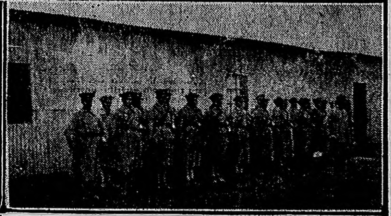
¡Ah, sí! ¡Tenían!... Pero, hoy los malones se anuncian por telégrafo, como las películas de cine. Son los poderosos propietarios de montes quienes comunican al gobierno que los indios "están por alzarse"... Cuando algunos de los patrones no quiere pagar a la peonada o cuando ésta reclama aumento de jornal, se inventa un malón telegráfico. Se piden refuerzos a la policía. Se solicita el apoyo de la tropa de línea. reclaman instrumentos de carnicería...

Los mismos diarios apoyan el pedido de los latifundistas. Sus editoriales son como malones. Atropellan a ciegas...

Es necesario,—dicen,—librar al país de esas bárbaras legiones indígenas que constituyen una rémora. Hay que proceder con mano fuerte en defensa de los altos intereses nacionales!" ¿Intereses nacionales?... Nosotros, los tontos que hacemos los diarios, sabemos cuáles son "los altos intereses nacionales!" Son los intereses de los terratenientes. Son los intereses de los latifundistas que están dejando el Chaco sin un árbol...



...os gerentes de "La Forestal" con el capitán Florencio Martínez, jefe ...



La gendarmería volante que fué creada por "La Forestal", para combatir "los malones".



S. Martín año. ha desaparecido misteriosament...



...Indios rubios



La visita del misionero franciscano



Modelo de rancho construído ... indios en la ...

Véase lo que pasa con "La Forestal". Es una empresa de origen francés, tranformada luego en alemana y hoy convertida en inglesa. Su directorio actúa en Londres.

Dicha empresa dedícase a explotar los montes de quebracho. Poco a poco, mediante un proceso de coimas, fué adquiriendo tierras fiscales y concesiones hechas a los indios. Para comprar las tierras de los aborígenes, bastóle sembrar el Chaco de boliches de alcohol. En dos meses de caña, las tierras fueron suyas... Hoy "La Forestal" posee "seis mil kilómetros cuadrados de tierra argentina". ¡Una verdadera provincia, con treinta pueblos de su propiedad! En esos seis mil kilómetros "La Forestal" no vende un solo terreno. Los ferrocarriles que cruzan esas tierras, son suyos. No pagan patentes... Allí se prohibe el comercio. La empresa tiene sus almacenes. Sus tiendas. Sus boticas. Sus médicos.. ¡Todo cuanto ganan los cien mil habitantes de su territorio, sudando resina, queda en las mismas cajas de la empresa! Yo probaré estas cosas con papeles sellados. Estoy recogiendo toda la documentación comprobatoria. Es necesario desnudar el caciquismo de los explotadores...

II

Cómo se hace un malón—

Los únicos hombres que pueden soportar el clima y las pestes del Chaco, son indios o mestizos. Los europeos sólo sirven como capataces. Pero, la ruda tarea de cortar los quebrachos únicamente la soportan los seres nacidos aquí. Además, ningún europeo se resigna a morir tuberculoso junto a las aserrinerías del quebracho. Es sabido que el exceso de tanino que flota en el ambiente de estas enormes fábricas, obstruye la respiración. Seca los bronquios. Carcome los pulmones... Un [illegible] aserrinero, trabajando ocho horas diarias, no vive tres años... Los aborígenes son los únicos que se resignan.

—¡De todas maneras! ¡Dirán que es el alcohol!...

De repente, llega un hombre honrado que se indigna con la explotación de las indiadas. Habla con los indios. Las indiadas no trabajan. Las fábricas dejan de funcionar. Los gerentes de todas las convence de su propia catástrofe. Se arruinan. Se mueren.

—Bueno—contestan los indios.— Tenó razón, ch'amigo. No trabajemo más".

Suena el tamboril de la huelga. Las indiadas se reúnen en cónclave, con la gendarmería:

—"Hay que telegrafiar"...

Y telegrafían:

"Los indios amenazan con un malón. Manden refuerzos de tropa armada. Urgente."

Llega la tropa armada. En el monte se oyen los aullidos ancestrales de los pobres hambrientos.

—Allí están. ¡Apunten!

—¡Fuego!

Y ocho o diez o cien indios mueren como moscas. Se oyen alaridos de pena. Unas indias se abrazan de sus muertos. Otras se abrazan de sus vivos.

...Compañía inglesa en el Chaco. El senador por San Justo, Víctor M. Gómez, que acompaña en su jira a Soiza Reilly, visitando a una linda india legítima, cuyo hijito es rubio

...co de india mocoví que en la última huelga recibió tres balazos

—¡Basta! ¡Basta! ¡No matar más indios! Nosotros, che patroncito, trabajar aurita mesmo! ¡Basta, che, amigo!...

Y vuelven las pobres mulas a la noria. Se acaban las huelgas. En Londres, el dividendo sube...

III

Los indios se van—

Ya no hay indios. Son bolsas de huesos. Huesos podridos por el alcohol y por la sífilis. Los que pueden huir de los obrajes, se refugian en el monte, viviendo de los yuyos y de los bichos. Hasta los caciques han desaparecido. La civilización comercial, en vez de conservar la raza de estos hombres, la ha diezmado. Los latifundistas han hecho de los indios, lo que están haciendo con los mismos quebrachos. Los cortan de raíz para que nunca vuelvan a nacer en la tierra.

—¿Malones? ¡Mentira!

Los capitalistas sin alma, han sido inteligentes. Es necesario ver la habilidad psicológica de los hombres rubios. Han estudiado al indio en todos sus aspectos morales. Conocen sus virtudes y sus vicios. Apagaron en él toda reacción espiritual y dieron campo a todos sus defectos. El indio, por el clima, necesita fortalecerse con alcohol. El sistema del boliche obrajero, fué un invento de los hombres rubios. El indio, después de trabajar de sol a sol, desnudo, jipando, volteando troncos de cien años, necesita beber. En pago de su labor le dan un "vale". En el boliche, no hay nada más que caña. ¡Aguardiante! ¡Nafta! ¡Da pena verlos! ¿A dónde están aquellos indios fieros, de miradas hostiles, que fueron la carne de cañón de nuestra independencia¿? ¡Ah, los infantes de Aragón, de Manrique!

IV

Una colonia indígena—

Me acompañan en mi visita a la colonia indígena de San Martín (Norte), el senador provincial señor Víctor Modesto Gómez y el jefe político de San Justo, señor Castillo. Ambos, hombres de inteligencia y corazón, se estremecen como yo de angustia viendo este desastre de los indios.

En 1900, el gobierno cedió a estos indios 34 hectáreas de terreno para quelas cultivaran. (Hoy no tienen ninguno...) Se les impuso el único compromiso de no enajenarlas hasta transcurridos los diez años... Muchos empezaron a sembrar... Pero, un buen día, aparecieron los reclutadores de peonadas para la compañía. Les prometieron enriquecerlos pronto si se dedicaban a trabajar para la empresa.

Los obreros extranjeros no aguantan; como he dicho, las crueldades del clima. Se mueren de calor y de pestes entre las marañas de los montes. Para que los latifundistas pudieran lograr grandes ganancias, era menester recurrir a los indios.

Y los indios se fueron. Vendieron sus tierras... ¡Claro! En los ranchos de la colonia sólo quedaron los ancianos y algunas muchachas. Hasta muchos niños se fueron al monte... Y de allá no volvieron. Unos, quedaron sometidos al vasallaje de los capataces. Otros, debajo de la tierra... Ahora, hay muy pocos. Casi todos viejos. Casi todos enfermos. Tísicos. Virulentos. Leprosos. La mayor parte de las chicas se han ido a los pueblos a trabajar como sirvientas. Otras han quedado en los rancho. Pero, los hijos que tienen son indiecitos rubios con ojos azules. Y bocas de mono...

Nos aproximamos a un rancho. En su interior dormita una india ciega. La llamamos. No quiere asomarse. Se esconde. Nos oye hablar con el marido, Juan Ibarra. De pronto, pregunta al marido:

—¿Son gringos?

—Sí.

Desde adentro la india nos arroja a la cara un tacho de... ¡zorrino! ¡Pobrecita! ¡Venganza de madre! Tal vez sus hijos y sus nietos murieron en el monte...

Soiza Reilly

En vísperas del aniversario patrio

Hoy se realizaron interesantes ceremonias. El programa de mañana es nutrido

La víspera de la revolución

1810 — 24 DE MAYO — 1923

Los disturbios políticos de los días anteriores al 24 de mayo, en que la ciudadanía argentina hizo eclosión de sus fueros, no habían hecho más que precipitar la revolución.

La pequeña aldea de achaparrado caserío y tortuosas calles, en la cual el alma nacional aprisionada, parecía verdaderamente pequeña para los titanes que guardaba en su interior. Todo el remoto pasado de la legislación de indias, la bienandanza de los años posteriores a la invasión inglesa, apaciguada por las paternales consejas del cabildo y la escolástica de los obispos, se oponían con su conservadorismo tiránico, al gran movimiento planteado el día 22.

España tenía todo el esplendor de sus guerras, que los abuelos narraban a la vera del fuego hogareño, en la noche colonial. Las espadas esgrimidas en Pavía todavía conservaban el brillo de sus hojas y se guardaban en los bargueños celosos y aferrados.

Buenos Aires peleando en contra de los ingleses, había demostrado todo lo que podía dar. Una promesa. Ella supo luchar por librar a España de tan terribles y diplomáticos enemigos. Y el enemigo, incapaz de poder vencer a ese pueblo que había derrotado a sus mejores cuerpos de línea y apresado las banderas de su "Iron Six", empezaron a propagar las ideas de su emancipación, por medio del periódico, y en las reuniones de la sociedad criolla.

Pero de fuerza a fuerza, estaba la enorme distancia del origen español de sus padres, y ésta era, para los criollos, siempre sumisos y nobles, la más importante de vencer.

Los abuelos señalaban, con su índices, la puerta aldabada, por la cual decían de salir sus nietos para no volver a una casa donde, al lado del nicho de la virgen, aromado por las mirras de varios años, aparecían los reyes católicos, en un retrato de una vieja paleta de Avila, Burgos o Toledo.

Y los jóvenes revolucionarios tenían como buen argumento el de que, al desobedecer a la Junta Central de Cádiz, se juraba mayor fidelidad a Fernando VII, el verdadero rey de Indias.

Pudo más el valor juvenil, que la conseja paternal y, al saber el bando publicado por "Cargo", en el cual Cisneros aparecía como presidente con el mando de las fuerzas, el pueblo obligó a renunciar a Saavedra y a Castelli de ella, puestos solamente para apaciguar los ánimos. Se pusieron sobre las armas los cuerpos de Arribeños y Patricios y estalló la indignación pública a los gritos de: "¡Abajo Cisneros!", quien se vió obligado a renunciar de la lista, pero, firme siempre a los consejos del síndico Leiva, que le aconsejaba no renunciar como virrey.

La necesidad de conformar al pueblo, hizo que ese mismo día se anticipara la convocatoria al Cabildo abierto del 25, en el que se celebra el compromiso de la Revolución.

LOS ACTOS OFICIALES

El banquete oficial de esta noche—

El presidente de la República ofrecerá esta noche, a las 21, en el salón blanco, un banquete, en conmemoración de las fiestas patrias y en las que han sido especialmente invitados los representantes acreditados del cuerpo diplomático, altos funcionarios, ministros del poder ejecutivo y señoras, los miembros de ambas cámaras legislativas, altos jefes del ejército y principales funcionarios.

El tedéum—

Como en otros años, mañana a las 12 horas, concurrirán al tedéum en la Metropolitana, el presidente de la República y sus ministros.

Rendirán honores al primer magistrado los cadetes de la Escuela Militar, los alumnos de la Escuela Naval y el regimiento 1.o de caballería de granaderos General San Martín, que estarán formados en las calles Rivadavia entre Defensa y San Martín.

La recepción en la Casa de Gobierno—

Mañana, después de realizado el tedéum, el presidente de la República y la comitiva, formada por altos jefes del ejército, guerreros del Paraguay y sus ministros, pasará a la Casa de Gobierno, donde recibirá a los diplomáticos extranjeros, legisladores, etc., pasando luego a la mesa en que se ofrecerá un lunch.

El desfile militar de mañana—

Las fuerzas que rindan honores al presidente de la República, contrariamente a lo dispuesto, en vez de retirarse a sus respectivos cuarteles, iniciará en formación completa el desfile, partiendo de la iglesia Catedral, por la diagonal, calle Florida, hasta la plaza San Martín. Presenciarán el desfile desde los balcones del Círculo Militar Argentino, los directores y altos jefes de nuestros institutos de guerra, y personas especialmente invitadas.

La formación se realizará en la siguiente forma:

Calle Rivadavia, de Paraná a Montevideo, banda de música y las siguientes instituciones: Centro Guerreros del Paraguay, Círculo Militar de Expedicionarios al Desierto, Círculo Militar, Centro Naval, Centro Paraguayo, Club Oriental, delegaciones de la magistratura, de la marina y del ejército, Federación Argentina de Balón, Liga Patriótica Argentina, Comisión pro restitución de las islas Malvinas, comité pro Paz Americana, Asociación del Profesorado, delegaciones del Jockey Club y Club del Progreso.

Calle Rivadavia, de Montevideo a Rodríguez Peña: Asociación de Patricios Argentinos, delegaciones de toda las brigadas de la Liga Patriótica Argentina, Asoicación de Boy Scouts Argentinos, Ateneo Argentino, Centro de 7Estudiantes universitarios, Comité de la Juventud de San Juan Evangelista, Asociación Bernardino Rivadavia, Círculo Chileno, Club Francés, Asociación Amateurs de Football, Centro Basco Francés, Club Belgrano, Club Social de Flores, Federación Ferroviaria, Instituto Modelo y delegaciones de instituciones sociales.

Calle Rivadavia, de Rodríguez Peña a Callao: instituciones universitarias adheridas y el Colegio Nacional de Buenos Aires.

Calle Rivvadavia y Callao: Federación de las sociedades italianas, sociedades españolas y sociedades francesas, las cuales se extenderán por Rivadavia hacia el Oeste.

Calle Victoria, desde Sáenz Peña a Entre Ríos: colegios normales de señoritas, profesionales y nacionales.

Intercalados con todas las instituciones y colegios, serán colocados los instibanda de música, entre los cuales figuran los siguientes: Bomberos Voluntarios de la Boca, Asilo de Huérfanos, Colegio Pío IX, Asilo Naval, Colegio León XIII, Asilo de niños Ramón L. Falcón, Asilo Coronel Fraga, Instituto Tutelar de Menores, Colegio de Huérfanos de Militares, Patronato de la Infancia, Colegio de Don Bosco y otros.

A la cabeza, la Escuela Naval, inmediatamente después el batallón de infantería del Colegio Militar y dos escuadrones del regimiento 1.o de caballería, granaderos a caballos General San Martín.

La procesión cívica—

La comisión organizadora de la procesión cívica a realizarse mañana, ha terminado todos los preparativos inherentes a la misma.

A las 14.30, se congregarán las sociedades, círculos y colegios en la Plaza del Congreso, desde donde partirá la manifestación, efectuando el recorrido siguiente:

Desde Plaza Congreso, por Avenida de Mayo, Bolívar, Victoria, Balcarce, Rivadavia, diagonal Norte y Florida, hasta la plaza San Martín, donde se dará por terminada.

—La Federación Nacional de Estudiantes Secundarios, asociándose a los festejos con que se conmemora el 113 aniversario de la revolución de Mayo, ha resuelto invitar a sus 6000 asociados a concurrir el día 25 de Mayo por la tarde a la manifestación patriótica que organiza la comisión estudiantil de homenaje a la patria y que la preside el señor Rodolfo Castagnino; recomendándoles de que deben formar con sus respectivos colegios y escuelas.

DIVERSOS ACTOS

—El comité de estudiantes libres, excluídos de los colegios nacionales por el ministro Marcó a raíz de la última huelga estudiantil, ha resuelto de acuerdo con la invitación de la Federación Nacional de Estudiantes Secundarios concentrarse en las calles Entre Ríos y Victoria, a las 13 y 30 horas, con la banda lisa del comité, para acompañar a las autoridades de la Federación, del comité pro revisión del decreto de exámen y promociones y a los estudiantes universitarios adheridos al movimiento.

Después de organizada la columna que la formarán los 1500 estudiantes libres y las autoridades de los centros estudiantiles de la capital federal, se seguirá hasta incorporarse a la manifestación.

—La Asociación Nacional de Normalistas ha resuelto invitar a sus asociados a concurrir a la manifestación, reuniéndose para ello a la misma hora en Entre Ríos y Victoria.

Para el mejor éxito de la organización, la Federación Nacional de Estudiantes ha resuelto designar al señor Echenique comisario general de la columna y ayudante a los señores ...alinas, Orgambide y Castagna y 50 comisarios de filas.

—Las señoritas del Liceo y escuelas normales llevarán una bandera argentina de 80 metros de largo, siendo acompañadas por los universitarios, y junta ejecutiva del comité pro revisión del decreto de promociones y exámenes.

El desfile de rodados

Se realizará mañana 25, entre 9 y 12 del día, el segundo gran desfile de rodados organizado por el Touring Club Argentino y mitin en favor de la sanción de una ley nacional de caminos.

Desde las primeras horas del día, los vehículos concurrentes comenzarán a afluír a las calles que rodean la plaza del Congreso para organizarse, de acuerdo al plano distribuído a los inscriptos.

Este segundo desfile ofrecerá en verdad, por su novedoso conjunto, un hermoso espectáculo, siendo por otra parte uno de los mejores números del programa general de las fiestas patrias.

Los delegados de instituciones adheridas al movimiento nacional en favor de la sanción de una ley de caminos han sido invitados y deberán reunirse en el Club del Progreso, a las 9 horas. Una vez terminado el desfile se dirigirán al Congreso para entregar el memorial en el que se solicita la eefctividad de dicha ley.

En la escuela número 1 de la Liga Patriótica—

En la escuela número 1 de la Liga Patriótica Argentina se celebró ayer un acto patriótico, al que concurrió la esposa del presidente de la República, doña Regina Pacini de Alvear.

Con tal motivo, se cantó el nuevo himno "La Argentina", mandado hacer por encargo de la Liga Patriótica, al músico argentino don Rafael Peacan del Sar, y que lleva letra del poeta Rubén Fernández Barbiery, ya conocido por interesantes composiciones anteriores.

Una numerosa concurrencia asistió al acto y premiaron con nutridos aplausos los números de que se constituía el programa.

Conferencias patrióticas—

Hoy, a las 21, en su local, Güemes 4043, adhiriéndose a los festejos mayos, el comité de la sección 18 de la Unión Cívica Radical, realizará una conferencia patriótica a cargo de los señores Roberto oBnardi, Ricardo Aimó, Juan P. Vasconcellos y Gotardo Pedemonte.

Mañana, a las 10, en la intersección de las calles Paraná y Rivadavia, el Partido Liberal Georgista llevará a cabo una conferencia. En el acto hablará el señor Villalobos Domínguez.

El domingo próximo, a las 15 horas, el doctor Manuel Carlés pronunciará una conferencia en el atrio de la iglesia de Morón, sobre "Defensa social de la clase media". Una conferencia nacionalista sobre la representación de esa clase en el momento histórico, será la pronunciada por el presidente de la Liga Patriótica.

Presentará al orador el señor G. Solveira Casares.

El acto realizado hoy en el cuartel de bomberos. — Distribución de premios. — Una fiesta simpática

Un festival interesante y por todos conceptos, simpático, se realizó hoy en el local del Cuerpo de Bomberos de la capital con motivo de la distribución de premios a los buenos servidores de tan benemérita institución.

Los agraciados; los que por sus actos de singular arrojo, su intachable conducta o su abnegación puesta al servicio de noble causa, han merecido la recompensa dicernida a sus méritos, y han destacado su actuación en el desempeño de sus deberes, en el transcurso del año, son:

El sargento distinguido Victorio R. Lamas, medalla de oro y diploma de honor; cabo Juan Pío Morales y el soldado Pedro Maradona, con medalla de igual clase y también diploma de honor.

Al acto concurrió el jefe de policía, don Jacinto Fernández, quien hizo entrega de los mencionados premios a los precitados servidores de la institución.

Hizo uso de la palabra el profesor del cuerpo, don Javier Gallac, en un conceptuoso exordio inangural. Y a continuación le siguió en el uso de la misma, el doctor Augusto Ibarra Federnera, en nombre del comercio e instituciones bancarias de la capital, ofreció los premios dicernidos.

Terminó el acto el jefe del cuerpo de bomberos, coronel don Juan J. Graneros, en una breve alocución.

Los oradores fueron muy aplaudidos por la concurrencia, la que gentilmente invitada por el coronel Graneros tuvo ocasión de presenciar un simulacro de incendio, trabajos de manquera, salvamentos, etc., todo realizado con matemática exactitud y asombrosa rapidez de acción.

Al despedirnos nos agradeció gentilmente la visita el jefe de policía don Jacinto Fernández, expresándose en idéntico sentido el coronel Graneros.

En el Campo de Mayo

Hoy, en la primera división de ejército, se conmemorará el 25 de Mayo, con diversos actos en los que tomarán intervención los jefes y oficiales de los cuerpos de esta división.

Se celebrará un almuerzo de franca camaradería en los diversos cuarteles, ejecutándose después el himno nacional, que será coreado por todos los presentes. A continuación se repartirán juguetes a los niños de las cercanías, que han sido enviados con ese objeto por la Liga Patriótica.

Además las bandas de los regimientos, ejecutarán motivos musicales patrios en los diferentes barrios de acuerdo a un programa anteriormente fijado.

En Campo de Mayo—

Sin disputa alguna, se realizó hoy en Campo de Mayo, los mejores festejos que realizará el ejército por tratarse de la gran cantidad de guarniciones que prestan su servicio en esa.

Formaron, de acuerdo con las órdenes impartidas por el jefe de la segunda División del Ejército General Martín Rodriguez, todos los destacamentos de servicio de arma y personal accesorio del ejército en el lugar denimanado La Quinta.

Esta formación dió comienzo a las 10 de la mañana en la que intervinieron todos cuerpos con uniforme de paseo, correaje reglamentario, banderas, escolta, banda lisa, y de música.

Estaban presentes los jefes y ayudantes del comando, jefes de regimiento, y comandantes de brigada, segundos jefes de batallón y cuerpos de Artillería que intervinieron con la ropa de campaña, y con todo su armamento.



El altar de la patria, en el acto realizado por los alumnos de la escuela 17

Dando frente a un gran retrato del Gral. San Martín, a cuyo lado se encontraban formados en semicírculo la escuela de Suboficiales, Escuela de Tiro, Regimientos 8 y 2 de Artillería.

Una vez que tocaron atención los clarines, las tropas entonaron el Himno Nacional.

Dirigió luego el comandante de la División, la palabra a los soldados allí reunidos y en una breve disertación patriótica hizo un estudio restrospectivo sobre la Revolución y las glorias de nuestro ejército, terminando con un llamado a los jóvenes soldados, que prestan su servicio allí, para que supieran mantener en el trabajo diario, y en todo momento, esas glorias que les fueron tan brillantemente confiadas.

Después de esto y a los acordes del "Canto a la Bandera", que fué coreado por los soldados, se inició la marcha a paso de compañía, rindiendo honores desde 20 metros, con la vista a la derecha y saludando a los jefes y oficiales.

Luego, las unidades se dirigieron a sus respectivos cuarteles pasando los coroneles, tenientes coroneles, mayores, un capitán y el subteniente más moderno de cada unidad, al comando de la misma división.

Mañana 25 a la salida del sol, el regimiento 2 de artillería, hará las salvas de ordenanza, saludando al día patrio.

En las diversas dependencias de la armada—

Las oficinas del ministerio de Marina funcionarán solo hasta las 14 horas, y los jefes y comandantes de los buques han sido autorizados para conceder licencias desde la hora indicada hasta el día 28, a las 8 horas.

La placa a la memoria del almirante Brown—

Mañana, a las 9, tendrá lugar el acto a la memoria de Brown en la escuela número 1.

Los alumnos del distrito escolar colocarán en ese acto una placa en homenaje al héroe de la libertad, que han fundido con donaciones de ellos mismos.

Abrirá el acto, en representación de las autoridades del distrito, el señor Aquiles J. Bucich.

Han prometido concurrir al acto el señor ministro de Marina y el intendente municipal.

Hará uso de la palabra, luego, en representación del comité juvenil pro-patria, e ldoctor José María Morret.

En la tumba de Brown—

Hoy se llevó a cabo el acto de homenaje a la memoria del Almirante Brown.

Concurrieron a depositar una corona de flores naturales los alumnos de las escuelas del distrito 4.o

En el acto hicieron uso de la palabra: en representación de la Asociación Hogar y Escuela, el señor Francisco J. Negco, pasando luego a la tumba de Mármol y Ramos Mejía.

Homenaje a Falucho

Concurrirán hoy, a las 14.30 horas, a la inauguración del monumento a Falucho en su nuevo emplazamiento en las calles Luis María Campos y Santa Fe, el ministro de Guerra, coronel Justo, y lo mismo harán de los cuarteles inmediatos los jefes y oficiales, y una compañía sin armamentos.

En representación del Círculo Militar concurrirán al acto los miembros de la escuela de suboficiales y alumnos de las escuelas 1, 3, 5, 8, 9 y 17 del consejo escolar 14.

El programa de festejos es el siguiente:

1.o Himno nacional, por la banda del ejército.

2.o Descubrimiento de las placas costeadas por la Asociación de Fomento General San Martín, Centro Patricios 25 de Mayo, Honorable Concejo Deliberante y Brigada 28 de la Liga Patriótica Argentina.

3.o Discurso del señor Bernabé A. Núñez, en representación de la Asociación General San Martín.

4.o Palabras alusivas al acto por el señor Alejo Serantes.

5.o Oración patriótica, por el doctor Manuel Carlés.

6.o Ejecución por la banda del Colegio León XIII de Don Bosco de la marcha tria, el doctor José María Morret.

Discurso del señor Oscar Ferreyra, en nombre de la Asociación de Fomento General San Martín.

En otros conceptos, dijo:

"Cuadra, señores, a mi hidalguía, expresar en este acto un hondo sentimiento que conturba mi espíritu y apena mi corazón, y es el de la peregrinación que este héroe ha tenido que soportar, para erigirse de nuevo en este sitio, que no es por cierto el que le destinara la preclara concepción de uno de nuestros más grandes y esclarercidos hombres públicos, el General Mitre, sobre cuya frente me parece estar viendo irradiar en esta hora, el chispazo fulgurante, que pusiera el plomo enrojecido de la lucha, y cuyas irradiaciones iluminan allá, en los lejanos horizontes de la patrira, a quienes como a mi querido padre, cúpoles en honra insigne haber cambiado la luz de sus cerebros, buscando normas que simolizando la justicia, perpetuarán en los siglos de los siglos, la gratitud nacional, hacia quienes como Falucho, fueron de los primeros en la carga, para ser de los últimos en la retirarda, agobiados bajo el peso innarcesible de los laureles conquistados al precio de su sangre generosa."

Y más adelante:

"Contemplo su brazo de viejo luchador tatuado por las cicatrices de mil combates, y me parece estar viendo bien alto, tan alto como la gloria que simboliza, el pabellón augusto de nuestra patria, que al decir del poeta son girones arrancados al firmamento, y que nuestros antepasados, a la manera de Falucho, enastaron a la punta reluciente de sus bayonetas."

Para terminar, el orador siguió diciendo:

"Héroe inmortal, que tu efigie reviva luminosa en el sonoro bronce de tu estatua, que al beso de las brisas sea como el desongo monocorde de nuestro pampero, que al mezclarse con el resongo bravío de nuestros jaguares, moduló las vibrantes estrofas de nuestra hermosa canción patria a cuyos sones millares de héroes como tú, fueron sonrientes a la victoria y tranquilos y resignados a la muerte.

Automóvil Club Argentino—

La institución del epígrafe, conmemorando el aniversario patrio, realizará mañana, viernes, un te danzante en los amplios salones de su sede social, Florida 640, al que han sido invitados sus numerosos asociados con sus respectivas familias y los representantes de la prensa de esta capital.

BOXING CLUB DE BUENOS AIRES

Conmemorando el aniversario patrio, este club realizará el día 25 del corriente en su local Florida 736, un almuerzo y te danzante en los salones de la institución, desde cuyos balcones se podrá presenciar la procesión cívica y desfile militar.

Han prometido concurrir figuras destacadas del box y demás invitados.

FESTEJOS EN NUEVOS MATADEROS

La Comisión de Festejos patrios de Nuevos Mataderos, dará hoy 24 a las 20 horas una función de biógrafo y audición por la banda de música de la misma. Mañana 25, la misma institución realizará los siguientes festejos:

A la salida del sol disparo de bombas y dianas. A las 8 horas reparto de raciones de víveres a los pobres de la localidad(cada ración se compoudrá de: 1 kilo de pan de 1a., 3 kilos de carne, 1 kilo de azúcar, 1 de fideos, 1 de porotos, 1 kilo de arroz, yerba, jabón, fiambre, etc.) A las 10 horas desfilarán en la plazoleta 4000 niños de las escuelas locales acompañados de su personal directivo y docente; durante este acto se cantará el Himno Nacional, saludo a la bandera y declamación de poesías, monólogos, etc., alusivos al acto por los alumnos. Varios oradores pronunciarán discursos patrióticos. La comisión invita especialmente a este acto a los padres de los alumnos y al vecindario en general.

Realizado el desfile se repartirán bombones, caramelos y galletitas.

A las 12 horas, un almuerzo a la criolla.

Durante las horas de la tarde se desarrollará un extenso programa de diversiones al aire libre, con las que figura la clásica corrida de sortija, interviniendo en ella varios competidores con su traje tradicional de paisano, con valios saperos. Se distribuirán importantes premios consistentes en sesenta argentinos con monedas de oro, objetos de arte, etc.

En el local del centro social Nueva Chicago se repartirán estos premios a los que resulten vencedores en la corrida de sortijas, desarrollándose con este motivo números de canto, etc.

A las 20 horas, iluminación, fuegos de artificio, cinematógrafo y concierto por la banda de música en la plazoleta local.

El director de la escuela Sarmiento hablando en el acto conmemorativo realizado en ese establecimiento. Los alumnos ante la estatua San Martín cantando el himno. Público y alumnos

NOTICIARIO DEL BOX

SE MEDIRAN FIRPO Y WILLARD EL 7 DE JULIO

Benny Leonard y su técnico del box - Algo sobre Jack Jhonson

Benny Leonard, el campeón científico, economizador de golpes

El campeón mundial lightweigt haciendo boxeo de sombra



Siempre que un campeón de cualquier categoría muestra una marcada superioridad sobre sus contemporáneos, plantéase automáticamente la cuestión de cómo es, comparado con la fuerza de los campeones que fueron.

En el ring, Benny Leonard es el más sobrio de los luchadores. Por lo general, el rey del lightweight aborrece descargar un golpe sin que en la hoja de su haber se anote, a su favor, la correspondiente entrada de un punto. Otros boxeadores son distintos en este particular: descargan una lluvia de jabs, directos y uppercuts, y se dan por contentos si, entre tanta pegada, una por lo menos ha llegado a su destino. Calculador y económico, Leonard repudia pegar en el vacío, sobre todo cuando su contendor conserva la guardia y está bien protegido. Antes de proceder al ataque, quiere la convicción de que atacará bien y de que sus golpes no caerán en el vacío.

En la mayoría de sus encuentros ha demostrado este boxeador que puede dirimir una contienda con una dosis de esfuerzo relativamente mínimo: dos o tres golpes, y en ocasiones uno, son suficientes para provocar el final. Un punto vulnerable no exige un martilleo continuo. Un golpe eficiente basta para el buen boxeador. Es, pues, ésta su práctica constante: encontrar dicha vulnerabilidad y aplicarle el golpe requerido.

Mejor que ningún otro boxeador del día, Benny Leonard ha excluído de su capacidad el concepto de "hábil", que va asociado con muchos boxeadores. Llamar "hábil" a un pintor, a un literato o a cualquier otro artista, significa excluirle de las posiciones encumbradas, y en realidad antes perjudicarle que favorecerle. Ser hábil es como decir: "es un vivo, un mañero; no merece tomársele en consideración".

Los boxeadores, actualmente, son "hábiles" como no lo fueron nunca. El boxeador hábil no es ni siquiera un peleador. A manera de balarín, es un púgil con la capacidad de ir acumulando puntos en favor suyo. Esa cualidad estratégica es menospreciada, y las multitudes nunca se entusiasman por los hombres que vencen a medias, sin superioridad convincente, ajenos al knock-out, expertos únicamente en obtener decisiones.

En los comienzos de su carrera boxística, Benny Leonard no consiguió arrollar a sus rivales. Tenía facilidad, pero no cualidades abrumadoras. Súbitamente, su técnica se amplió en todos sentidos, comenzando entonces a hacer hecatombes de adversarios, con regularidad magistral. Dicha técnica en no confundir sus proezas de luchador con su habilidad profesional. Leonard convirtióse en el hombre hábil, pero al mismo tiempo devastador.

El sistema de descargar un golpe, a trueque de recibir, no entró para nada en sus cálculos; y en vez se manifestó en un sistema de dar y no recibir. Ideal del campeón, llamó él a este sistema. Según él, el campeón debe sembrar la destrucción en derredor suyo, pero sin abandonar nunca una política de estricta protección que le mantenga constantemente a cubierto de peligros.

Benny Leonard ha dicho que siente un gran placer cuando logra llevar a su rival al colmo de la furia. En cambio él, por nadie ni por nada consiente en abandonarse a los impulsos.

Por eso, en las peleas más furibundas, siempre se le ha visto frío, calmo y calculador. Las cóleras irreflexivas y las atropelladas ciegas, a su juicio, pueden encontrar una gran repercusión en el público, pero como eficiencia no añaden una onza de ventaja al poder de un trompis. Nada de rabias.

Para él las actitudes frías, amparadas por la inteligencia y el estilo, vengan rápidos o no los golpes.

El buen golpe es más efectivo en frío que no en la plenitud del furor. Leonard es de estas clase de boxeadores.

La lucha por los garbanzos

Por Jack Johnson

En mis primeras aventuras atravesé con frecuencia períodos poco afortunados La escasez de plata me perseguía y a menudo me encontraba en un pueblo donde llegaba sin un triste centavos en mi bolsillo.

—Mi pequeño Astha — me decía yo para darme ánimo —, pues éste era el nombre que me daban los sportsmen — no tienes más remedio que rebuscártela.

Y tenía que poner en práctica los proyectos más fantásticos para procurarme plata mientras llegaba la hora de firmar un contrato. A veces iba a los bares donde esperaba encontrar mecenas que diesen la escasa plata necesaria para irme a acostar a falta de contratas. Y en lugr de encontrar, muy a menudo me tuve que pasar la noche al fresco.

Un día llegué a Pittsburg sin un centavo en mi bolsillo, no tenía ni con que comprar un plato de garbanzos. La ciudad no me gustaba mucho, máxime puesto que no se concertaban combate; así es que esperaba con impaciencia el medio de partir para continuar mi camino hacia el ste. Alguien me aconsejó que me fuese a los andenes y tratare de deslizarme en un tren de mercancías. Seguí este consejo y mientras me paseaba por los andenes un individuo que sabía en el estado financiero que me encontraba, me preguntó si sabía boxear.

—Sé algo — respondí. ¿Hay medio de encontrar trabajo por aquí?

—Precisamente, tenemos un hombre fuerte y de buena talla que ha puesto knock-out a todos los que le han enfrentado. ¿Quiere usted cruzar guantes con él?

No estando en estado de perder tiempo le respondí:

—¿Cuánto se va a ganar?

—Una colecta pasando el sombrero a los espectadores, y le garantizo que encontrará con que poner el pucheros varias semanas.

—En ese caso soy su hombre. ¿Cuándo va a ser ello?

—Esta misma tarde.

Entonces quiso darme algunos consejos:

—Si usted miente y no es un verdadero combatiente, vale más que no se ponga frente a ese individuo. Ha subido muchas veces al ring y ha puesto knock-out a muchos boxeadores de categoría.

—Que me lo traigan y ya verá usted.

El combate tuvo lugar la misma tarde. Desde el primer momento me dí cuenta de que mi adversario era demasiado duro y que no sería una paseo higiénico para mí. Igualmente ví que no tenía miedo de mí y que creía triunfar fácilmente.

Yo no estaba en muy buenas condiciones y creo que es difícil estarlo cuando se llevan varios días sin comer. Pero me puse seriamente a trabajar y lo hice lo mejor que pude. Esta tarea me llevó veinte minutos para convencer a aquel boxeador de que había cometido un gran error aceptando mi pelea, y en el momento en que abandonó confieso que yo había recibido unos cuantos golpes terribles. El combate gustó enormemente al público y esto redundó en beneficio mío. Cuando me entregaron la coleta me dí cuenta de que era propietario de un capital de 75 dólares, casi todo en monedas de plata. Hace de esto nueve años... y todavía creo sentir esos 75 dólares en mi mano. ¡Oh las 75 lindas piezas! ¡Oh los deliciosos dólares! Eso era mal para mí que un millón para Rockfeller.

En 1902 tomé parte en 15 combates. Gané 11 e hice 4 match nulos. Los cinco hombres que puse knock-out, aquel año fueron: Dan Murphy, en el 1o round; Ed Johson, en el 4o; Jack Jeffries, el enorme hermano del ex campeón del mundo, a quien también vencí después: Jack que era un excelente boxeador fué puesto fuera de combate al 5o. round. Por último envié a dormir al 13o. round a mi antiguo camarada Klondike. Hice match nulo con Franck Childs (6 rounds); Belly-Stift (10, y por último dos veces con Hank Griffin en 20 y 15 rounds, respectivamente.

En todos estos matches nunca procuré ganar por knock-out. Yo estudiaba el box, buscaba aprender lo más posible y vencer a mis adversarios por puntos. Sin quererme vanaglorarlar, hubiera podido knock-autear a mis adversarios mucho más rápido si no hubiese sido mi deseo el de que estas peleas me sirvieran de entrenamiento.

En los cuatro matches nulos yo hubiera podido poner knock-out a mis adversarios en el 2o. o 3o. round. Pero desde mi última pelea con Hank Griffin, estaba encantado del draw, pues en esa época Hank era un hombre realmente difícil de vencer.

Al principio de 1903 me encontraba en California, en donde había conseguido tener numerosos amigos. Muchos de ellos estaban ansiosos por saber lo que yo era capazar de hacer sobre el ring. No me fué muy difícil que yo firmase un contrato de pelea con Denver-Ed. Martín, con una bolsa no muy crecida. Después de varias discusiones se acordó celebrar el match el 3 de febrero en Los Angeles. Ed tenía una espléndida performance. Basándome en lo que había oído decir de mi rival sabía que era un hombre diferente de todos los que yo había enfrentado. Tenía la reputación de pelear como un ciclón. Así es que sabía que tenía que poner en la pelea todo mi saber. No me equivoqué. Desde el primer momento me dí cuenta que tenía ante mí a uno de los mejores representantes de la raza de color en los rings. Tenía cinco años más que yo, y próximamente mi mismo peso y estatura. Era un pugilista que tenía numerosos partidarios y había sido perfectamente entrenado con el fin de poner término a mis pretensiones para ser campeón.

Su actitud era sonriente. Me estrechó la mano con gran cordialidad. A pesar de todo esto me vino a la memoria el "hook" de derecha que me colocó Joe Chinsky en el primer match importante de mi carrera.

El primero round pareció más un baile que un combate de boxeo y dimos varias vueltas al ring sin atrevernos a entrar en pelea. Nos estudiábamos. Finalmente Ed se precipitó y consiguió hacerme "una caricia" en la nariz, cuyo resultado fué empezar a sangrar.

—Muchas gracias — le grité desde mi rincón en el descanso. Tengo tanta sangre en las venas que tengo siempre la costumbre de hacerme sangrar por mi médico antes de subir al ring, pero hoy lo olvidé y le agradezco a usted mucho que me haya hecho este servicio.

La gente empezó a reir con esto y el mismo no pudo impedir la hilaridad.

En el segundo round continuamos bailando el two-steep. Debo confesar que el público no parecía interesarse mucho y de todas partes se oían estas voces:

—¡Basta de cake-walk! ¡Basta de cake-walk!

En este momento Ed consiguió lanzarse sobre mí y me colocó en la mejilla izquierda un terrible crochet y yo respondí con un directo que le hizo saltar tres dientes sobre el ring. Tanto a los espectadores como a mí nos hizo gracia este incidente.

Hasta el transcurso del round 12 no comenzamos a trabajar en realidad. Hasta este momento de un lado y otro no habían sino golpes aislados. Los honores eran iguales. Aunque sangrando los dos por varias partes ni el uno ni el otro parecíamos cansado. Al contrario. De pronto me dí cuenta (con gran alegría) que DeEd se encontraba imposibilitado de pegarme con la suficiente fuerza para ponerme fuera de combate. Por consiguiente podía confiarme y entregarme a mi táctica habitual, es decir, ganar por puntos.

En el round 17 Ed estaba extenuado y soplaba como una foca. Había echado tanta sangre que en los descansos los segundos tenían que darle un baño para limpiarle. Yo puse toda mi ciencia para adornar mi trabajo. Desde el 13o. al 20o. round impedí a mi adversario que me tocase. Al final obtuve la victoria por puntos, y el público demostró su satisfacción y entusiasmo con largos y atronadores aplausos. Ed y yo nos separamos amistosamente.

—Realmente es usted el mejor de los dos Mistah Johnson — me confiesa Denver Martín, y considero como un gran honor el haberme enfrentado a usted.

Desde aquel día terminó mi reputación de cobarde. Había demostrado que si había entrado en la profesión de boxeador era para seguir en ella y que podía ser un buen "figther" como cualquier otro hombre negro o blanco.

Todos aquellos que pusieron su confianza en mí estaban contentos con mi victoria y me animaron para continuar mi ascensión hacia los escalones superiores.

El festival de anoche en el Club Atlético Policía de la Capital

Esta entidad realizó, anoche con todo éxito en su local social, calle Güemes No. 3652, el festival pugilístico que tenía anunciado con motivo de las fiestas patrias.

El programa desarrollado fué el siguiente:

1o.—Exhibición de box, 2 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Manuel Naredo, versus Raúl Naredo.

2o.—Exhibición de box, 3 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Oscar Cremieux, 63 kilos, versus Alfredo Caimi, 60 kilos.

3o.—Exhibición de lucha japonesa (jiu-jitsu) entre los profesores Josbio Ogata, versus Kanichi Janai.

4o.—Exhibición de box, 3 rounds de 2 minutos, entre los aficionados: José Olivera, 68 kilos, versus Leandro Chiabrando, 67 kilos.

5o.—Match de box, 5 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Bismarck Romasanta, versus Enrique Smith, ambos 67 kilos. Guantes de 8 onzas.

Fué declarado vencedor Romasanta, al tercer rounds por abandono de Smith.

6o.—Match de box, 5 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Juan Tacchi versus Emilio Casanovas. Guantes de 8 onzas.

El jurado declaró vencedor a Casanovas por puntos, habiendo sido la pelea más interesante del programa por la buena escuela demostrada por los combatientes.

7o.—Match de box, 5 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Manuel P. Encina 98 kilos, versus Antonio Gómez, 97 kilos. Guantes de 6 onzas.

El referee declaró vencedor a Gómez en el 2o. round por la inferioridad en que se hallaba su rival.

8o.—Exhibición de box, 3 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Bernardo Glimberg, 57 kilos, versus Armando Fumasoni, 61 kilos.

Al final los concurrentes fueron obsequiados con un lunch.

El match Firpo-Willard

Aun cuando las noticias recibidas ayer daban como de laboriosa gestación el match Firpo-Willard, las de hoy anuncian que se han arreglado las cosas y que el 7 de julio se hará la pelea en el estado de Nueva Jersey, donde se permitirá boxear al viejo Willard, el venerable ex campeón.

Firpo se prepara muy bien para la pelea. Hoy ha partido para la Habana, donde debe realizar un match que servirá a los fines de su entrenamiento y de su economía...

Matches en la Academia Central

El próximo domingo a las 15, se realizará en el local de la Academia Central, Corriente 1664, un interesante festival boxístico, por el campeonato interno de la Academia.

El programa confeccionado para tal efecto, es el siguiente

Match de 5 rounds de 2' con 1 de descanso. Roberto Mazas v. Francisco Mobiglio. Match 5 rounds 2 x 1, Raúl Rodríguez versus José Estevan. Match Emilio Bertoni versus San Román Romero Whety. Exb. entre el profesor de la academia, Jorge Casariego y el campeón año Eduardo Peyrade en cuyo honor se debe la fiesta.

Gran match 8 rounds de 2 con 1 desc. camp. de la academia de todos los pesos José Corral (82 kilos), versus Miguel Ferrara (80 kilos). Actuará de juez el prof. Jorge Casariego, único fallo.



Mario Bosicio, campeón de Italia, peso welter (medio mediano)

Boxing Club Buenos Aires

Las finales por el campeonato de Aficionados de la Ciudad de Buenos Aires, en las categorías juniors y seniors, se llevarán a cabo en el local de este club, Florida 736, el domingo próximo, a las 14 horas.

En el Club Argentino

UN MATCH RELAMPAGO

Entre los empleados del ministerio de Obras Públicas, A. Martínez, de 63 kilos y R. Rinaldi, de 74, se ha concertado un match de box a diez rounds de tres minutos.

El encuentro se efectuará en el local del Club Argentino Tempestini, de la calle Viamonte 2725.

Actuará como referee el señor M. L. Calatayud y como segundos, de Martínez, los aficionados Langó y Oromí, y de Rinaldi, Cantarell y Palmieri.

FESTEJANDO LAS FIESTAS MAYAS

MI CASA PONE EN VENTA A PRECIO DE VERDADERO REGALO

12.500 FRAZADAS FINAS DE PURA LANA

EN COLOR BEIGE, DE DOS PLAZAS A $ 5.90 CADA UNA

También infinidad de SALDOS DE CORTES DE PAÑOS, GABARDINAS, SARGAS, CASIMIRES, MANTAS, PONCHOS, etc.

FERNANDO SANJURJO

Unico importador del exquisito ACEITE DE OLIVAS CONDAL

ALSINA 1000 ::: U.T. 4862, Rivadavia



Carreras

SECRETAS | Gonorrea y gota militar
lo mejor que se conoce es la
Inyección Baralis (Uretral)
En las farmacias, en sus depósitos: Santa Fe 1699 y 4402-Rivadavia 6400 y 7008-Cabildo 2171-Garay y Lima-S. n Juan y Boedo-E. Ríos 500

En ocasión del aniversario patrio, se efectuarán mañana reuniones hípicas en La Plata, San Martín, Temperley y Rosario

Comentarios, competidores, montas y pronósticos

Hipódromo Independencia

LA REUNION DE MAÑANA

Un discreto programa es el que se desarrollará mañana en el hipódromo Independencia, el que tendrá por base el Clásico Patria que cuenta con un buen número de anotados.

Damos a continuación nuestros favoritos en las diferentes pruebas a disputarse

1a carrera—EPIRO.
2a " —KIA KING
3a " —TRAVIESO.
4a " —LIBERTARIO.
5a " —MALPENSAO.
6a " —DELFIN II.
7a " —PADRE VEGA.

Hipódromo de La Plata

En ocasión de celebrarse nuestro aniversario patrio, la epopeya histórica más luminosa y trascendental de América del Sud, la prestigiosa institución hípica de la provincia se asocia a la conmemoración de la fecha indeleble del 25 de Mayo, ofreciendo una interesante jornada hípico-social en el pintoresco hipódromo del bosque, habiéndose confeccionado al efecto un programa atrayente por todo concepto.

La reunión que nos ocupa ha de adquirir, indudablemente, un relieve especial por diversos motivos.

En la "pelouse" han de darse cita las principales familias de nuestra sociedad y en cuanto al mundo turfista ha de estar representado en número extraordinario, pues además de la concurrencia de los aficionados habitués, el hecho de no haber carreras en Palermo, provocará, como en circunstancias análogas, una gran afluencia de público de la capital federal.

Comentamos a continuación los distintos encuentros, procurando, de acuerdo con los mejores informes a nuestro alcance, orientar bien las apuestas.

Primera carrera — 1600 metros

Radiobó, Lucky Boy, N. Mosca y Vendaval II, es el cuarteto de donde debe surgir el ganador, esto ateniéndonos a la lógica.

En el orden que los citamos, tienen nuestras preferencias.

En la ecurie de Lucky Boy confían absolutamente en la victoria de éste, que acaba de producir una corrida en la distancia de la carrera en 1'42", con buen final.

Por "díceres" de entretelones se recomienda como probable lance a Chuca, de quien se dice que el domingo corrió "pour le garle".

Segunda carrera — 1100 metros

Entre Justita, Lampalagua, Con Garbo y ¡Upa, la! lá!, creemos que debe definirse la prueba de los "2 años", perdedores.

Con Garbo, viene de Palermo bien preparada, con ensayos preliminares muy recomendables —35" 2|5 los 600 metros— es decir, que la hija de Flores opondrá seria resistencia a sus adversarios; constándonos además, que en su caballeriza la creen una imperdible.

Lampalagua en su última presentación se clasificó segunda de Filosofía; puede mejorar, sin que por ello nos entusiasme mayormente.

¡Upa, la! lá!, ha corrido dos carreras, sin éxito; en su última presentación inspiraba a su caballeriza ilimitada confianza en el encuentro, tocándole en suerte largar muy mal.

La hija de Elmendorf cuenta con ejercicios preparatorios muy discretos... como para andar "prendida".

El "golpe" que se recomienda es Carlota, una debutante hija Almondell, muy veloz.

Tercera carrera — 1700 metros

Woodman, Almagro, Marol y Gallipoli, son, a nuestro juicio, los competidores que tienen mejores títulos para aspirar a la victoria.

Woodman debe ser el favorito.

Almagro y Marol, bajarán a la liza con el prestigio de sus recientes victorias: el primero ganó el 6 del corriente en 1'52" y 1|2 los 1800 metros y el segundo ganó el 13 del mismo, en 1'40" y 1|5 la milla.

Gallipoli anda muy bien en privado y puede andar "prendido".

Pichueta es la quinta en discordia... ¡Ojo!

Cuarta carrera — 1000 metros

En la prueba de productos ganadores ofrecerán un interesante encuentro Ranquelina, El Regente, Contramano y Favorecido.

Nuestra favorita Ranquelina es una gran candidata.

Juzgamos a El Regente el más serio enemigo de nuestra carta, pues el hijo de Hexagon, a su primera tentativa obtuvo una fácil victoria en 1'8" 2|5.

Después de aquella carrera, el pupilo del stud Bruleur no ha sufrido tropiezo alguno en su training: por el contrario, sus trabajos en privado evidencian marcados adelantos y en su ecurie descuentan de antemano la victoria.

Quinta carrera — 2200 metros

El "clásico" será, sin duda, una prueba atrayente por la calidad y cantidad de los inscriptos.

Juzgamos que la carrera debe resolverse entre Doña Cucha, Tandilero, Fidalgo, si opta por ésta, y Magnífico.

Tandilero es un enemigo formidable, pues sus recientes triunfos, en tiempos notables y en excelente estilo, le asignan una futura brillante actuación.

Fidalgo, el domingo pasado, haciendo sus primeras armas en ésta, escoltó en el segundo puesto a Doña Cucha, en el extraordinario tiempo concedido.

En esta nueva oportunidad, en vez de 8 kilos le dispensará 6 la pupila de Saxone, y pueden invertirse los papeles.

Magnífico, que anda corriendo una enormidad, y dada la escala de peso con sus principales adversarios, es enemigo muy serio; nos consta además, que a su cuidador le gusta mucho.

Sexta carrera — 1600 metros

Hay 14 inscriptos en esta carrera; entre ellos, vemos mejor colocados a The Victory, Clarinete, La Dicha, Nopalito y Cadenilla.

Clarinete, el 13 del actual hizo puesta con Entrevero XII, habiendo continuado su preparación sin tropiezos y tanto adelanta día a día en su training, que será un contendor de primera línea en el encuentro que comentamos.

Nopalito es otro de los adversarios más temibles que lleva nuestro candidato; en privado anda mucho y en su caballeriza no ocultan la fe que les merece en la carrera en perspectiva.

Una competidora destacada sería La Dicha, si es de la partida, dudosa hasta ahora; si es presentada excusado es decir, que con toda justicia, dada su discreta actuación en Palermo, contará con gran opinión.

Séptima carrera — 1500 metros

Punta Chica es la que se impone.

Sus enemigos principales, a nuestro juicio, son Ratisbonne, Langostín y Onlymine, siempre que no corra Fidalgo, pues si el hijo de Larrea optara por ésta, después de su reciente carrera, creemos que todo comentario estaría demás.

Ratisbonne, anda corriendo muy bien y puede ser un adversario temible.

Y Langostín, también puede terciar con grandes probabilidades de éxito.

POR LAS PISTAS

Ultimos ejercicios de la semana pasada de animales que no han corrido el domingo:

Gallipoli, con Ger, 1000 metros en 1'1".
—Grisdor, con Capra, 700 en 43" 3|5.
—Clarinete, con Falcetti, 700, suave, en 44".
—Punta Chica, con Goyeneche, 1000 metros en 1'1" 2|5.
—Porvenir, con Ger, 1000 metros en 1'3" 2|5.
—The Victory, con Raymundo, 700 en 41" 2|5.
—Púa Brava, con el peón, 700 en 43".
—La Langosta, con Falcetti, 700 en 43".
—Luminar, con Palmieri, 1000 en 1'3".
—Nublado, con Torres, 1000 en 1'2".
—La Hueya, con Carabajal, 700, suave, en 45".
—Lucien Simon, con Falcetti, 800 en 48".
—Girole, con Lauría, 700 en 43".
—Pisa Morena, con Ger, 600, suave, en 40".
—Ordago, con Vignatti, 1000 en 1'1" 4|5.
—Alfiler, con el mismo, 1000 en 1'2".
—Maestra, con López, 800 en 48" 1|2.
—Piafador, con Villarreal y Motín, con el peón, 800, a la par, en 48".
—Lampalagua, con Falcetti, 1000 en 1'3" 3|5.
—Meltoval, con Falcetti, 700 en 41" 1|2.
—Fresilla, con el mismo, 600 en 35" 1|5.

Los mejores trabajos de esta mañana:

The Victory, con Raymundo y Tandilero, con Díaz, 1000 metros, a la par, en 1'1".
—Clarinete, con Capra, 800 en 48" 2|5.
—Magnífico, con Villarreal, 700 en 43" y 4|5.
—Luminar, con Capra, 1000 en 1'3" 2|5.
—Rapier, con Falcetti, 700 en 44".
—Púa Brava, con Goyeneche, 1000 en 59" 4|5.
—Almagro, con el peón, 700 en 43" 1|2.
—Ranquelina, con Rossotti, 700 en 44".
—Mapamundi, con el mismo, 800 en 49" 3|5.
—Vendaval II, con Ger, 1000 en 1'5".
—Flor de Té, con Canessa, 700 en 42".
—Entrevero XII, con Goyeneche, 700, suave, en 43" 1|5.
—Plunger, con Perna y Nenia, con Guerrero (ap.), 1000 en 1'2" 4|5.
—Onlymine, con Croce, 800 en 48" 3|5.
—Falernum, con Dolan, 1000 en 1'2" 1|2
Calcador, con Croce, 700 en 42" 2|5.
—Woodman, con el peón, 1000, suave, en 1'4".
—Best Flyer, con Falcetti, 700 en 42" y 3|5.
—Nut Cracker, con Perna, 1000 en 1' y 4|5.
—Campanita, con Falcetti, 800 en 47".
—Radiobó, con Saavedra y Ambassador, con Leiva, 700 en 42" 1|2.

Horario de trenes—

Salidas: de P. Constitución: 10.11 (con coche-comedor), 11.03 y 12.15.
Especial rápido: 11,10.
Regresos: 17.03, 17.53, 18 y 18.53.
Especial rápido: 16.40.
La primera carrera se largará a las 12 y 30.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera, distancia 1600 metros

1 Siuinas 56 kilos, A. de Rosa, ap.
2 Radiobó 56, E. Saavedra.
3 Natalio Mosca 56, R. Peña ap.
4 Salerno 56, X. X.
5 Vendaval II 56, J. Ger.
6 Lucky Boy 56, A. Falcetti, ap.
7 Marmitón 56, E. Mutio.
8 Cruca 54, E. Canesa.

Segunda carrera, distancia 1100 metros

1 Lampalagua 54, A. Falcetti, ap.
2 Cautela 54, X. X.
3 Nitrita 54, A. F. Adoué.
4 Facendeira 54, F. Rossotti.
5 Upa la lá!, 54, A. F. Ludueña, ap.
6 Hebilla 54, X. X.
7 Justita 54, M. Romero.
8 All Fairy 54, S. Guastavino.
9 Cusha 54, J. B. Cabrera.
10 Polaina 54, J. Alonso.
11 Con Garbo 54, V. Palmieri.
12 Carlota 54, E. Canessa.
13 Superiora 54, X. X.

Tercera carrera, distancia 1700 metros

1 Luchana 56 kilos, E. Saavedra.
2 Woodman 56, V. Palmieri.
3 Galantín 56, I. Carabajal, ap.
4 Pichueta 56, J. J. Dolan.
5 Marol 54, A. Croce, ap.
6 Almagro 54, E. Díaz ap.
7 Gallipoli 52, J. R. Cabrera.
8 Porvenir 50, A. C. Triani.

Cuarta carrera, distancia 1100 metros

1 Abolengo 54 kilos, X. X.
2 Contramano 54, O. González.
3 El Regente 54, M. Romero.
4 Ecuador 54, X. X.
5 Favorecido 54, S. Guastavino.
6 Oleigrá 52, M. Vignatti.
7 Ranquelina 52, F. Rossotti.
8 Mi Paica 52, F. Guerrero.
9 Flor de Te 52, E. Canesa.

Quinta carrera, distancia 2200 metros

1 Doña Cucha 59 kilos, A. Falcetti, ap.
2 Ipso Facto 56, J. Ger.
3 Tandilero 54, E. Díaz, ap.
4 Montgomery 53, O. González.
5 Ambassador 52, E. Saavedra.
6 Nut Cracker 52, B. Perna, ap.
7 Fidalgo 51, M. Vignatti.
8 Jaipur 51, X. X.
9 Motín 51, A. Croce, ap.
10 Guindo 48, J. Alonso.
11 Magnífico 45, E. Villarreal.

Sexta carrera, distancia 1600 metros

1 Clarinete 58 kilos, A. Falcetti, ap.
2 The Victory 58, B. Raymundo.
3 Campanita 56, M. Vignatti.
4 Nopalito 55, M. Romero.
5 Calcador 55, A. Croce, ap.
6 Armel 53, N. López.
7 Cadenilla 53, X. X.
8 Falernum 52, J. J. Dolan.
9 Nilgaut 52, J. B. Cabrera.
10 Natalio Mosca 52, X. X.
11 Pteropus 50, X. X.
12 Estanciera 50, X. X.
13 Piola 50, J. F. Goyeneche.
14 La Dicha 50, R. Peña, ap.

Séptima carrera, distancia 1500 metros

1 Langostín 58 kilos, E. Saavedra.
2 Fidalgo 56, M. Vignatti.
3 Ratisbonne 55, F. Rossotti.
4 Onlymine 55, A. Croce, ap.
5 Spécula 50, G. Leiva.
6 Gallipoli 50, J. R. Cabrera.
7 Rapier 49, E. Díaz, ap.
8 Seisen 48, J. Alonso.
9 Galantín 46, X. X.
10 Plunger 46, X. X.
11 Punta Chica 44, J. F. Goyeneche.

Hipódromo San Martín

LA REUNION DE MAÑANA

Comentarios y pronósticos

En el pueblo que lleva el nombre del Gran Capitán, libertador de varios pueblos de América del Sud, se realizará una fiesta hípico social, en conmemoración del día en que se dió el sacramental grito de ¡Libertad!

San Martín, tú solo nombre basta y repercute en el alma de todo buen argentino, toda la población se entrega al regocijo exteriorizándolo en fiestas de todo género, en salones, teatros y al aire libre.

Comentarios—

Trataremos en lo posible de ser lacónicos en el comentario, para no marear a nuestros lectores, mas deben confiar en la información por cuanto es recogida de las mejores fuentes.

Buen programa—

Así podemos calificar el que ofrece la Sociedad Hípica y de Fomento de San Martín.

Los mejores animales en training han sido anotados para dar tono e importancia a las diferentes pruebas.

El programa consta de ocho carreras bien llenadas y, a no dudarlo, cumplirán su compromiso la mayoría de los anotados.

Conocedores de los puntos que calzan los parejeros de las pistas del Norte, se nos hará fácil la tarea de dar con los más probables ganadores, considerando las corridas, partidas de apronte y performances.

PRIMERA CARRERA

Para caballos que no hayan ganado desde el 1o. de noviembre del año 1922. Algunos hace rato que no corren; debuta Half a Chance, pero no le vemos buenas perspectivas.

Metz, después de larga ausencia, reaparece con ciertas nanas.

La yunta de Benjamín Vieytes es brava.

Totó XII es muy ligero y como R. Denna anda echando buenas, conviene tirarle un boletito.

Intruso estuvo en la enfermería; es enemigo a pesar de todo.

Pescador, a cargo de Manuel Torres, puede pescar un dividendo muy a lo José María.

Vale Cuatro es muy serio enemigo; fué tercero de Marzo y Gatún a... tres kilómetros de distancia.

Triplepatte si tiene un poco de vergüenza debe ganar.

Medoc está aguado desde que los franceses están en el Ruhr.

SEGUNDA CARRERA — 13.15

Sobre 1000 metros se disputarán los pesos 1500 del premio animales regulares.

Antaria, por su segundo de La Raza, en 1 minuto los 1000 metros, es carta brava y si la corre Avelino Torres, no puede fallar.

Pelusa es muy seria enemiga, fué tercera de Pocatela y Tremenda.

Nel Disco, tiene chance; Breslau, anda mucho; The Sagamore, ganó su primer carrera en 1.000 metros después corrió con mal resultado. Naná, puede ganar; Bagatelle, ganó fácil, es muy seria enemiga.

TERCERA CARRERA — 13.45

Todos son perdedores, por lo tanto puede producirse una sorpresa.

Valiente fué estorbado en su última presentación, se corrían una muy tumbeada.

Entusiasmo tiene chance andan buscando sport; Alarcón, siempre es enemigo, el domingo fué cuarto, debe llegar primero; en una carrera anterior fué segundo de Carmital.

CUARTA CARRERA — 14.15

Las yeguas perdedoras de todos los hipódromos serán de la partida; el premio es como para tirarse al agua, pesos 2.500 no valen algunas de esas tungas.

Nika, ... burra; Achira III, debía estar en el aras.

Altiva, por Fripón, Monadita II, por Trabuco y Dimancheuse, por Borbollón, son debutantes. Causerie, causó un serio metejón el domingo pasado, es burra sin vuelta de hoja.

Elocuencia no convence a nadie; Estrella Real, puede alumbrar el camino de la victoria; Heroíne, es la más autorizada para ganar por su segundo de C'sseur.

Amandita, es candidata al lance, fué cuarta en la carrera ganada por Coemital.

QUINTA CARRERA — 14.15

Es un handicap que lleva el nombre del gran Libertador.

Girasol con 60 kilos, por ser conducido por J. Greme, es serio enemigo, le ganó Toledano después de franca lucha, este último puede volver a ganar.

Abbesse, viene de Temperley con el prestigio de sus sonadas victorias, hará buena carrera el pupilo de Juan Gómez.

Salamero, Brasero y Fogueo tienen chance.

SEXTA CARRERA — 2.300 METROS

El premio 25 de Mayo, hará las veces de clásico; está dotado con una suma de pesos 4.000, suma que despertó la codicia de los profesionales. Mac Adam II, es el más autorizado para ganar, siendo sus más serios enemigos Poolvis, Peregrino y el mismo Sello.

Si una sorpresa se produce ella estará a cargo de Pollo.

Norabuena anda corriendo una enormidad es el lance de la gran carrera.

SEPTIMA CARRERA — 15.45

Si la lógica impera y el animal responde, Carmital debe ser el ganador.

Brasero es muy serio enemigo, se ha largado a correr.

Florista, es muy brava; Pipper Bue, conocida de Palermo, hará su debut en aquellas pistas con una buena corrida; Zarzuela, Gracelles y La Tercera, tienen chance, esta última ganó como buena el domingo pasado.

OCTAVA CARRERA — 16.15

La carrera del desquite se presenta difícil para la elección del ganador.

Reppetto es ganador; Didimo, anda mucho; Abbese, si corre en ésta, puede resultar una fija.

Nudo, por su segundo de Norabuena, mucho se recomienda.

Marzo, es gran candidato; aGtún, es la sorpresa.

Sello, si opta por esta prueba, mucho se recomienda.

Son nuestros candidatos:

GANADOR	PLACE
1.a—MASCOTON	LINDA TIPLE
2.a—ONTARIA	BAGATELLE
3.a—HEROINE	AMANDITA
5.a—GIRASOL	TOLEDANO
6.a—MAC ADAM II	PEREGRINO
7.a—BRASERO	CARMITAL
8.a—NUDO	MARZO

—Salen los trenes de Retiro.
—Tranvías Lacroze por Corrientes y Triunvirato.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1300 metros

1 Metz 56 kilos, Dudoso.
2 Cardalero 56, X. X.
3 Kintaró 50, R. Sánchez.
4 Toto XII 55, A. Torres.
5 Intruso 55, X. X.
6 Half a Chance 55, M. Reparaz.
7 Pescador 54, P. Lencetti.
8 Vale Cuatro 52, E. Caballero.
9 Matador 51, E. Acevedo.
10 Triplepatte 51, F. Laise.
11 Medoc, 50, F. Oubiña.
12 Mascotón 50, no corre.
13 Linda Tiple 50, F. Romero.

Segunda carrera — 1000 metros

1 Nel Disco 56 kilos, J. M. Pena.
2 Breslau 54, D. Fernández.
3 Nipon 56, M. González.
4 The Sagamore 56, M. Góngora.
5 Si Es 56, F. Laise.
6 Fumadora 54, N. Olmos.
7 Nana 54, R. Sánchez.
8 Pelusa 54, S. Greme.
9 Ontaria 54, A. Torres.
10 Niña Sol 54, A. Rossi.
11 Nueva Flor 54, L. Castiglioni.
12 Pichipool 53, X. X.
13 Demontre 53, no corre.
14 Alarcón 53, X. X.
15 Bagatelle 54, E. Caballero.
16 Fleur du Mal 51, X. X.

Tercera carrera — 1400 metros

1 Pichipool 56, Dudoso.
2 Entusiasmo 56, J. M. Pena.
3 Avelaineda 56, X. X.
4 Decreto 56, F. Oubiña.
5 Filisteo 56, F. Corvalán.
6 Zulú 56, F. Castiglioni.
7 Ideal 56, G. Quinteros.
8 Vendaval II 56, X. X.
9 Waterfall 56, X. X.
10 Alarcón 54, J. Arlandini.
11 Resero 54, A. Lallana.
12 El Radical 54, M. Reparaz.
13 Pitillo 54, M. Góngora.
14 Valiente 54, A. Aguilera.
15 Júpiter 54, A. Rossi.
16 Professot 54, X. X.
17 Culebrón 54, P. de la Cruz.
18 Centenaria 52, X. X.

Cuarta carrera — 1000 metros

1 Nika 56 kilos, A. Ross.
2 Achira III 56, D. Nápoli.
3 Altiva 56, L. Castiglioni.
4 Monadita II 56, X. X.
5 Segadora 56, A. Cabrera.
6 Causerie 56, D. Fernández.
7 Dimancheusse 56, X. X.
8 Milanesa 56, X. X.
9 Elocuencia 56, X. X.
10 Estrella Real 54, M. Góngora.
11 Pobre Cosa 54, M. González.
12 Heroine 54, P. de la Cruz.
13 Amandita 54, N. Olmos.

Quinta carrera — 1300 metros

1 Girasol 63 kilos, S. Greme.
2 Cylleval 56, A. Torres.
3 Toledano 57, M. Reparaz.
4 Abbesse 50, J. Martínez.
5 Raffetto 50, X. X.
6 Diamond Red 49, A. Lallana.
7 Salamero 57, C. Ferrari.
8 Checho 47, M. Góngora.
9 Intruso 46, X. X.
10 Danza 46, L. Castiglioni.
11 Fino 45, F. Oubiña.
12 Brasero 45, E. Caballero.
13 Foguzo 44, X. X.
14 Siderita 42, M. A. Vázquez.
15 El Francesito 41, D. Nápoli.

Sexta carrera — 2300 metros

1 Girasol 60 kilos, S. Greme.
2 Tell - El - Kebir 58, J. M. Pena.
3 Pollo 53, X. X.
4 Mac Adam II 52, A. Lallana.
5 Poolvis 48, A. Aguilera.
6 Ginés 48, X. X.
7 Cayó Piedra 48, M. Reparaz.
8 Bag Piper 48, P. de la Cruz.
9 Norabuena 48, E. Caballero.
10 Ituyá 45, Dudoso.
11 Peregrino 45, X. X.
12 Sello 48, X. X.
13 Quintuay 45, C. Ferrari.
14 Negocio 45, M. Góngora.
15 Leicester 45, X. X.
16 Florisat 45. X. X.

Séptima carrera — 1500 metros

1 Chocho 56 kilos, X. X.
2 Brasero 56, E. Caballero.
3 Caracoles 50, X. X.
4 Beligerante 54, A. Lallana.
5 Leicester 54, P. de la Cruz.
6 Florista 54, C. Ferrari.
7 Inmortal 54, X. X.
8 Petit Cheri 54, M. Góngora.
9 Medoc 52, F. Oubiña.
10 Zarzuela 50, A. Torres.
11 Carmital 50, X. X.
12 Gracelles 50, J. Solís.
13 La Tercera 52, A. Rossi.
14 Pipper Bud 48, X. X.

Octava carrera — 1600 metros

1 Raffetto 54 kilos, X. X.
2 Didimo 53, M. Góngora.
3 Abbesse 52, A. Aguilera.
4 El Francesito 51, D. Nápoli.
5 Nudo 51, J. M. Pena.
6 Sello 56, No corre.
7 Palito 51, X. X.
8 Marzo 51, X. X.
9 Siderita 50, no corre.
10 Zarzuela 50, A. Torres.
11 Malberry 50, A. Lallana.
12 Ituyá 49, M. A. Vázquez.
13 Gatún 49, E. Caballero.
14 Laon 49, no corre.
15 Mala Sombra 47, R. Sánchez.

Hipódromo de Temperley

LA REUNION DE MAÑANA—COMENTARIOS Y PRONOSTICOS

El programa que ofrece la institución hípica del Sud no puede ser más interesante, pruebas nutridas de inscripciones lo que hace vislumbrar encuentros sensacionales entre los mejores racers de la localidad con los que irán de San Martín y Mar del Plata.

Entraremos a comentar el programa, juzgando la chance que les vemos a los pu sang, que más se destacan en cada prueba.

Los catedráticos que hoy concurrieron a Temperley habrán podido apreciar las bondades de los racers que mañana volverán a la liza.

PRIMERA CARRERA

Destinada para los deudores, se presta para una sorpresa; conviene no meterse al fondo por cuanto los profesionales consultando sus intereses hacen lo que más le conviene.

Amada es seria enemiga; buscan sport. Juramento hace rato que no lo vemos figurar. Valgris siempre es enemigo; Carahiguazú estuvo largo rato en cura.

Lord Cecil si hoy no corrió, ojo con él. Cabacal en ese tiro se puede desempeñar bien. Mistletoe anda con los nueve cotejos con Cuña.

Niña Bien puede ganar con muy buenos ejercicios.

SEGUNDA CARRERA

Son perdedores de Palermo y Temperley; algunos ganaron en San Martín y son: Tabernero, la Tercera La Trilla y Pita III. El Indio no es mal candidato, ya conoce el "placé". La Tercera ganó fácil en San Martín, si corre debe ser la ganadora. Linda Tiple hará buena carrera, costará ganarla.

Como lance se recomienda Baturra.

TERCERA CARRERA

Son perdedores todos; el acertar con el ganador es cuestión de suerte.

Plumazo por su performance del San Martín mucho se recomienda. Chapino es posible lance. Perseo hará buena carrera. Moscatel puede dar para festejar las fiestas mayas.

CUARTA CARRERA

Es la que hace las veces de clásico, interviniendo los mejores caballos de la localidad.

Si Festivo corrió hoy se habrán dado cuenta de su actuación, es el más serio candidato.

Caretudo ha ganado varias carreras; conviene no descuidarlo.

Alcoy si no se siente de sus viejas dolencias, hará buena carrera.

Alfereta que está bajo la dirección de J. M. Ferrari es una de las más autorizadas para dar en tierra con los cracks.

Gorostiaga, hizo buena campaña, es carta brava.

Chimborazo, ganó sus carrera allá; si lo corre un cristiano será difícil ganarlo.

Epsom por lo liviano tiene su parte de chance, es un buen campeón que hace carreras estupendas.

QUINTA CARRERA

La que más nos seduce es Cleofé, tiene honrosas actuaciones; Santo y Seña si le da por correr puede comprometer la victoria de la pupila de Salvador Gómez.

Relgue puede meterles un trote; el paisano Arambell es tardío pero seguro; que lo diga Montes de Oca; Gracia Plena a pesar de ser tan chicuela tiene un corazón grande.

SEXTA CARRERA

Las futuras madres se han dado cita, no sabiendo a ciencia cierta, cual es la más ligera.

Esa Es, luce un gran estado. ¿No lo quieren creer?... pasen a verla.

Peregrina puede batatear grande venderá cara su derrota, anda mucho; Double Faced, según hemos podido averiguar ha cambiado de techo, es carta brava; Cerdeña sin mordaza nos seduce; Cuña es la fija del día de la patria; Desposada no está para esas misas.

SEPTIMA CARRERA

Peonia gana cuando quiere su patrón; es la más autorizada para ganar.

Ardagh le puede hacer fuerzas; Day By Day termina de ganar, puede repetir el plato.

Jaleo va armado en lance; Banquero no es manco... para la punga.

Rey Monje tiene su parte de chance; Locatelli enprivadose come los niños crudos.

Tableau, si hoy fué de la partida, darse cuenta de la actuación; Juego Limpio es muy carpetero; Opio ganó por obra y gracia de los jockeys.

OCTAVA CARRERA

La carrera del desquite es brava.

Zepelín II ganó hace poco; es gran candidato. Escorpión es el as de esa prueba.

Ginés si corre, tenerle pavura. Alfería es crack dentro de esa categoría. Cuzquita está aburrida de la vida, estos pues se han sentado mal. Don Emilio estuvo en cura de un remo, delantero; no por eso carece de chance.

Castelar, el de las cuerditas es siempre enemigo. Criollito termina de ganar; puede repetir la hazaña.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1300 metros

Amada, 58 kilos, L. Alarcón.
Juramento 57, J. Ibarra.
Niña Bien 55, R. Liceri.
Valgris 54, J. Brindo.
Carahiguazú 54, X. X.
Marchanta 53, S. Pintado.
Lord Cecil 53, F. Andreoni.
Tabacal 51, J. Ludueña.
Lujuria 50, P. Solari.
Mistletoe 50, X. X.
Emigrant 49, D. Guardia.
Chaña 48, X. X.
Jill 48, J. Raggio.
Jorge Ferro 48, M. Arambell.

Segunda carrera — 1200 metros

Juego Limpio 56 kilos, J. Lagomarsino.
Obús 56, S. Pintado.
Tabernero 56, J. Raggio.
Toba II 56, X. X.
Seisén 56, X. X.
Ese 56, A. Ludueña.
El Indio 56, J. Iberra.
La Tercera 56, J. Brindo.
Lengua Larga 54, X. X.
Linda Tiple 54, R. Liceri.
Pita III 54, F. Pérez.
Baturra 54, X. X.
Vda. Alegre 54, D. Guadia.
La Trilla 51, X. X.

Tercera carrera — 1400 metros

No me gusta 56 kilos, S. Pintado.
Grenadier 56, L. Schi a.
Chapino 56, J. Iberra.
Silbatillo 56, X. X.
Plumazo 56, R. Martínez.
Moscatel 56, M. Arambell.
Perseo 56, X. X.
Cap Sarmiento 56, X. X.
Cay Nieve 54, F. Villafañe.
La Gaviota 54, F. Andreoni.
Torrecita 54, F. Pérez.
Elocuencia 54, J. Raggio.

Cuarta carrera — 2000 metros

Alcoy 56 kilos, S. Gómez.
Festiva 57, J. Iberra.
Basilisco 48, A. Cabrera.
Boa 53, X. X.
Alfereta 52, A. Ludueña.
Caretudo 52, J. Raggio.
Gorostiaga 52, F. Pérez.
Chimberazo 56, S. Pintado.
Antuco 49, E. Cabrera.
Gárgola 49, F. Andreoni.
Principal 48, D. Guadia.
Epsom 48, R. Liceri.
Ivor 48, X. X.
My Victory 48, F. M. Alarcón.

Quinta carrera — 1200 metros

Malvón 57 kilos, A. Cabrera.
Relgue 57, M. Arambell.
Santo y Seña 57, J. Iberra.
Don Roberto 57, A. Lhuiller.
Campo Abierto 57, X. X.
Gaditano 57, J. San Martín.
Cañón 57, F. Pérez.
Ojos de Oro 55, S. Ríos.
Gracia Plena 55, F. Villafañe.
Tarantella 55, D. Guadia.
Nicolasa 55, J. Raggio.
Cleofé 55, M. Arambell.

Sexta carrera — 1100 metros

Esa Es 57 kilos, X. X.
Peregrina 57, J. Lagomarsino.
Traube 57, J. Raggio.
Double Faced 57, A. Lhuiller.
Batelera 57, F. Villafañe.
Diamantita 57, J. San Martín.
Cerdeña 57, X. X.
Baturra 54, X. X.
Desposada 54, J. Brindo.
Rosaura II 54, X. X.
Cuña 57, J. Brindo.
Omisión 54, A. Villanueva.

Séptima carrera — 1300 metros

Colmo 56 kilos, J. Garrido.
Banquero 56, F. M. Alarcón.
Jaleo 56, J. Lagomarsino.
Ardagh 54, S. Pintado.
Misera 54, X. X.
Peonía 54, J. Brindo.
Day by Day 53, J. Iberra.
Locatelli 53, G. Quinteros.
Rey Monje 53, X. X.
Tableau 53, J. Farías.
Opio 53, X. X.
Juego Limpio 50, F. García.
Ma Petite Reine 48, D. Guadia.

Octava carrera — 1200 metros

Zeppelin II 60 kilos, A. Lhuiller.
Titta Ruffo 59, O. Solari.
Pel 56, M. Arambell.
Escorpión 54, F. Pérez.
Gines 53, J. Ponce.
Alfería 52, D. Guadia.
Cuzquita 53, F. Villafañe.
Don Emilio 51, X. X.
Castelar 50, X. X.
Criollito 53, S. Pintado.
Ticholo 49, J. Brindo.
Mederic 48, F. M. Alarcón.
Afufa 48, C. Tadei.
Pigmeo 48, X. X.

Mameluke fué corrido esta mañana

Como preparatoria para disputar el premio Vicente L. Casares, el hijo de Mojineta, fué sometido a una corrida sobre la distancia de 2500 metros, con la monta del jockey Pelletier, pasando en 2'37" 2|5 tiempo conceptuado bueno, más que todo por la forma brillante como finalizó el ejercicio.

La presencia de Mameluke en la importante prueba, le dará mayor relieve

LA GLOSA DEL DIA

El Empire Day

Los ingleses celebrarán hoy el Día del Imperio asistiendo a unas fiestas sociales en que se brindará sin estrépito, en que se "flirleará" alegremente y en que el patriotismo asumirá los caracteres de una gran compostura. A nadie — aunque todos lo piensen — se le ocurrirá decir que Inglaterra sobre todos los pueblos... Fríos, correctos, serenamente orgullosos, los ingleses que acá han de reunirse en una gran fiesta de patriotismo, posarán la mirada un momento sobre el retrato de Jorge V. y luego se entretendrán en oír el parloteo delicioso de unas lindas muchachas en quienes parece hacer una prome a de inmortalidad el encanto de la alegre Inglaterra. Nada de gritos, ni de actitudes bizarras, ni de infantil menosprecio hacia ningún pueblo del mundo. El británico sabe que su grandeza finca en su espíritu religioso y sus grandes triunfos políticos en la imperturbable serenidad con que todos sus hombres saben afrontar los combates del parlamento y del mar. Nada como la descompostura es ingrata a los "gentlemen"... Y no se crea que decimos esto inspirados por el deseo de salir del paso hilvanando una oración a la medida de todos los gustos. Es mucho más que una fiesta lo que queremos ver en la celebración del Día del Imperio, y por eso nos detenemos a decir cuál será el tono que ha de adoptar el menos flemático de los ingleses. Entendemos que el alma del mundo se ha infeccionado de un nacionalismo invasor, de un incontinente patrioterismo, de un chocante deseo de acudir a la feria enseñan la empuñadura de unos fieros latones. Todos, hasta el más "brasileiro", sueñan, hoy por hoy, con unas tremendas montañas de material bélico y, lo que es mil veces peor, con la imagen de un sargento grosero. El mundo se ha "descivilizado", ha retrocedido, ha comenzado a involucionar por un absurdo aberrante. De guerra son las canciones que se oyen en la cantina... Y es ante ese tristísimo cuadro, que a nosotros se nos ocurre señalar como hacia un alto ejemplo, a los elementos integrantes de ese gran pueblo que siente el romanticismo del mar, que sabe afrontar las más fieras catástrofes y que, pasado el peligro, vuelve a sus costumbres civiles en un santo horror a la soldadesca y a la dictadura. La victoria no ha influído en esa alma humorística que sabe percibir los más leves contrastes y que se enamora de la poesía del hogar inaccesible a las tempestades de afuera. El inglés es correcto hasta cuando celebra el Día del Imperio... Honor, pues, a esa actitud espiritual y que lo pasen felices los que, siendo hijos del Imperio Británico, saben respetar los intereses y los amores de todos.

¿Quién fué el que ha tirado la primera piedra?

Vino desde lejo, proyectada con potente garra, y fué resonante el impacto en la casa de cristal, que por poco hunde la techumbre sobre las flacas y débiles espaldas de Elpidio.

El presidente del Senado recibió propiamente una trepanación al cercenarle la mayoría del cuerpo la facultad de nombrar las comisiones internas y los empleados de menor cuantía, con lo que su función constitucional queda reducida a cero.

¿Fué contra Elpidio o contra el presidente del Senado, impersonalmente, la cosa? La protesta de los señores del Valle y Luna dió a entender que la piedra fué dirigida a la cabeza del actual vicepresidente de la República, y no a la del presidente de la quinta rueda institucional.

Como comienzo, está bastante bien; fué acertada la puntería. Cuando el rancho empieza a desmantelarse, lo demás viene solo. Un empujón más y no quedará ni el polvo del personalismo en la dirección de los destinos políticos del país.

El doctor Noel llevará el "guión"

Nuestro elegante Lord Mayor, peca de ser un poco exhibicionista. Nada de extraño tiene, si recordamos a monseñor Cantilo durante su intendencia, rompiendo marcha en cuanta manifestación se realizaba, perteneciera a la nación que fuera o de cualquier otra índole.

Pues bien; Noel, que es bastante mal jugador de football (pudo comprobarse en la inauguración de la palestra del club River Plate,) quiere presentarse ante la colectividad católica, como el más ferviente admirador de la doctrina de Cristo —aunque nadie la practica—y por tal motivo ya lo vemos en la procesión a realizarse próximamente en celebración de una de las festividades de la iglesia, llevando el guión.

Como se ve, nuestro intendente sigue la norma de conducta de sus antecesores. Pero aquí, una pregunta: Su presencia en la misma, ¿a qué responde? ¿A un sentimiento puro o al solo objeto de "conquistar" simpatías? ¡Vaya uno a saberlo!

En el pabellón argentino en Río se ha gastado mucho dinero con resultados negativos

La conducta de los jurados merece severas críticas

En Río de Janeiro, en el local de la Exposición Internacional realizada con motivo de las fiestas del centenario brasileño, está establecido el Pabellón Argentino, donde se exhiben los productos de la República. Bueno será recordar que este pabellón empezó con mala suerte. Se gastó mucho dinero en su instalación y terminado casi fué destruído por completo por un incendio. Felizmente no habían llegado todavía los productos a exponerse, lo que evitó un desastre mayor. Inaugurado mucho tiempo después de la apertura de la exposición, se notó que para su sostenimiento hacían falta mayores recursos que los habidos para tal efecto, siendo entonces que el ministerio de Agricultura solicitó un refuerzo de la partida que el Congreso votó.

Hasta ahí las cosas marcharon en orden. Tratándose de una exposición de tan alto significado, nadie gritó por los gastos que se originaban. Agradaba al espíritu argentino saber que iban a estar bien representadas la industria y la producción nacionales en aquel importante certamen.

Pero sucedió lo de siempre: llegaron las primeras quejas a las cuales no se les dió importancia; vinieron otras más, y tampoco, hasta que tanto dijeron los que fueron y vinieron a Río que se empezó a creer que en realidad las cosas no marchaban bien en el Pabellón Argentino.

Nosotros tuvimos también repetidas quejas que eran como toques de atención, pero quisimos esperar a que se nos dijese la verdad de lo que ocurre en Río.

Ayer se presentó la ocasión. Recibimos la visita de determinada persona que ha tenido oportunidad de enterarse bien de todo y nos ha referido, con pelos y señales, lo que pasa en el Pabellón Argentino. En pocas palabras, nos dice el informante, aquello es un desquicio. No solamente ha quedado por el suelo el valor de nuestra producción, sino que también el desorden existente en el Pabellón Argentino refleja la mala organización habida, a incompetencia del personal directivo y, triste es decirlo, la incultura manifiesta de cierto comisario que dió lugar a críticas por demás justificadas.

Pero esto no es todo. Lo más grave del caso es que la conducta de los jurados ha dado mucho que hablar, provocando enojos entre los expositores y esto con sobrada razón.

Las más altas distinciones que ese certamen confiere — Gran Premio a Expositores — han sido otorgados por el jurado a productos que ni siquiera están expuestos en el Pabellón, muchos de los cuales permanecen todavía encajonados en los depósitos de aduana. Como puede verse, esto es ya el colmo de todos los colmos. Sabíamos que en las exposiciones ocurren cosas poco serias, pero nunca era de imaginarse que un jurado confiriera tan altas distinciones a productos no expuestos. Y esto es lo que ha pasado en el Pabellón Argentino de Río, ante la crítica de nuestros colegas cariocas que han debido hacer juicios muy poco favorables para nosotros.

Nuestro informante nos dice que muchos expositores presentaron quejas que no fueron atendidas en ningún momento. No había en el Pabellón quien diese informaciones al público, no se permitía fijar la propaganda gráfica para ilustrar sobre los productos expuestos, no se distribuían ni los diarios ni las revistas que ilustraban sobre la industria argentina, en fin, que aquello era la última palabra.

En cuanto a la exhibición del pensamiento argentino expuesto en los varios centenares de libros remitidos al Pabellón Argentino de Río preferimos callar. Según lo que se nos ha dicho sería provocar el enojo de los autores, muy dignos por supuesto, de que sus obras ocuparen mejor lugar en cualquier parte que el que se les ha destinado en el Pabellón Argentino.

Dejamos que el público haga el comentario a su gusto sobre esto, siendo de lamentar que en la gran exposición internacional de Río de Janeiro, el Pabellón Argentino haya sido, a pesar de todo el dinero que ha costado, un completo fracaso.

Vaya con García Anido

El "galaico" personaje de la gran cuestión aquella, en que no sabemos cómo salió electo concejal, dejando de a pie a uno de sus compañeros del gran ideal de las "miserabilidades patéticas de la vida", se ha declarado enemigo acérrimo del cuarto poder, por el "grave delito" de fustigar la obra inútil que viene realizando el Honorable Cuerpo que él preside.

Y como buen hijo de la causa radical hipolitista, no ha podido menos que mostrar su espíritu rencoroso y vengativo, dictando medidas ridículas contra los reporters del periodismo nacional, que en cumplimiento de su ingrata misión—muchas veces—deben concurrir al Concejo Deliberante en busca de la información diaria.

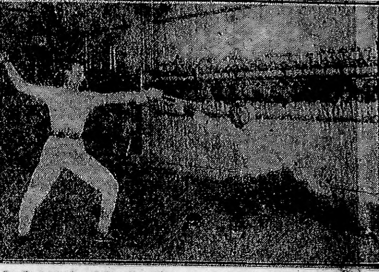
Pero no importa. ¡En este mundo traidor, nada es verdad ni mentira; todo es según el color del cristal con que se mira!

No demos por el pito, más de lo que el pito vale.

CHOCAN LAS ARMAS DE PAZ

El italiano Aldo Nadi venció al francés Lucien Gaudin

La templada hoja de acero vuelve por sus antiguos fueros. Franceses e italianos, que siempre, desde las épocas más remotas, se adjudicaron la supremacía en el manejo de la noble arma, otra vez tornan



Gaudin haciendo práctica de esgrima con su maestro Luciano Merignac

a cruzar sus espadas, fiero el ademán, seguro el brazo.

En Florencia, escenario de grandes torneos de guerreros, se midieron, ayer, dos



La muñeca de Gaudin

maestros en el arte de la estocada. Aldo Nadi batió al francés Lucien Gaudin, arrancando, con ello, una pluma al simbólico y altivo gallo. El dolor del vencido se halla compensado por la bravura de que hizo gala en la elegante lucha.

Nadi deberá enfrentarse, ahora, con Cándido Sassone en Roma, el sábado próximo. Del encuentro saldrá el campeón, el sucesor directo de héroes legendarios.

En los tiempos que corren, estos torneos de esgrima tienen significativa importancia. Demuestran que el hombre, para ser fuerte, no ha menester parecerse al primitivo habitante de las cavernas.



La muñeca de Gaudin, que por lo visto es hombre de muñeca...

¡Lástima grande que las costumbres han desterrado la brillante y romancesca tizona! Nadi, Sassone y Gaudin pueden ser abatidos, pese a su habilidad espada en mano, por cualquier changador irascible de una vulgar estación ferroviaria...

Culto católico

Escenario: la iglesia de Florida, F. C. C. A.

—¿D'aronde sa viene, pâtre Coffe, tan achochade?

—Da Palermo, sancrestiano.

—¿Foé in procura di ficase pápase?

—Ma foi a promiscuare: in poco di ficase e otro poco di arte escoltórico, di Zonza Briano.

—¿Ca pápase sa trae in lo borsiyo di la sua sandísima sotanas?

—¡Anotá, bagoale! In la premiera, Punta Chicase; in la seconda, la di Naciane; in la coarta, la recontraficase di Arancedo, ca guadañará per due cuerpo di bayénasé; in la séptima, Estampilla, otra piba di Naciane; e in la gúrtima, Hippodrómese, vieque e cascarudé.

—¡Eh!... Osté, patre, sa crée ca solamende guadañan lu pingo paraquiere di Naciane Morénose, e siempre, rimata il procrama di la reonione, con ina pápase di Sandúrcose.

—¡Cayáte, carcamane! Lu brúcose Naciane sabé lo c'hace, e coando anoda e radifica, ispechialmente in la gúrtima... lista la perniz e cá venga il encanto di la sarsité.

—Sapiyé ta intrará dilante di Hippodrómese, patre Coffa...

—¡Bogoale!

—Saré io tutto lu cane semarrone ca osté quiera, patre, ma Sapiye, con coaranta due kilo al lomo, volará come ta voela in chimangue sopra il campo d'in matadéro. ¡Eh!...

—¿Quiéne ta dió samecante disparátese?

—Ricardite Tarnassi, lo dramaturgue pichone.

—Osté, istá tan mato come lu piquite di doublése di la fenada Concendrazione Nazionale, ca in paz discanse. Sapiye istá in gate. ¡Cammina, recontracarcamane!...

—Sará, patre... Dobliémo l'hoca di la discozione torfística. ¿E cóme ta foé, patre Coffa, di recorrida artística?

—Propio come la mona. Ma vengue disencantade.

—¿Ca vió, patre?

—Foi visto dedenidamende la maquétese di lo monomendo a Leandre Peráltase Alem, in l'estodio di Zonza Briano.

—¿Ca tal, ca tal?

—No ma risoltó la fégora colminande dil monomendo a Alem.

—¿Istará cóme Galsina, in la piazza Lebertá, propio in la postura d'in próquimo ca ta cuega a la murra?

—Alem istá peor ca Galsina, in la maquétese di confedería di Zonza Briano.

—¡Cristo!

—Alem, don Leandre Peráltase, istá con l'ademán, il questo e la bróncase, d'in acopante dil piso baco d'ina casa di dipartamento, ca sostiene ina disputa con l'ocupante dil coarto piso.

—¡Mamma mía!

—E istá, don Leandre, in il período propio psicolóquico dis strilo, in ca la diche al inquilino di arriba: —"No ma tirés, che, con la maceta di lu malvone".

—¿E il arte, patre?

—L'arte caro sancrestiano, istá come lo chincholine ca se lo yeva il gate...



Compañía Nacional de Sainetes y Revistas

HERMINIA MANCINI - BLANCA POZAS

Miguel Ligero-Marcelo Ruggero-M.Gómez Bao

ESTRENO **HOY** a las 18, 21, 22 y 23 **HOY** ESTRENO

"EL MUNDO EN KODAK"

REVISTA DE ACTUALIDAD Y MARAVILLAS MUNDIALES, ILUSTRADA Y COMENTADA LO MEJOR POSIBLE, EN 6 CUADROS, POR IVO PELAY. CON ALGUNOS AGREGADOS LIRICOS DE ANTONIO DE BASSI, Y ADAPTACIONES MUSICALES DEL MAESTRO MIRAMONTE.

TINTORIL

TINTA ALEMANA

Tiñe Cueros Viejos, Nuevos, Usados o Descoloridos

Tinta Líquida, Firme, Concentrada y Perfumada. Para aplicar superficialmente al cuero, en frío, con pincel. Para emplearlo en toda clase de usos CASEROS o INDUSTRIALES. Tiñe - Renue - Protege - Perfuma y renueva toda clase de cueros. Calzado fino de señora, botines y zapatos para hombres y niños, entapizados de sillas, sillones y [illegible], estuches y valijitas de mano, baúles y valijas para viaje, sombreros, carpetas de escritorio, tapas de libros, capotas para carruajes y automóviles, guarniciones para carruajes, arreos para carros, recados y aperos para el campo, monturas, riendas, cabezadas, cinchas, mandiles, cinturones y tiradores. Carteras de mano para señoras, billeteras, Estuches, etc.

Los 25 colores que componen el surtido.

1	Limón	13	Celeste
2	Habano	14	Granate
3	Azul Marino	15	Verde Hoja
4	Amarillo	16	Bordeaux
5	Azul Acero	17	Verde Imperial
6	Marrón	18	Bismarck
7	Orange	19	Rojo
8	Castaño	20	Negro
9	Violeta	21	Marrón Bronce
10	Rosa	22	Solferino — 23 Gris
11	Verde Oliva	24	Esmeralda
12	Violeta Bronce	25	Pardo

El N.o 20 es muy negro y está indicado para el calzado y capotas de autos. De muy fácil aplicación.

El Frasco $ 2.00 m/n.

Léase el prospecto que acompaña este envase, con las instrucciones para el uso.

Unico Representante para la Argentina, Uruguay y Chile

Farmacia y Droguería MINERVA

Pueyrredón y San Luis - Bs. Aires

Dr. FEDERICO LUZIO

Ex médico interno del hospital Rawson. Especialmente enfermedades internas y cirugía en general

CANGALLO 1228

U. T. 715, Libertad

Consultas de 15 a 17

CONSULTORIO:

a 7 horas de la capital, en la Provincia de Bs. Aires (vendo por instalarme en ésta. — Dirigirse a Cirujano, Alberdi, F. C. P.

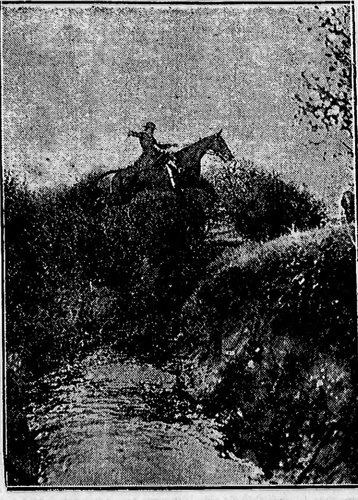
El Mundo á través del objetivo

CURIOSO INVENTO PARA LOS AUTOMOVILES



Es un poco feo el invento como presentación. Los automóviles perderían sus elegantes líneas y sus siluetas finas que tanto aman sus propietarios. Pero en cambio, con esta especie de trompa-salvavidas cree su inventor, el señor Muñiz, de Madrid, que se evitarían muchas desgracias en la vía pública. Todo el invento del maravilloso señor Muñiz consiste en el miriñaque que llevarían los autos. El inventor de tan notabilísima creación ha ofrecido una demostración práctica de la utilidad de su invento ante la sautoridades edilicias de Madrid.

LAS AMAZONAS INTREPIDAS



Esta es miss Avila, socia del aristocrático club de equitación y cacería "Essex Hunt Club" que realiza proezas estupefacientes y abracadabrantes con su yegua "Western Maid". Como prueba de las habilidades hípicas de esta miss no hay más que ver esta fotografía y la elegancia y serenidad de la amazona en el peligroso salto sobre el agua.

La efemérides de hoy

El cementerio de las convulsiones

(24 DE MAYO DE 1732)



El titulito de esta efemérides más parece serio de alguna obra de gran Guignol espeluznante: "¡El cementerio de las convulsiones!" La imaginación evoca inmediatamente a muertos que no están muertos, a enterrados vivos, a gentes que luchan por la vida retorciéndose trágicamente en el interior de los ataúdes, el horror de los horrores macabros. Anticipemos que no es para tanto y aquellos lectores que se manifiesten decididos a escuchar el relato de cosas espeluznantes van a salir defraudados.

"El cementerio de las convulsiones", como el famoso "cementerio de los inocentes" en tiempo de las guerras de religión en Francia, no son sino episodios pintorescos de la vida de París a través de los siglos. "El cementerio de las convulsiones" fué clausurado por orden del rey el 24 de mayo de 1732.

Este cementerio no es otro que el antiguo cementerio de Saint Médard, de París. ¿Por qué se le llama así?

Sencillamente porque fué el sitio elegido por una extraña secta religiosa para entregarse a una serie de espectáculos macabros y raros, la secta de los convulsos. El escándalo de los convulsos, contado por los memorialistas de la época, fué uno de los más sonados asuntos de la vida de París en los primeros años del reino de Luis IV, el Bien Amado. Aunque el rey, muy joven todavía y que mostraba ya su decidida vocación por los placeres y a importarle tres pepinos los asuntos de orden y de administración, no dió mucha importancia al asunto de los convulsos, poco a poco fué adquiriendo tales caracteres de escándalo público y notorio que no tardó la orden real que puso punto final a una serie de cosas raras que concurrían en la noche, entre los muros del célebre cementerio.

"Los convulsos" no son sino una de tantas formas del delirio místico religioso. Quien tenga tiempo y paciencia y se dedique a estudiar estas interesantes cosas verá que en el transcurso de la historia hay muchos casos parecidos. Por ahora nos viene a la memoria la secta de los "flagelantes" o los horrores de las doctrinas herejes de los maniqueos.

¿Cómo es posible, se dirá que en una época relativamente moderna — primera mitad del siglo XVIII — y cuando París, como Venecia, era una ciudad eminentemente frívola y emporio de placeres del mundo entero, ocurran allí esos torturamientos, esos delirios de iluminados místicos?

A los convulsos hay que relacionarlos con los "jansenistas", especie de herejía, más intelectual y pacífica, que tuvo por asiento los altos centros religiosos y culturales de Francia. Port Royal... El jansenismo, en todo lo que tenía de afinidad con el quietismo, con la comunicación directa con la divinidad por medio del éxtasis, produjo estos frutos impensados. Y si al jansenismo, como secta o como tendencia dentro del catolicismo Roma combatiólo implacablemente, para la grotesca derivación de "los convulsos" no intervino ya el Papa, sino el rey, porque, ante todo era una cuestión de orden y de moralidad públicos.

En 1727 había muerto uno de los más temibles jansenistas, el diácono Paris, de quien decían sus frenéticos compañeros y secuaces en religión, que había muerto en olor de santidad. Efectivamente, el diácono Paris solía, como todos los grandes místicos, pasarse largas horas en completo éxtasis y desvinculado de la materia y de la vida. Al morir, Paris fué enterrado en el cementerio de San Medardo.

Poco a poco los "jansenistas frenéticos" — que así se les llama — se pasan la voz secretamente de que en la tumba de Paris ocurren milagros extraordinarios y que con el simple contacto de la losa funeraria se adquiere la gracia y la remisión de los pecados, amén de la curación de enfermedades insanables y la consecución de lo que se pidiera... Total, que al poco tiempo, y comprados los guardianes nocturnos del cementerio, aquel era un punto de romería de los ilusos y fanáticos.

El pueblo de París bautizó al cementerio de San Medardo con el nombre de "cementerio de los convulsos". Hasta el alma de la ciudad llegaba el eco de los escándalos. ¿Y qué sucedía? Pues, casi nada. Unos eran presas de convulsiones terribles y se agitaban rodando entre las tumbas, lanzando ayes y espumarajos y de cuando en cuando profecías terroríficas... Otros, afirmaban estar poseídos por el espíritu divino e imponían las manos a los demás creyentes. Particularmente entre las mujeres hizo furor este delirio místico colectivo.

Las había de tres clases, según testimonios de la época: las "saltadoras", las "gritadoras" y las "maulladoras"... según su especialidad.

Llegó a comprobarse casos de fanáticos que se habían hecho crucificar, de otros que se aplastaban los dedos con martillos, de otros que se atravesaban la lengua... Y todo esto, de 1727 a 1732, en que el escándalo asumió su máxima proporción. Un edicto real mandó cerrar el cementerio y se acabó con el enfermizo delirio.

Un detalle curioso, demostrativo del inagotable buen humor y del "esprit" de París. Al día siguiente de clausurado el cementerio de los convulsos, una mano anónima puso en la puerta un catel que decía:

"Par ordre du roy on défend a Dieu
De faire des miracles dans ces lieux".

Versos que traducidos significan: "Por orden del rey, se le prohibe a Dios hacer milagros en este lugar"...

Felices iniciativas de la comisión de fomento de Formosa

Su presidente el señor Gorlero nos explica su misión. El ferrocarril de Embarcación

Por su lejana situación y por el desastre administrativo de sus últimos gobernantes, el territorio de Formosa no ha podido progresar lo que pudo hacer presumir su gran riqueza natural.

Para suplir la falta de iniciativa de sus autoridades, se creó bajo el auspicio popular una comisión de fomento, encargada de patrocinar de los poderes públicos ols elementos indispensables para organizar la acción individual de sus principales factores de progreso.

El presidente de esa comisión, señor Folrentino Gauleri, gestiona actualmente con éxito diversas mejoras para el territorio.

En el deseo de conocer con la precisión necesaria el resultado de las mismas y el verdadero carácter de la institución, le entrevistamos hoy en su alojamiento.

—Posee usted la virtud de haber comprometido a la prensa en su homenaje.

—Gentileza que agradezco muchísimo —nos responde.

—No ha dicho, sin embargo, todo lo que seguramente interesa conoocer. En esa misión venimos.

—Ya saben hasta dónde la espontaneidad nos ha llevado. Ningún interés ajeno al progreso y al desarrollo de la gobernación nos guía. Queremos vincular al territorio con las zonas productores e industriales del país, porque en él producimos y hacemos industria.

Para conformar el sacrificio de nuestro voluntario aislamiento, no buscamos sino que se nos conozca y se nos aprecie.

—¿Sus gestiones tienden a ese fin?

—Sí. Refuerzo pedidos formulados en otras ocasiones. Busco, sobre todo, que se haga práctica nuestra gran aspiración: la continuación del ferrocarril de Formosa a Embarcación, construído ya en un recorrido de 300 kilómetros. Y estoy satisfecho. Ayer el ministro de Obras Públicas me ha manifestado que nuestra línea irá incluída en el plan general, aun en el caso de que éste se fraccionara.

—¿Esa línea es fundamental para ustedes?

—Absolutamente. Atravesaría las zonas más ricas y productivas del terreno. Con decirle que cortaría un solo bosque de 200 kilómetros, lleno de pinos, quebracho y palo santo. Además, investigaríamos yacimientos petrolíferos que abundan por allí.

Aparte de estas importancias, la línea en sí asignaría una economía en su recorrido de 1300 kilómetros, para tomar fletes fluviales en Formosa, en condiciones más económicas, constituyendo una evidente ventaja sobre todas las otras redes ferroviarias.

—¿Y las autoridades locales no intervienen en su favor?

—Sólo la municipalidad. En la cámara de diputados existe un pedido suyo, muy auspicioso.

Después de las gobernaciones de Fatheuringen, de los Uriburu y de don Juan José Silva, no hemos tenido auspicio oficial.

El señor Gauleno nos habló luego con entusiasmo de las riquezas que el territorio posee, ilustrándonos con el dato halagador de que en la actualidad existe más de un millón de cabezas de ganado.



HUMORISMO EXTRANJERO

CRITICA TEATRAL



—La verdad es que la obra es una estupidez.
—Sí; pero se ríe uno mucho con ella.

("Le Rire"—París)

¿Está Vd. enfermo? Trate sus dolencias con yerbas Medicinales

COMPUESTOS DE FLORES, SEMILLAS, HOJAS, TALLOS, BULBOS Y RAICES MEDICINALES

¿Se siente Vd. atacado de alguna de estas dolencias? Si nuestros abuelos se trataban con yerbas medicinales, ¿por qué no seguir su ejemplo?

Compuesto No.	1	Para el	CORAZON	
"	2	"	HIGADO	
"	3	"	RIÑON	
"	4	"	VEJIGA	
"	5	"	ESTOMAGO	
"	6	"	Gastro Intestinales	
"	7	"	PULMON	
"	8	"	ASMA	
"	9	"	NERVIOSAS	
"	10	"	DIABETES	
Compuesto No.	11	Para el	OBESIDAD	
"	12	"	GRIPPE	
"	13	"	Hemorroides	
"	14	"	Reumatismo	
"	15	"	Período menstrual	
"	16	"	Enfermedades de la piel	
"	17	"	Secretas (venéreas)	
"	18	"	Intimas de señoras	
"	19	"	LOMBRICES	
"	20	"	Anemia. Debilidad	

Los paquetes están numerados del 1 al 20, según las distintas afecciones. Solicite el número que necesite

CADA PAQUETE TRAE LAS INSTRUCCIONES DE COMO DEBE USARSE

PRECIO DE CADA COMPUESTO

3.50

Por pedidos y prospectos dirigirse al concesionario: FARMACIA MINUCHIN, Pueyrredón esquina San Luis, Buenos Aires. En el Rosario, al mismo precio, FARMACIA CENTRAL, de Vicente Maurisso, Laprida y San Luis.

Teatros — Tan desplante cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

POR EL COLON

Esta noche, "Rigoletto" en tercer espectáculo de la temporada. Será un "Rigoletto" interesantísimo a juzgar por el protagonista y por los dos intérpretes principales: Galeffi, en el rol del maldiciente bufón y Fleta y la Toti del Monte en los de duque dli Mantova y Gilda, respectivamente. Si a esto añidimos la versión orquestal de Gino Marinuzzi, no hay que ser profetas para augurar que el "Rigoletto" de esta noche será uno de los espectáculos más parejos y notables de la temporada.

Galeffi, el célebre barítono, hace una de sus creaciones más celebradas y que han contribuido en gran parte a darle la fama de que hoy goza, divo de los barítonos. Recientemente, en la Scala de Milán reeditó con grandes aplausos su "Rigoletto", bajo la batuta de Toscanini y, precisamente, al lado de la Toti del Monte. El "Rigoletto" de Galeffi es uno de los mejor conceptuados por nuestro público.

Debuta, o reaparece Fleta, el tenor completamente aragonés por donde se le vea, añadido este año al elenco y a la nutrida piana de tenores en calidad de astro de primera magnitud. Fleta acaba de realizar una jira por México y Cuba, de la que se cuentan cosas extraordinarias.

Miguel Fleta cantará el "Rigoletto" y después, en el curso de la temporada, "Tosca" y una "Manon" en francés. Si recordamos el éxito que obtuvo el año pasado con su bella voz y con sus desplantes, puede creerse que la reaparición de Fleta será nada menos que sensacional.

Anoche se trabajó en el Colón en el ensayo del espectáculo "monstruo" del 25 de Mayo. Decididamente, el ex presidente Irigoyen y su afición por las ensaladas líricas y los espectáculos fragmentarios, ha hecho escuela. En el programa de la velada de fiestas patrias desfilarán por el escenario Mansueto y los coros, en el prólogo de "Mefistófele", con Marinuzzi en el atril; el segundo acto de "Ballo in maschera", para lucimiento de Pertile, secundado por los artistas argentinos, la Bertana, la Hina Spani, Marcelo Urizar; el tercer acto de "Lucía", para lucimiento de la Toti del Monte, la soprano canora del elenco. Estos dos actos serán concertados por Paolantonio. Y remata la función con el último acto de "Hugonotes" y presentación de John Sullivan, el tenor-sorpresa de este año. Con Sullivan figuran Claudia Muzio, Crabbé y Journet. Dirigirá el maestro Bellezza.

En la matinée del 25 de Mayo se repite la excelente versión de "Tristán e Isolda", con Franz Schalk y el cuadro alemán. El espectáculo empezará a las dos y media de la tarde en punto y no a la hora anunciada en volantes y programas.

DIAS DE FIESTA

Después del bajón general de los últimos días, vienen las fiestas mayas, en las cuales los empresarios esperan resarcirse de los desastres de la pasada semana. Buena falta hacía esta inyección tonificante, porque, a decir verdad, la temporada teatral había tomado un sesgo poco halagador, atribuído ya al frío excesivo, ya a la gripe, a la crisis ganadera o a la superabundancia de espectáculos variados. Todas aquellas ilusiones que contribuyó a forjar el primer mes de temporada, parece que fueran a quedar destruídas por la realidad. ¿Será pasajera, o definitiva de la temporada esta mala racha actual? Allá veremos. En todo caso, por el momento bien podemos atribuírselo todo a la gripe, enemiga declarada de cómicos y autores. Y esperemos que nuestra vida teatral no sufra un desastre, en este año de gracia... o de desgracia de 1923. Lo cierto es, después de todo, que durante unos días los teatros han de verse llenos nuevamente. Las fiestas patrias pondrán una nota de optimismo en el vasto mundo de la farándula. Los teatros nacionales, con sus carteles renovados, esperan estos cuatro días de fiesta como providencial ayuda para cubrir el déficit de la quincena anterior. Y los autores que tienen obras en programa, sonríen. Sonríen y llevan escarapelas nacionales. Manuel Carlés es un antipatriota comparado con esos autores, cuyo fervor nacionalista conmueve. ¿Cómo no gritar "viva la patria" en el vestíbulo, en presencia de una sala repleta de público pagano y propicio a las demostraciones de aprobación?

Es de creer — seamos optimistas — que después de estas fiestas, la temporada continuará la marcha feliz con que se había iniciado y no continúe este alarmante descenso de los bordereaux de todas las salas donde no trabajan desnudas las mujeres...

UNA POSIBLE SEGUNDA PARTE DE LA TEMPORADA QUIROGA

Se dice por ahí que es poco probable que la compañía Quiroga vuelva en julio al Odeón; el fracaso de esta temporada del Odeón, fracaso definitivo, visible hasta para el más cegato, hace lógico el rumor. Mucha fuerza de atracción podrá tener una obra, tanta como la que le atribuye a "La divisa punzó" de Groussac, el señor Joaquín de Vedia; pero, por grande que este poder atractivo sea, no es suficiente para infundir vitalidad a un cadáver y esta temporada Quiroga es un difunto que urge enterrar de una buena vez. Pero, es el caso que la actriz no se resignaría a este exilio poco airoso y, en este momento se estaría en arreglos con otro empresario de teatros para explotar "La divisa punzó". ¿Sería ese teatro el Sarmiento? ¿Pasaría Vilches al Nuevo para dar lugar a las representaciones de la obra de Groussac en el escenario primero nombrado? Sea como sea, de un momento a otro ha de saberse lo cierto, aunque es poco probable que haya empresario que se le anime a esta segunda parte de la temporada Quiroga. Nunca segundas partes fueron buenas y máxime después de una primera desastrosa.

¡Pobre Groussac! ¡En qué manos ha colocado su primer trabajo dramático!

LA OBRA POSTUMA DE CESAR IGLESIAS PAZ

De un reportaje a la celebrada actriz Angelina Pagano, aparecido en un colega de Córdoba, tomamos la siguiente parte referente a la última producción teatral del malogrado autor de "La conquista".

"Por último contamos, para estrenar, con la obra póstuma de Iglesias Paz. Voy a leerles un párrafo de la carta que acabo de recibir de mi esposo, y que no deja de emocionarme.

"Las hermanas de Iglesias Paz, acaban de hablarme por teléfono, para que vaya a recibir el original de su última obra, adelantándome que ha manifestado antes de morir, que seamos nosotros quienes la representemos:

Una íntima satisfacción, pareció dominar a todos los artistas, pero en el semblante de la gentil primera actriz, se dibujó como honda pena una huella del recuerdo íntimo que el malogrado autor le producía.

La delicada actriz agregó: "Sé que Iglesias Paz, ha muerto llamándome y que a mi esposo muchas veces le ha explicado y dado a conocer el argumento de esta obra; por ello, pondremos todo nuestro arte para realizarlo lo mejor posible".

—¿Cómo se titulará la obra?

—Aún no sabemos, pero conociendo de lo que era capaz este autor, creo no exagerar si afirmo que será muy buena".

LA OPERETA EN EL POLITEAMA

"La danza delle libellule", la exitosa opereta, triunfo de la actual temporada de Bertini-Gioana, vuelve al cartel para las funciones todas de fiestas patrias, en las que regirán los precios de costumbre en el Politeama.

EL EXITO DEL LICEO



Fregues y Silvia Parodi, aplaudidos intérpretes de "El ruedo de las almas", de Eichelbaum, en una de las más interesantes escenas de la obra

Cede el cartel al próximo gran estreno "La Bayadera", que irá en la velada del miércoles 30, previo un ensayo general, pues la obra de Kallmann se las trae en lo que se refiere a suntuosidad escénica y movimiento de masas y figuras. "La Bayadera" es objeto de prolijos ensayos. Mientras tanto, el público tiene oportunidad de asistir a las últimas y "definitivas" de "La danza delle libellule".

"OH, LA, LA!" GUSTA EN LA OPERA

Mme. Rasimi no se puede quejar de la suerte de su segundo espectáculo. "¡Oh, la, la!" gusta más que "Bonsoar" y por cierto que a costa de una presentación fastuosa.

La Parysis, la Aubert, la Souvein, la Fioretta, Sacha Goudin, Cariel, Zidner, Castelli, Frantz Caruso las Tillers girls y en fin la "troupe" en masa conquistan grandes aplausos. Y como ya lo hemos dicho los fautores verdaderos del éxito son los maestros de baile, los decoradores, las modistas y los compositores ignorados.

Anoche se cambió el orden de los cuadros, incluyendo en la representación alguno que no pudiera ser ofrecido en el estreno a cambio de otro que resultara flojo. La nueva disposición es sin duda más acertada. Por lo menos el efecto sobre el público fué más rotundo que anteayer.

"LA CENA DE LAS BURLAS"

En el Liceo se prepara la reposición de "La cena de las burlas", de Sem Benelli, en la traducción del finado don Nicolás Granada. También ha comenzado a ensayarse "¡El mundo está perdido!", de Federico Mertens, que será el primer estreno qua ha de ofrecer la compañía de José Gómez.

Entretanto continúa representándose con buen éxito "El ruedo de las almas", la enjundiosa producción de Samuel Eichelbaum.

GLOBOS Y PLATILLOS

El "ingenio" de Re'y y Losada, según Silva, es inagotable: obsequian globos en el "Cerdo de Avilés" y platillos en "El caballero". Próximamonte, vales para café con leche en el Seminario...

ESTRENAN HOY EN EL MAIPO, "UN DIRECTO AL CORAZON"

Rogelio Cordone, uno de los redactores de esta página, y Carlos Goycochea firman "Un directo al corazón", comedia en dos actos que dará a conocer en la última sección de esta noche la compañía nacional Mary-Morganti- Gutiérrez en el Maipo.

Goycochea y Cordone, ya han triunfado en el teatro con producciones anteriores bastará recordar el éxito que obtuvieran con "Vigílalo mamá", que les interpretara la inimitable Orfilia Rico.

En esta casa se tiene en gran estima al camarada que afronta hoy desde la escena el juicio del público y se le sabe dotado de las condiciones necesarias para imponerse legítimamente una vez más. La suerte de "Un directo al corazón" no puede ser sino brillante.

Intervienen en esa comedia los principales elementos de la compañía del Maipo y los componentes del trío que encabeza el elenco tienen roles destacados.

Por otra parte, la empresa del citado teatro tiene puestas grandes esperanzas en el estreno de hoy.

EN EL SAN MARTIN SE TRABAJA SIN DESCANSO

Velasco es incansable como director y bien lo saben sus huestes, que desde que ha comenzado a prepararse "La tierra de Carmen", abandonan el teatro de madrugada, hoy por ejemplo amanecía cuando ello ocurrió.

La revista en cuestión inspira gran confianza, hay sobre todo el antecedente de lo que gustó en Madrid, pero exige un "afianzamiento" poco común y de ahí entonces que se trabaje con la intensidad de que damos cuenta.

"Arco Iris", que hoy se ofrece en sección vespertina y por la noche, se anuncia para mañana en tres ocasiones y como se sabe el domingo con la 32 representación se quitará del cartel, después de haber producido una serie de óptimas entradas.

HOY REABRE SUS PUERTAS EL PORTEÑO

"El mundo en kodak" y debutos

Con la presentación de los nuevos elementos, que puede decirse son casi la totalidad ya que del elenco anterior solo quedan cuatro o cinco figuras se reiniciará hoy la temporada del Porteño, que por cierto ofrece agradables perspectivas, ya que podrá ofrecerse un género que está en pleno auge: la revista; y entendiendo así la Empresa no ha escatimado gastos para ofrecer una en la que se tienen cifradas grandes esperanzas.

"El mundo en kodak" se titula la revista, original de Ivo Pelay con colaboración musical de los señores Antonio De Bassi y Antonio Miramonte y se ofrecerá en las cuatro secciones del día.

El estreno de "Adios que me voy llorando" ha sido postergado para mañana.

Valiceli, agredido en Lima

Un sainete que acaba en tragicomedia. Aventuras del teatro argentino en el exterior. Arnica y comentarios

Susana Vargas, Fernández y Valiceli, actores estos últimos, en vista del éxito obtenido por las jiras de compañías argentinas por el exterior, organizaron una excursión por el Pacífico que comprendía las principales plazas teatrales de Chile y Perú. El eterno espíritu de imitación que reina en el teatro se manifestó una vez más. También ellos harían su jira y se llenarían de aplausos, ovaciones y dinero. ¿Por qué no tentar aquellas plazas en las que las compañías de Mario-Padín, Arellano-Tesada, Camila Quiroga y otras habían alcanzado los apetecidos éxitos de arte y de garbanzos? Y... allá fué el conjunto. Su actuación en Chile se marcó por una serie de comentarios nada gratos para "nuestro" teatro. El trío aquel, cuya calidad artística no escapa a ningún lector de Buenos Aires, presentaba los más burdos y groseros sainetes como toda manifestación artística. Sin comprender la necesaria diferencia de psicología de los públicos, creyeron que las mismas obras que en Buenos Aires, y a cargo de intérpretes de otra talla, admirables "machiettistas", alcanzaban centenares de representaciones podían interesar allende los Andes y en las orillas del Pacífico. El resultado de la experiencia ha sido negativo. No "entendiéndose" ni el lenguaje, ni el significado, ni el ambiente de muchas obras, escritas y concebidas en el argot porteño, aquellos públicos y los críticos sólo vieron su burda estructura teatral y sus recursos, más propios del picadero de un circo que de un escenario. Los palos llovieron en las columnas de los diarios. Y en aquellos países se cometió el error de considerar aquella deleznable producción y aquellos intérpretes inferiorísimos como exponentes del teatro argentino..

Pero la aventura ha tenido un incidente que requiere algo más que comentarios: árnica...

El trío de excelentes muchachos y malos cómicos de la Vargas, Fernández y Valiceli actúa ahora en el Municipal de Lima, con escasa fortuna, a lo que relata el cable. Se explica. No han logrado interesar. La aristocracia y el público elegante de la capital peruana acude en estos instantes al Forero, donde se desarrolla la temporada del Porte Saint Martin, de París, con Pierre Magnier. El pueblo y el "gran público" favorece el teatro Colón en el que actúa una compañía de teatro nacional peruano que cuenta con éxitos jamás vistos de centenares de representaciones. Vargas - Valiceli - Fernández han caído en mal momento.

Lo sensible es que un incidente desagradable haya epilogado esta catastrófica temporada. Los italianos de Lima, molestos por el modo cómo se toma el pelo a sus compatriotas venidos a Buenos Aires, iniciaron una manifestación hostil en plena representación de algún sainete. Terminó el sainete en el Municipal y empezó la tragicomedia en la calle. A la salida, un grupo de italianos esperó a Valiceli, de legítima descendencia itálica, y sin que mediaran explicaciones se acercó empavonarle un ojo, por lo menos, para que conserve recuerdo de sus interpretaciones que ofenden a la colonia. Intervino la policía y se arrancó a Valiceli "seriamente herido" (?) de manos de sus agresores. El incidente ha tenido lugar anoche.

Los agresores son italianos, el telegrama que glosamos lo expresa claramente. Y no es que los estimables itálicos tengan mayor o menor agresividad según las latitudes geográficas y castiguen a puñada limpia aquello mismo que aquí, "gringos" complaciente y simpáticos, aplauden. Es que Valiceli debe haberse extralimitado. En Lima las caracterizaciones de italianos, bien hechas desde luego, han tenido éxito siempre. Cantelo, del actual elenco del Nacional, ha representado más de sesenta veces en el Colón de esa ciudad el "gringo" de "Peluquería y cigarrería", de Novión. Pepito Petray, en sus buenos tiempos, hacía desternillar de risa en el "gringo" de "Las d'enfrente". Y los itálicos de allá reían como los de aquí, sin percibir intenciones ofensivas.

Valiceli debió haberse extralimitado. Jamás conoció el sentido de la mesura ni de las proporciones. Ahora, entre paños de árnica y fomentos calientes mide las consecuencias de la extralimitación, no ya del artista, sino de los italianos completamente furiosos.

Un capítulo más que añadir a la ya pintoresca historia del teatro "argentino" en el exterior..

"EL AMIGO TEDDY" EN EL SARMIENTO

Vilches reeditó anoche, con esta traducción, con la que se presentara hace dos años en el San Martín, el éxito alcanzado en aquella ocasión.

Bien es cierto que con el meticuloso director se destacaron la López Heredia, en su rol de amorosa y las señoras Rivas, Wilson y Castaneda, así como Maximino, en el que hay ya un actor completísimo, a pesar de que los roles poco margen le den a destacarse, Perchicot y Arbo.

Hoy se repite "El amigo Teddy", en las dos funciones del día y mañana por la noche en la velada subirá a escena "La mala ley".

"SOUPER-DANZANT" DE CONFRATERNIDAD

En la primera sesión que realice la Unión Argentina de Actores, el actor Pomar hará moción para que esa entidad en unión de la Sociedad de Empresarios y Círculo de Autores ofrezca una demostración a las compañías españolas actuantes entre nosotros, para retribuir así las atenciones que se han tenido en España a las compañías argentinas.

La demostración se llevará a cabo en la primera decena de junio próxima y consistirá en un souper-danzant, que fuera de toda duda alcanzará todo el relieve que se merece en virtud de la idea que lo inspira.

LOS ENFERMOS DEL NACIONAL

Gregorio Cicarelli y Paquito Bustos, la aplaudida pareja del Nacional, prosiguen enfermos y si bien el estado de ambos es satisfactorio no puede decirse cuándo realizarán su reaparición.

Con Bustos sobre todo se ha ensañado la gripe al punto que ha perdido sus eburneidades, tanto que hoy podrá bañarse muy cómodamente en el caño de una escopeta...

LA FLORERIA MEJOR PRESENTADA
F. HINTERMEYER
CANGALLO 701
U.T. 33 AVDA 3675

TEATRO MARCONI
Hoy, a las 17, reprise:
Retazo
Platea, $ 1.
A las 21.15:
Manuelita Rozas
Platea, $ 2.50.

TEATRO COMEDIA
Compañía de sainetes, zarzuelas y revistas.
Hoy, a las 18, vermouth especial:
El cerdo de Avilés
A las 20.45
La alegría de las mujeres
A las 22
El cerdo de Avilés
A las 23:
El caballero de la rosa
Mañana matinée, fiestas patrias, a las 14.45.

Joyería "LA MASCOTA"
VIAMONTE 893
U. Teléf. 389. Plaza
COMPRAMOS ALHAJAS BRILLANTES Y PERLAS PAGANDO INTEGRO SU VALOR.
Seriedad y discreción

CASINO
MAIPU 338
Hoy, a las 16, matinée familiar. Debuto del gran número Wally Marelly (la mujer que se disloca). Grandioso éxito del notable conjunto de perros actores, Katie Loisset, Shine Hughes, Los 4 Browning, Los liliputienses rusos y toda la compañía. Entrada general $ 1.50. Paraíso con asiento $ 0.50.
Mañana viernes, a las 16, gran matinée familiar.

TEATRO COSMOPOLITA
Género del Folies Bergeres de París
Interesante conjunto femenino de cantantes y bailarinas
Hoy: Gran éxito
Modelos Vivientes
Función completa, $ 1

TOS
CURACIÓN PRONTA Y SEGURA CON LAS PASTILLAS del Dr. ANDREU
De venta en todas las Farmacias

ROYAL THEATRE
Empresa: LOMBART y Cía.
CORRIENTES 825, U. T. 863, Riv.
Hoy a las 18.
ME CASO... PERO NO HAY CASO
Hoy a las 21 y a las 23: (Reprise).
Hembras de peligros
A las 22:
Tres gallinas para un gallo
Platea: $ 1.— por sección.

CONTRA TOS Y RESFRIOS
BRONCO PULMINA TEGAMI
El frasco $ 3.—
Farmacia y laboratorio Tegami, Carlos Pellegrini 214-46
U. T. 4696, Rivadavia

TEATRO BA-TA-CLAN
25 DE MAYO 464
COMPAÑIA NACIONAL DE SAINETES, POCHADES Y REVISTAS
Director PEDRO GIALDRONI
HOY
Hoy a las 20.30
Números de Varietés
REESTRENO
Los bombones del amor
La reina de Babilonia
Función completa: $ 1.—

Teatro de la OPERA
CORRIENTES 860 — U. TELEF. 1170 RIVADAVIA
BA-TA-CLAN
Hoy a las 15.15 y a las 21.15:
OH! LA! LA!
La maravillosa revista en 2 actos y 28 cuadros.
Mañana, sábado y domingo, matinée.

TEATRO MAIPO
Esmeralda 443
HOY ESTRENO
UN DIRECTO AL CORAZON

GRAN EXITO TODOS LOS DIAS
SIN SANGRE Y SIN RUIDO

Football y todos los demás deportes

LA REVANCHA CON LOS PARAGUAYOS

Se espera una mejor actuación del cuadro argentino, aun cuando no merece mayor confianza

¿SE LLEVARAN LOS PARAGUAYOS LA COPA CHEVALIER BOUTELL?

Mañana se realiza el segundo partido por la copa Chevalier Boutell. La revancha del encuentro disputado el domingo último, se jugará pues mañana, y si bien no ha logrado despertar mayor expectativa, dada la profunda convicción que existe de que el cuadro argentino no es la real expresión del poderío de nuestro deporte, hay sin embargo cierto interés por ver si los nuestros logran realizar una mejor actuación que la del domingo o imponerse a nuestros bravos visitantes.

Por otra parte la brillante actuación de los paraguayos ha despertado también su parte de expectativa, pues si no se espera un brillante juego por parte de los nuestros se espera que quede en cambio la satisfacción de ver el que desarrollen los visitantes que tan buena impresión dejaran el domingo último.

Y es precisamente en esto que radica todo el interés del match, pues mucho público que el domingo no asistiera al field de Sp. Barracas por diversas causas acudirá mañana para gozar del buen football que practican nuestros huéspedes.

¿Lograrán los nuestros vencer, empatando así las posiciones en igualdad de puntos?

Difícil nos parece aun cuando no nos extrañaría. Se anuncian diversos cambios en el conjunto, no todos los que debían ser, pues desgraciadamente la reglamentación del trofeo lo impide, pero los bastantes para dar un poco más de confianza sobre la actuación en general del conjunto.

Pero los contrarios han demostrado ser rivales bravos, de recursos y hábiles. No es con un equipo improvisado que los nuestros lograrán imponerse, y démosnos por satisfechos con que logren equilibrar la lucha haciendo un papel un poco más lucido que el del domingo último.

No creemos en el triunfo de nuestro equipo, aun cuando pueda producirse. Y somos de opinión que la copa Chevalier Boutell se irá este año al Paraguay.

PARAGUAYOS

DENIS

MENA O GONZALEZ — PAREDES

MIRANDA O NESSE — DIAZ — GALEANO

CAPDEVILLA — CENTURION — LOPEZ — LIMA — ELIZECHE

Referee: H. LOUZAO

DELGADO — IZAGUIRRE — GOIN — CHIESSA — LOIZO

PRESTA — SEREGNI — VIGLIOLA

MUTTIS — NOBILE

TESORIERI

ARGENTINOS

El equipo paraguayo.—

Pocas serán las modificaciones que sufrirá el conjunto paraguayo en su presentación de mañana. Cuando mucho, Ell ccche pasara a jugar de inside dejando su puesto a Enrico, cosa esta que aun no se había resuelto por los delegados paraguayos, algunos de los cuales opinaban que, vista la buena actuación del conjunto que actuó el domingo, fuera el mismo sin modificaciones el que bajara mañana a defender los colores de la patria en el field de Sp. Barracas.

Sea como sea, el conjunto paraguayo ha demostrado lo que vale y de lo que es capaz. Entusiasta, homogéneo, tenaz, ha sabido dar cuenta de nuestro equipo improvisado en su primera presentación y lleva todas las probabilidades de repetir la hazaña en el día de mañana.

Todos sus hombres se entienden a las maravillas. La defensa actúa bien y apoya con eficacia y en cuanto a la línea delantera combina con acierto y sus tres centrales no escatiman los tiros al arco cuando ven la ocasión provechosa.

La impresión del conjunto ha sido excelente y es de esperar que esa actuación la ratifiquen en el día de mañana.

El equipo argentino.—

Dada la reglamentación de la copa que se disputa, pocas modificaciones han podido hacerse en el equipo argentino, y lo que es más malo, los dos elementos que fracasaron son precisamente los que no tienen suplentes designados, lo que por sí solo revela el criterio luminoso de la comisión de selección que confeccionó el conjunto.

Magistretti que actuó bien será reemplazado por Tesorieri; la pareja de back que jugó de regular para abajo, no puede ser sustituída, por cuanto Nobile que es el titular, ocupará el puesto de Presta. Tendremos, pues, de nuevo a Mutis y Nóbile, dos backs con titubeos y fallas lamentables en los momentos de apremio.

Viene luego la línea media, la calamidad más grande que imaginarse pueda. El único suplente para este puesto es Seregni, sin duda alguna el mejor centro half, el cual ocupará el puesto de Vigliola, el cual será corrido a la derecha, sacando a Capalvo, que pese a la imposición y capricho de Butty, ha sido el internacional más malo que se ha visto en quince años a la fecha.

Si Vigliola responde en la derecha y actúa en la forma como jugó los primeros veinte minutos del match del domingo y el Presta en el nuevo puesto mejorará un tanto su actuación, el cuadro argentino tendrá que producir una mejor impresión, ya que las fallas principales radicaron en la línea media que fracasó como defensa y como punto de apoyo a los delanteros.

La línea delantera argentina sufrirá una modificación importante, pero en sentido contrario: Goin ocupará el puesto de Saruppo, por hallarse el primero enfermo. Es una lástima por Saruppo y por el cuadro argentino.

Por poco que mejore el cuadro argentino su actuación tendrá que impresionar mejor, pues nosotros somos pesimistas en lo referente a este punto.

El referee.—

El encargado de dirigir este lance será Repossi, el cual completamente restablecido de sus dolencias ha aceptado la designación.

Sobre la eficacia de su control, creemos innecesario hacer mayores comentarios.

Los tranvías —

La empresa del Anglo Argentino, como el domingo pasado ha resuelto establecer un servicio especial de tranvías que partirá cada dos minutos de la esquina de las calles Independencia y Entre Ríos hasta el field de Sp. Barracas.

Los servicios del 69, 24 y 28, también serán aumentados.

Los invitados.—

La Asociación Argentina ha invitado a altas personalidades a concurrir a este match. Asistirá la donante del trofeo, señora de Chevalier Boutell, el edecán del presidente de la República y el secretario del Intendent Municipal, no pudiendo concurrir estos dos por impedírselo los festejos que se realizarán con motivo del aniversario patrio.

¿Qué hay de cierto?

Los otros días publicamos una carta de un aficionado que aseguraba que la tribuna de River Plate no tiene seguridad de estabilidad. Ahora es otra, que recibimos firmada por varios aficionados, en el mismo sentido.

¿Qué hay de cierto en la cuestión? ¿Se trata de alarmas sin fundamentos? En tal caso corresponde que la Dirección de Obras Públicas de la Municipalidad dé su visto bueno y desvirtúe los rumores circulantes.

La carta de los aficionados, que hemos recibido, dice así:

"Señor cronista de la sección Football del diario CRITICA. — De nuestra consideración:

"Nos permitimos molestar su atención a fin de que quiera dar cabida a estas líneas:

"Que en el partido inaugural, efectuado el domingo ppdo. en el nuevo estadio del club River Plate, hemos podido comprobar la falta de seguridad que ofrece la gran tribuna popular, pues en el ángulo que da a la parte Norte, los espectadores se exponían a perder sus vidas, pues dicha tribuna, en esa parte, se mueve completamente, como una calesita.

"Tanto era el movimiento, que varios espectadores, al darse cuenta de ello, se retiraron.

"Esto lo manifestamos para que, por intermedio de ese diario, den traslado a quien corresponda.

"Quedan de usted attos. y Ss. Ss. — Antonio Piastrel, Alberto Sangesal, Julián García, Raúl Garrido, F. García, Julio A. López."

Talleres de Córdoba nos visitará el domingo

Como anunciados días pasados, el domingo próximo River Plate se medirá con el club Talleres de Córdoba, cumpliendo así la institución cordobesa su programa de difundir el deporte entre las entidades de tierra adentro.

Los cordobeses vienen bien pertrechados a fin de realizar un buen papel, y además se traen una plaqueta de bronce para ser colocada en la nueva tribuna de River Plate, como homenaje de los clubs de Córdoba a la institución darsenera.

Talleres trae el siguiente cuadro: Ponce; Everdich y Rossetti; Contreras, Falco y Fernández; Pase, Salvatelli, Pieri, Pimentel y Bustos.

Como delegados viene Hanel; el de los "escamoteos" misteriosos y Alvear, siendo muy posible que este último no venga por temor a que lo confundan.

Las entradas para los escoceses

La Amateurs piensa hacer una gran "tragada" con los matches con los escoceses y es así que anoche el consejo directivo resolvió que los días de partido se expendan entradas en todas las boleterías de los fields amateuristas, aun en aquellos de segunda división.

Que les aproveche.

Cambio de field

En la reunión que celebró anoche el consejo superior de la Asociación Argentina, resolvió que el match del próximo domingo deben jugar los primeros equipos de Urquiza y Progresista se lleve a cabo en el field de estos últimos, situado en [illegible].

Gour en lugar de Saruppo

Por hallarse enfermo el brillante delantero de Sp. Barracas, Saruppo, en el match de mañana contra los paraguayos, el puesto de éste será ocupado por ese joven Gour que el martes último pidió pase para actuar por San Isidro.

¡Sí que vamos bien!

El match del Plata-El Porvenir

El consejo superior resolvió anoche suspender el match que el próximo domingo debían jugar los primeros elevens de los clubs del epígrafe.

Fué una resolución acertadísima.

Los de Arg. Juniors de asamblea

Los dirigentes del club del epígrafe han pasado a sus numerosos asociados la siguiente circular:

"Estimado consocio:

"Se cita a los socios de esta institución para la próxima asamblea extraordinaria, que se llevará a efecto el día 29 del corriente, para tratar el asunto reforma de estatutos de la A. A. de Football."

La copa "Crónica"

No se trata de ningún trofeo donado por nuestro colega rosarino del que forma parte nuestro nunca bien ponderado amigo y escriba "clavelina" Vazquez.

Trátase del premio instituído por el colega del mismo nombre que aparece en Bernal y que sirve de base a un match entre los dos conjuntos que tienen su sede en esa localidad, Honor y Patria y Estudiantes, que han de medirse el día de la fiesta patria.

Como el colega en cuestión quiere que las cosas se hagan como Dios manda en el día de ayer se ha dirigido a las autoridades amateuristas solicitando el envío de un juez, y dos linesmen oficiales, los cuales serán, sin temor a equivocarnos Hondarrague y los linesmen entre De León, Raggi y Colombo.

Nuestros poderosos medios, "clavelina" Vázquez nos autorizan a adelantarnos a los acontecimientos.

Sin informe todavía

Conocidas son ya de los aficionados las desagradables incidencias ocurridas en el match que el domingo ppdo. sostuvieron G. y E. La Plata y San Isidro, en el cual este último cuadro se vió obligado a desistir de seguir jugando el segundo half time.

Toda la prensa en general se ocupó "in extenso" de los hechos acaecidos del que resultaron víctimas la mayoría de los jugadores del San Isidro, amén de la cobarde agresión de que también fuera víctima el juez que controló ese match, De León, que sin embargo éste hasta anoche no había presentado el informe correspondiente.

¿A qué obedecerá ello?

Esa es la pregunta que ayer en antesalas de la secretaría amateurista circulaba de boca en boca.

Los más pesimistas afirmaban que los dirigentes del G. y E. de La Plata, a quienes como corresponde deben las autoridades amateuristas cargarles todas las responsabilidades, han de haber influído en el ánimo de De León para que éste en su informe no señale con toda escrupulosidad los acontecimientos y a ello, pues, se atribuye que haya demorado el mencionado referee la susodicha presentación. De ser así, no dejaríamos de señalar y agregar a la funesta historia de la Asociación Amateurs la nueva inmoralidad que se pretende cometer, nada menos que con un club que pesó a integrar el conciliábulo de la calle Victoria, con su primera figura, puede muy bien dispensar por la calidad de los elementos que lo constituyen dos cuerpos bien largos, de decencia y educación sportiva.

Nada extraño sería que así resultara, pues en la Asociación Amateurs hablar de decencia y moral deportiva es lo mismo que aquello de ladrar a la luna...

Pegaron la falta

Los componentes de la comisión de referees amateuristas habían citado para el día de ayer a dos o tres candidatos a hacer sonar el pito y parece ser que se olvidaron de ello, ya que los pobres candidatos se quedaron mirando el humo hasta cerca de las 20 horas, y salvo Hondarrague, los demás no aportaron por la calle Victoria.

Martínez y Monje, que son los miembros de dicha comisión a que aludimos, sin duda alguna habrán tenido algún compromiso particular que cumplir y éste habrá sido la causa de sus ausencias.

Candidatos a referees

Acudieron a la sede amateurista en el día de ayer, citados por la comisión de referees los señores G. Rossi y R. Radavero, con objeto de rendir el correspondiente examen.

El primero de los citados, italiano de nacionalidad, con quien departimos algunos instantes, posee licencia de la Football Association, de Amsterdam, en carácter de juez internacional y entre otras nos relató en su media lengua ítalo-criolla una serie de cosas que resultan muy interesantes.

Por ejemplo, hablándonos de las características de juego entre equipos europeos, nos dijo que difieren mucho de las que se emplean aquí.

Así tenemos, y puso por caso el partido del domingo ppdo. entre River Plate y Peñarol, cuando este cuadro llevaba el goal de ventaja, si se tratara de un equipo extranjero lo primero que hubiera hecho con el fin de mantenerla, era cerrar sus líneas.

Queremos decir con ello que un forward hubiera pasado a actuar de tres cuarto half, vale decir entre la línea de éstos y la de los forwards, aunque sin dejar por ello de actuar en su puesto.

De ese mismo partido el citado ex referee peninsular nos dió a entender que los hombres de la defensa del River Plate no tienen la picardía de que hacen gala los jugadores europeos, pues actúan en una misma línea y ello resulta completamente perjudicial para su valla.

Y ahora apartándonos de las reglas del juego, de las que el hombre se ocupó largo y tendido, nos dió a conocer un detalle que es característico en las actuaciones de los referees en Europa y para probarnos nos demostró que en el partido River Plate y Peñarol a tales horas y sus correspondientes se habían registrado siete córners a favor de Peñarol y tres a favor de River Plate, lo que viene a dar a entender que moralmente Peñarol es el vencedor del partido.

Son detalles que hacemos constar en mérito a que el señor Rossi nos ha dado la impresión de que se trata de un buen conocedor de las reglas del juego.

Un solo Dios verdadero

El football es hoy por hoy un negocio. Un negocio bien lucrativo para algunos dirigentes que han sabido arreglarse de modo que la crisis y la vida cara no los afligiera grandemente y las instituciones que dirigen el deporte también han pensado realizar su negocio ante el éxito de algunos torneos realizados el año pasado.

Primero fué el señor Hermoso que sugestionado por el éxito financiero del campeonato sudamericano de 1921, pensó hacerse la América con los vascos y los checos, cobrando por presenciar los partidos un precio exorbitante hasta que la Asociación Argentina le paró el carro, como vulgarmente se dice, y ahora es la Asociación Amateurs, que olvidándose de su programa y de las declaraciones quijotescas de su presidente, es la que pretende medrar a costillas del ingenuo público pagano, cobrando por las entradas para el partido de los escoceses una barbaridad.

El football es el deporte del pueblo y ha tomado incremento gracias al entusiasmo de la clase democrática y poner esos partidos fuera del alcance de sus bolsillos es sencillamente una ingratitud que se comete y un robo que se hace, porque mirando bien, ni los vascos ni los checos, ni los escoceses, ni ningún partido internacional, vale más de un peso la tribuna popular.

El presidente de la Amateurs, el doctor Beccar Varela, publicó no hace mucho un autorreportaje donde después de hacerse unos cuantos bombos, dice muy suelto de cuerpo que la Amateurs no pensaba realizar negocios con los escoceses como lo había hecho la Asociación Argentina con los vascos y checos y que la gira que se anunciaba sólo propendería al progreso del deporte.

Esta declaración nos reveló dos cosas: la primera, que el presidente amateurista al manifestar que la Asociación Argentina hizo un negocio con los vascos y checos, habló por el despecho de no haber sido él el que hubiera hecho ese negocio, y la segunda, es que habiéndose fijado los precios que se han puesto para estos partidos nos demuestre que la Amateurs tiene tantas tragaderas como Hermoso y que Beccar Varela no sabe lo que dice, y que la jira de los escoceses tiene un solo fin: propender el "progreso" de los bolsillos.

A otra cosa.

Las entidades de esta capital son ingratas. Esto lo hemos dicho días pasados y lo volveremos a repetir ahora. Cuando algún club de tierra adentro pretende venir a esta capital, aun cuando más no sea, pagándose todos los gastos, no encuentra rival porque a los que se les ofrece el partido, ponen mil excusas de por medio, de las cuales resulta una sola valedera: la de que el porcentaje será poco porque los provincianos no interesan.

De esta regla hay tres excepciones: Sp. Palermo, River Plate y Del Plata.

Las demás son comerciantes que miran hacia el mostrador y la cartera antes de aceptar el partido.

Tanto la Asociación Argentina como la Amateurs, pretenden acapararse las ligas del interior, pero ninguna de ellas les presta la más mínima atención cuando la tienen afiliada.

No vamos a hablar de jiras de equipos combinados de esta capital, que van con todo pago, sino del olvido que se tiene a esas entidades cuando algún cuadro extranjero contratado viene a jugar a esta capital, el cual no es enviado al interior ni por broma.

La Asociación Argentina destina anualmente una parte de su capital al fomento del football, cosa que ignoramos lo haga la Amateurs, y entonces, ¿qué mejor ahora de fomentar ese deporte que enviando al interior a los equipos de profesionales cuando nos visitó? ¿Qué mejor ocasión que ésa que emplear esa partida de "fomento del football" que figura en todos los balances?

Ahora vienen los escoceses contratados por la Amateurs y los profesionales británicos por la Asociación Argentina, ¿por qué no se les ha de enviar por las ciudades de tierra adentro que enseñen algo a los jugadores de esos pagos, ya que ello redundará en beneficio general del deporte y de las propias instituciones?

No hay que mirar sólo hacia la boletería, sino también poner un poco de lirismo en las cosas de la vida.

He aquí cuatro comentarios, y un sólo Dios verdadero: el dinero.

Rumbo a Matheu

Mañana saldrán, rumbo a Matheu, los componentes del primer eleven del club Harrods-Gath y Chaves, fusionado, que van a ese lugar a medirse con el primer eleven del club Racing, de Matheu.

Los equipos estarán así constituídos:

Racing Matheu — A. Basílico; Amadeo Silvani y Lindor Delucca; L. Otharan, C. Schiaffino y R. Gigena; A. Piñero, Julio Capello, L. Iribe, A. Perotti y L. Perotti. Suplentes: B. Millone, E. Iribe, A. Martínez, P. Radaelli. Capitán: A. Piñero.

Harrods-Gath y Chaves — A. Cuomo; E. Bont y A. Aranda; A. Ortiz, E. oBat y H. Giovanetti; G. Echeverría, J. Cavagna, J. Toccalino, F. Yeppo y J. Ciarrapico. Suplentes: A. Echeverría, E. Echeverría y D. Fanuelo. Delegados: H. Manfredi y A. De la Cruz.

Hasta Lobos no para

Con motivo de las fiestas mayas y aprovechando la gentil invitación del F. C. Newbery, de Lobos, los muchachos de la segunda división del C. A. Estudiantes, se trasladarán con ese motivo a dicha localidad con el objeto de realizar un match de football en el cual se disputará una hermosa copa adquirida por los invitados al paseo.

Esperamos que la brega ha de resultar interesante, conociendo el entusiasmo de que hacen gala los loberos y la caballerosidad de los porteños.

El team de Estudiantes estará representado por H. Crego; H. SiguEiro y F Argerich; A. Alduncín, R. Portas y V. Caballero (cap.); P. Nussi, M. Fernández Moujón, A. Fernández Moujón, M. Orquín y F. Challe. Suplentes: H. Alduncín, P. Alduncín y A. Ferrari. Referee: E. J. Piola.

Viaje del primer team del club Porteño a Baradero

Jugará el viernes con el equipo superior del Club Sportivo Baradero

Con el tren que sale de la estación Retiro a las 7.45 horas (plataforma No 3), se trasladarán mañana, a Baradero, los componentes del primer team del Club Atlético Porteño, especialmente invitados para realizar ese día, en conmemoración del aniversario de la independencia, un match de football de carácter amistoso, con el equipo superior del Club Sportivo Baradero.

El match se realizará en el campo de deportes de la plaza Colón, a las 11.30 horas, constituyéndose los equipos en la siguiente forma:

Porteño — J. R. Vraig; N. N. y L. A. Ferrario; F. F. Carnet, F. M. Pusso y J. Vivaldo; F. García, N. Vivaldo, N. N., P. R. Loncan y S. Abella. Suplentes: L. Morales y S. Novellino.

Sp. Baradero — J. Michilini; E. Cánepa y G. Ferreyra; A. Guaconi, P. Rithner y J. T. Queisoli; F. Busquet, A. Ferrés, E. Rithner, H. Murinigo y M. Jerez.

Dirigirá el match el ex goalkeeper internacional Juan José Rithner.

Los componentes del team de Porteño, que deberán encontrarse en la estación Retiro a las 7.30 horas, serán acompañados por el señor Osvaldo Martelli, en calidad de delegado.

Tomaselli a Sp. Buenos Aires

Este discreto wing, que de Barracas Central pasó a Del Plata, parece que levantará pronto el vuelo.

Ayer, dirigentes de Sp. Buenos Aires solicitaron a Barracas Central el pase del referido jugador, el cual les fué concedido de inmediato.

¡Se va Tomaselli de Del Plata!

El encuentro amateurista del día

River Plate recibirá la visita del Unión, de Santa Fe

Mañana el River Plate recibirá en su flamante sede la visita de esa murguita que en Santa Fe, donde tienen sentados sus reales, se hace llamar Unión.

Jugarán amistosamente el match que desde hace bastante rato tienen concertado pero no dudamos desde ya en anticipar que River Plate no saldrá ganando mucho, tanto financieramente como sportivamente con la realización de este encuentro.

El que hace de visita a jugar por los encuentros amistosos que ha sostenido con equipos que han ido de ésta a sus pagos parece ser que se tratara de un equipo "non plus ultra" pero nosotros que los conocemos y estamos en antecedentes de todas sus actuaciones no podemos a menos que decir que se trata de una vulgar "murguita", sin pie ni cabeza que ha venido actuando con un poco de entusiasmo y con una mayor dosis de buena suerte, cosa que lo ha hecho aparecer ante los aficionados como un cuadro de fuerzas ultra superiores.

Estamos seguros de que pasados los 90 minutos reglamentarios de juego los dirigentes del River Plate estarán convencidos de que no merecía la pena haber realizado nada menos que el segundo encuentro en su flamante cancha con un equipo de las condiciones del que nos ocupa, cosa que por lo tanto vendría a darnos la razón.

Unión, como cualquier otro cuadro de pueblos, sacado del pago, se le acabaron los cortes y eso sucederá en el partido que jugaría mañana con el fuerte conjunto que representa a la institución que con tanto acierto preside don José.

En lo que respecta a juego bien poco podemos decir ya que fácil les resultará comprender a los aficionados en mérito a los antecedentes que del club Unión dejamos apuntados, que éste, a la par de resultar monótono, adquirirá los contornos de una verdadera "dormidera", pues los componentes del River Plate estimamos han de empeñarse en vengar a todos los equipos que su rival de mañana a las buenas o a las malas venciera en sus pagos.

Aparte de todo, los aficionados ante la novedad de que se trata de la presentación de un equipo del interior no dejarán de prestarle su concurso a la institución ex darsenera y como en el anterior partido han de verse las nuevas instalaciones colmadas de espectadores ávidos de presenciar una reñida lucha.

El cuadro de River Plate, salvo las modificaciones que a última hora se vieran obligados a introducirle, se presentará así constituído:

Calmi; Choperena y Giudice; Laramasso, García y Simmons; Medone, Alzúa, Uriarte, Licicardi y González.

Team de Unión: J. M. Piercade; Samuel Mehaudy y José Ortiz; Angel Napoleoni, Vicente Osuna y Fidel Acosta; A. Simonsieni, G. Gardi, F. Valiente, D. Beltrami y J. Mir.

El match vermouth—

Con anterioridad al interprovincial que comentamos, jugarán amistosamente los cuadros de intermedia que representan la institución local y el de Excursionistas.

En atención a las fuerzas de los conjuntos que entrarán en lucha no dudamos desde ya en vaticinar que los aficionados que concurran temprano tendrán ocasión de presenciar un buen "vermouth".

La escuadra de Excursionistas formará de la siguiente manera:

Ceresato; Anglese y Venditto; Mileo, Fiorentino y Montero; Grana, Antona, Tilhet, Caremo y Policella.

Tampoco es River; es Defensores de Belgrano

Ir un equipo footballístico a Mendoza, debe tener más inconvenientes que encontrarle un rasgo de ingenuidad a la Zazá.

Decimos esto porque primero se anunció que iría Tigre; luego River Plate, como lo dijéramos ayer y, ahora resulta que es Defensores de Belgrano el que costeará hasta los pagos donde Lencinas asusta a todo el mundo.

La salida de los muchachos de Defensores de Belgrano se efectuará el martes próximo, siempre que a último momento no se resuelva que sea Quilmes o Lanús el que vaya hasta los pagos de Marzano.

Cansellaro a Retiro

El pibe Cansellaro, destacado elemento del team de intermedia de Defensores de Belgrano, debutará el domingo en el elenco superior del club Retiro, para el cual se ha comprometido actuar este año.

Cansellano a pesar de ser "pequeño" es de los que valen, sin cuento.

El Centro Forward Escocés

Del elenco que próximamente será huésped oficial de la Asociación Amateurs de Football, tenemos algunas referencias que nos lo sindican como un equipo de un poder algo extraordinario.

Entre ellas podemos adelantar a nuestros lectores que el centro forward que integrará el cuadro escocés que enfrentará a los teams que los dirigentes de la Amateurs constituyan, se trata de un hombre insuperable en su puesto y utiliza uno de los mejores con que cuenta el mundo, de los que practican el popular deporte.

Unión a Montevideo

No nos referimos a la popular institución de Salvarezza, sino al cuadro de Santa Fe, que también tiene adoptado este nombre y que el domingo próximo hará una visita a la vecina orilla.

Con ella dará por terminada su excursión por esta capital y la de la república vecina, y volverá a sus lares, de donde nunca debió haber salido, para hacer los papelones que ha hecho.

¡Unión, de Santa Fe!... Anello: no nos haga reír...

¿Qué quieren con su elegancia?

Asociación Amateurs

He aquí las resoluciones del consejo directivo de la Asociación Amateurs de Football dictadas en sesión de la fecha:

G. y E. de La Plata v. San Isidro (1a). —Se supende provisoriamente al jugador R. Felices de G. y Esgrima de La Plata.

Adjudicación de puntos. — Por no haber enviado las planillas de resultado los clubs locales, se acreditan los puntos reglamentarios a los clubs visitantes de los siguientes partidos: Atlanta v. Banfield, reserva; Racing v. F. C. Oeste, reserva; Defensores de Belgrano v. Est. Porteño, reserva; Platense v. Vélez Sársfield, reserva; Banfield v. Est. Porteño, reserva; Atlanta v. Platense, reserva; Racing v. Barracas Central, reserva; Estudiantil Porteño v. Tigre, reserva.

El club Liniers traslada su secretaría. — Se hace saber que el club Liniers ha trasladado su secretaría a la calle Rivadavia 10375.

Club F. C. Oeste. — Se le autoriza para enviar su primer equipo a Junín, (Bs. jugar contra el Club Argentino de aquella ciudad el 25 y 27 del corriente.

Porcentajes. — Se da cuenta de que los tres partidos oficiales de primera división jugados el domingo último produjeron pesos 1.473.60.

Club Estudiantes. — Se le autoriza para enviar su primer equipo a Junín, Bs. Aires), a jugar contra el club Sarmiento de aquella ciudad el 25 y 27 del corriente.

El club Quilmes traslada su secretaría. —Se hace saber que el club Quilmes ha trasladado su secretaría a la calle Lavalle 917, en Quilmes.

Estudiantil Porteño v. Liniers (1a).— Se suspende este partido anunciado para el domingo próximo.

Quilmes v. Defensores de Belgrano, reserva. — Se adjudican los puntos al club Quilmes.

Campeonato de La Plata. — El consejo directivo hace saber a los clubs que el campeón de primera división de la temporada 1923 disputará un partido por este título, con el club campeón de la Federación Uruguaya de Football.

Sportivo Almagro v. Racing (1a y reserva). — De acuerdo con lo resuelto en sesión de fecha 16 del corriente, estos partidos deberán jugarse el día 7 de junio próximo.

Partidos versus Escoceses. Carnets. — Con el fin de ejercer un contralor ordenado para el acceso al field con motivo de los partidos mencionados, se ha resuelto declarar sin valor para la entrada al field de River Plate, todos los carnets expedidos por esta Asociación. En su lugar se otorgará una entrada a todo poseedor de carnet, la que deberá retirarse en la secretaría de esta Asociación, bajo recibo.

Pases concedidos. — V. Capano y A. D'Aloito de Rañó a Estudiantes; A. Mazza, J. P. Rolón, A. T. Parodi, J. Palancoai y S. Palanccui de San Isidro a Villa Acassuso; A. Arroyuelo y A. Santaniello, de Independiente a Racing; A. Bianchini y J. Chani de San Isidro a Sportivo San Isidro; E. Brunella de V. Sársfield a Liniers; F. Rigazzio, de River Plate a Estudiantes; J. A. Liberali, de Defensores de Belgrano a San Isidro; J. Venturini de Honor y Patria a Independiente; J. Cobiello, de Atlanta a F. C. Oeste; S. Bindo, de Sportivo de Almagro a Almagro Central; D. Serra de Nacional a Estudiantil Porteño; M. F. Ondiker, de Villa Crespo a Vélez Sársfield; F. Agostino de Racing a San Lorenzo; L. Gioz, de Racing a Excursionistas.

Jugadores habilitados. — J. B. Quatrochi para Sportivo del Norte; A. Carrara, para Estudiantes; R. R. Núñez para Sportivo San Isidro; C. Heredia para Platense; C. D. Fernández, para Sp. de Almagro; A. Pianelli para Almagro Central y A. Silva para Tigre.

Jugador Romeo Badocci. — Vista la solicitud presentada, se resuelve mantenerle la pena impuesta a este jugador.

Amnistía. — En homenaje a las fiestas patrias el consejo directivo resuelve decretar amnistía para todos los jugadores que hubieren incurrido hasta la fecha en faltas de carácter leve.

Se exceptúa de esta resolución a aquellos jugadores castigados por agresión a los referees y a los que sufrieran expulsión o inhabilitación de carácter permanente.

Football y todos los demás deportes

La rentree del doctor Cantoni

Después de una larga ausencia en las cuestiones del deporte, ya que otras de tal vez mucho mayor importancia lo tenían preocupado, volvió anoche a ocupar el sillón presidencial de la Asociación Argentina, el Dr. Cantoni.

En la larga sesión celebrada pudo una vez más poner de manifiesto sus brillantes condiciones oratorias y como tal, abusador de la "regadera" no pudo impedir que algunos de los que estaban en la "barra" se quedaran profundamente dormidos.

Y nosotros, como de costumbre, hasta la madrugada a la espera de las resoluciones...

Nacional, de Montevideo, jugará con Huracán el domingo

De acuerdo con la solicitud presentada por el Club Huracán a las autoridades asociacionistas lo mismo que por el delegado del club Nacional de Montevideo Sr. Rovegno, aquéllas ha resuelto de conformidad autorizar la realización de un match amistoso entre estos dos clubs a realizarse el próximo domingo 27 del cte. en el field del Sportivo Barracas.

No entraremos a discutir la sin razón de tal autorización ya que el fixture y sobre todo el que corresponde al Huracán se atrasa notablemente pues es éste el único de los clubs que lleva bastante desproporción con la cantidad de encuentros que ya han realizado los demás.

Por otra parte no nos explicamos como las autoridades asociacionistas hayan autorizado que este partido se juegue con carácter amistoso cuando en realidad correspondería jugarlo por la disputa de la copa "Río de la Plata", para la cual se han clasificado ambos teams. Pero...

La final de intermedia de 1922

La final de división intermedia entre los equipos de All Boys y Boca Juniors que fuera suspendida a raíz del "exceso de precaución" del referee Scarone cuando faltaban 7' de juego y debía tomarse un penal a favor del All Boys, quedó resuelto en la sesión celebrada anoche por el C. S. de que se juegue en la fecha que sea oportuna al All Boys que como se sabe, está disputando el campeonato de primera división.

Era hora que se diera despacho a este enojoso asunto, que provocó un sinnúmero de comentarios y lo que mucho nos extrañó fué el proceso de defensa que hiciera el consejero Ghio para con los referees, lo que viene a dar con la piedra sobre sus propios dientes ya que en oportunidad no muy lejana se expresó contra éstos en forma por cierto nada favorable.

En resumen, el propósito que nos anima es el de noticiar que el match final de intermedia de la temporada 1922 ha de jugarse con el score que se tiene registrado y comentar tomando el penal que le corresponde al All Boys.

Palermo debuta en primera asociacionista

El fixture de la Asociación Argentina de Football que detallamos en otro lugar de esta página, consigna para el domingo 31 del cte. el debut del club Palermo en la primera división.

Coincide su primer partido con el mismo club que disputara el último match antes que se retirara de la Asociación Argentina y ello no deja de resultar sugestivo.

Fiesta deportiva en la Isla Maciel

El club Sportivo Dock Sud ha preparado para mañana un torneo deportivo a realizarse en su field, figurando como número principal el match de football que el primer equipo del club sostendrá con el de igual categoría del club Boca Alumni.

El programa preparado es el siguiente:

A las 12, disparo de bombas.

A las 12.30, carrera de velocidad (100 metros) para menores de 17 años.

A las 12.45, carrera de velocidad (100 metros) para mayores.

A las 13, carrera de tres piernas (95 metros).

A las 13.15, carrera de la carretilla humana (50 metros)

A las 13.30, impulsar la pelota a mayor distancia.

A las 13.45, carrera de disfraz (200 metros).

A las 14, carrera de enhebrar la aguja (150 metros).

A las 14.15, carrera de postas (800 metros).

A las 14.30 horas, carrera de la cuchara con el huevo (190 metros).

A las 15, gran match de football Sportivo Dock Sud v. Boca Alumni (1a. división), donde se disputará la hermosa copa José Gnecco y Hnos, donadas por los mismos señores que deberá realizarse anualmente.

Los cuadros formarán así:

Sp. Dock Sud: A. Borrat; A. Fabiano y N. Insúa; J. Paramidani, S. Power y C. Linch; C. Nóbile, C. Secni, P. Tosselli, A. N. de los Santos y N. Moro.

Boca Alumni: S. Risso; R. Corvetto y J. Barretto; C. Martelotti, B. Perazzo y S. Siciliani; P. Maggio, C. Vaghi, N. Botachi, C. Saro e I. Barrera.

Resoluciones del Consejo Superior de la Asociación Argentina

Jugadores libres—

Se declaran jugadores libres a Pedro Conti, Manuel Causelo, José Suárez, Rafael Calvo, Roberto Tallarico, Mario Ipoliti, José Pascual, Alejandro Abaca, Mario P. Valsechi.

Calzado de lona—

Se autoriza para actuar con calzado de lona reglamentario a los jugadores Juan Banoni, Ernesto Benitez, Gavino Icoyaga, Roberto Guerrieri, H. Prato, Luis Irribarren, Pedro Flyn, B. Diharco, José Prudente, Onofre Curia, Bernardo Rodríguez, Adolfo Morrón, Manuel Causelo, Alberto Albiro, Daniel Macada, Jesús Vidal, F. Colli, Santiago Cantale.

No ha lugar—

No se hace lugar al pedido de pase solicitado por los jugadores Juan Morganti, Eduardo Musso, A. Stangaro, Antonio le Mayo, Carlos Briozzo, Santiago Sciaffino, José Santiago, Julio Santos, Fausto Beltram y Antonio Peluffo y Carlos Gramignano.

A tesorería—

Se destinan a tesorería las notas de los clubs Adrogué, Sp. Monserrat, Chacarita Juniors y Central Argentino.

Partidos amistosos—

Se concede permiso para jugar amistosamente el 25 del corriente a los clubs Germinal v. Sp. del Norte intermedia, Adrogué v. Sp. Barracas primera división, Nacional v. Conservación y Tráfico de la Federación Platense, All Boys v. Palermo primera y al Club Porteño, para trasladarse a jugar a Baradero.

Suspensión de partidos—

Se suspenden los partidos que el domingo 27 del corriente debían jugar Huracán v. Platense primera e intermedia reserva, y Morón v. Leandro Alem intermedia y 2a. reserva.

Al consejo divisional—

Se destina al consejo divisional las notas de los clubs Sportsman, Morón, Est. de La Plata y Adrogué.

A comisión de investigaciones—

Se destina a la comisión de investigación las notas de los jugadores Carlos Lafalce y Osman Bordenave.

Match vermouth—

Antes del partido Paraguayos v. Argentinos se jugará el match por la final de competencia de 2a. división entre los clubs Arg. de Bánfield v. Sp. Monserrat; estos matchs se jugarán en el field del Club Sp. Barracas a las 14 y 30 horas respectivamente.

Partidos oficiales para el jueves 31 de mayo—

Primera división e intermedia reserva

Palermo v. Porteño, Huracán v. Alvear, Est. La Plata v. Arg. Juniors, Boca Alumni v. Arg. Bánfield, All Boys v. Sp. Barracas, Sp. del Norte v. Temperley, Boca Juniors v. Del Plata, El Porvenir v. San Fernando, Arg. Quilmes v. Progresista, N. Chicago v. Urquiza, Sp. Dock Sud v. Platense, Sp. Palermo (bye).

Partidos para el domingo 3 de junio—

Huracán v. Temperley, Boca Alumni v. Sp. Dock Sud, Platense v. All Boys, Boca Juniors v. Progresista, El Porvenir v. Arg. Juniors, Arg. Quilmes v. Sp. Barracas, Urquiza v. Porteño, Nueva Chicago v. Sp. del Norte, Est. La Plata v. Palermo, Del Plata v. Alvear, Arg. Bánfield v. Sp. Palermo, San Fernando (bye).

BASKET BALL

Al margen de la asamblea del lunes. El internacional del domingo. Resultado de la asamblea

El lunes último se reunieron los delegados de la Federación Argentina de Basket ball en asamblea ordinaria y eligieron la siguiente C. D.

Presidente Doctor Federico J. Ibáñez, VicePresidente Raul J. Grassi, Tesorero Amadeo Aubes, Pro, Horacio Zambra, Secretario Enrique Moron, pro, Arturo L. Fernández y vocal Pedro Martínez.

Sin disputa alguna, la comisión elegida es excelente, aunque a fe de sinceros diremos que pudo ser mejor aún. La comisión directiva del club Hindú que se negó a escuchar nuestro consejo, negándose abiertamente a nombrar delegado al señor Arnaboldi con el propósito de que no se le nombrara secretario en la Federación, debe haber sufrido una gran decepción ya que en la asamblea del lunes no han sido elegidos para ningún cargo ninguno de los dos delegados que nombrara en oportunidad.

Para la presidencia ha sido reelecto el correcto Ibáñez, como un reconocimiento a su buena presidencia del año anterior. Para la vice fué selecto el alma mater de la federación Raul J. Grassi. Los méritos de Grassi no son necesarios que los volvamos a poner de relieve una vez más Ya que cuanto es la Federación se le debe pura y exclusivamente a él. ¡Y pensar que no faltó desvergonzado y cobarde que en forma rastrera tratara de eliminarlo de la comisión!... Pero, no siempre cuentan con adherentes los hechos punibles y al margen de la [illegible]...

Para tesorero se nombró al joven Aubes, cuyas condiciones de eficiencia y honradez le son plenamente reconocidas, de pro le acompaña Horacio Zambra, cuya elección no ha podido ser más acertada.

Para la secretaría fué electo el delegado de Universitarios, Enrique Morón, de quien esperamos espa hacer honor al puesto que se le ha confiado, y de pro ha sido elegido el excelente referee Arturo L. Fernández, el chico de la gorrita cantora, quien tenemos entendido hará renuncia de su cargo. Nosotros creemos que la comisión no le debe aceptar la renuncia. Es un elemento útil que le hace falta a la Federación.

En síntesis. La comisión elegida es buena en conjunto y esperamos que este año sepa dirigir los destinos de la Federación con suma honradez deportiva sin que ningún chanchullo empañe sus actuaciones, como desgraciadamente sucedió el año pasado. Alerta, pues.

El internacional del domingo

El domingo próximo el prestigioso Olimpia recibirá la visita del Olimpia de Montevideo con quien jugará un match amistoso, el que se llevará a cabo en la cancha del club Jóvenes de Flores.

El Olimpia de Montevideo es uno de los mejores equipos de aquella ciudad, habiendo tenido el año próximo pasado una actuación descollante en el campeonato de la Federación Uruguaya.

En cuanto a nuestro equipo sus nombres son bastante conocidos como para que los elogiemos. La pareja Romero - Birba es hasta la fecha la obligada para los internacionales. El chico O'Shannahan jugará de win derecho, Tow en el centro y el maestro Hernandorena, el jugador más elegante de basket ball demostrará una vez más sus relevantes condiciones de eximio jugador completando el terceto.

El incansable Grassi no descansa un solo instante preparando el programa de festejos que será magnífico y tratando de que su equipo adquiera la homogeneidad necesaria después de tanto tiempo de relache.

Dirigirá la brega el distinguido juez doctor Carlos María Nocetti, quien con este encuentro reinicia sus actividades en el basket ball.

Antes de este encuentro se jugará otro entre las terceras divisiones del club Jóvenes de Flores y el de la misma categoría del Olimpia. Dirigirá este encuentro el simpático Carmelito Calarco.

El cuadro uruguayo formará así: Andrés Mazzali, César Spósito, Diego Spósito, Ulises Uslenghy, León Acuña, Hugo Penando (capitán), Carlos Lucich; Delegado ha sido nombrado el señor A. Panigatti, presidente del club visitante. Mañana llegarán a ésta.

Asociación Bancaria Argentina de Deportes

Se declaró campeón del campeonato de basketball al equipo del C. A. Banco Hogar Argentino, otorgándosele como premio una copa y medallas de oro para los jugadores.

Se declararon campeones del campeonato de pelota a los siguientes clubs:

1a. categoría: Banco Español del Río de la Plata, premio copa y medallas de oro; 2a. categoría: Banco Provincia de Buenos Aires, premio copa y medallas de plata; categoría novicios, sección B, Banco Popular Argentino por ser ganador de la sección B. se le otorgan medallas de plata para los jugadores.

Pasar nota de agradecimiento al club Floresta por la cesión de la cancha de dicho club para disputar los partidos del campeonato recientemente realizado.

Se resolvió que el ganador del campeonato de la sección A se le otorguen medallas de oro para los jugadores.

Partidos a realizarse el sábado 26—

Sección A—

Boston v. Municipal, referee Raigosa.
—Francés v. Provincial, Lambretch.
—Córdoba v. Nación, Rau.
—Hogar v. City, López.

Sección B.—

Alemán v. Italo Sudamericano, referee, Hondarrague.
—Supervielle v. Nación, Sosa.
—Italia v. Hipotecario, Grinspan.
—Galicia v. Boston, Saccardo.
—Provincia v. Español, Frascara.

Club Atlético Juvencia

El baile del 25

Como acto de adhesión a las fiestas patrias, la comisión de fiestas de este club ha organizado un baile que se realizará en el salón del Primo Circolo Mandolinístico Italiano, Corrientes 2314 el 25 de mayo a las 15 horas.

Esta reunión promete alcanzar un lucido brillo por el entusiasmo que reina entre sus asociados y simpatizantes y por la gran cantidad de personas que han prometido asistir, descontando desde ya sus organizadores un triunfo más para la entidad del epígrafe.

Haedo Football Club v. Atlético Monte Grande

El 25 del corriente tendrá lugar este match de football donde se disputará una hermosa copa donada por el doctor Carlos Tagliaretti y al efecto las autoridades del club Monte Grande, ultima los prepartivos para asegurar el mejor éxito del mismo, que en ocasión de las fiestas patrias se realizará en el pueblo de Monte Grande, F. C. S.

Los teams estarán formado así:

Monte Grande: A. Soler; N. Cora y R. Renati; H. Barbieri, J. Klein y T. Trangone; J. Vidard; E. Balestrini, B. Rossi, R. Salbeni y F. Gandulfo.

Haedo F. B. C. R.: Orcaizaguirre; P. Girola y E. Borgo; J. Monocchio, J. Fontana y A. Cicarelli; R. Bianco, A. Morra, B. Paganini, A. Borgo y A. Apolonio.

Actuará de referee el señor L. Sirombora.

Ciclismo

El programa del Velódromo de mañana

INTERESANTE REUNION

La fiesta patria será celebrada en el Velódromo Argentino con un interesante programa de carreras ciclistas en el que intervendrán numerosos de nuestros destacados pedalistas.

Constituyen el programa las siguientes interesantes pruebas:

Carrera de 3a. categoría, eliminación—

Inscriptos: R. San Martín, Vicente Santorelli, Juan Salasino, Alfonso Herrera y Teobaldo Hernández.

Carrera de 2a. categoría, Gran Premio Otoño—

Esta importante prueba de segunda categoría para la cual se han instituído los valiosos premios que detallamos a continuación, a despertado gran interés entre los aficionados y ello lo confirma el buen lote y la calidad de los elementos inscriptos.

La cantidad de los mismos ha hecho que estos se vean divididos en dos series clasificándose para la final que se disputará el domingo 27 los tres primeros de cada una.

Son ellos los siguientes:

Pedro Ferrari, José López, César Landini, Max Wolf, Jorge Höpmarne y G. Selmin.

Segunda serie: Antonio Del Gheso, Roberto Malal, Celio Bravedi, Andrés San Martín, Manuel Lópes y Miguel Garriga.

Los premios son los siguientes: Al 1o., seis argentinos; al 2o., 4; al 3o., 2; al 4o. 1 argentino.

Comprende la distancia de 51 vueltas de pista con clasificación por puntos.

Y por último el número "clou" del programa, la carrera de primera categoría y de persecución con entrenadores con motocicletas, con bicicletas comunes y las motocicletas sin rolletes.

Participarán en esta importante prueba Enrique Mayor contra Juan Cassero y Adolfo Pompey contra Alberto Maubert, disputando en el mismo día la final los ganadores de ambas series.

Los que disputarán el Campeonato de Velocidad del Río de la Plata

En el vapor "Ciudad de Buenos Aires partirá esta noche para Montevideo, la delegación argentina que intervendrá en el campeonato de velocidad del Río de la Plata, en representación de la Federacion Ciclista Argentina.

Como se anunció en su oportunidad, esta carrera tendrá lugar en Montevideo el domingo 27 del corriente, en la rambla Wilson, desde Pocitos a Ramírez y su organización se halla a cargo de la Federación Ciclista Uruguaya, bajo las reglamentaciones convenidas de común acuerdo entre ambas entidades en 1918.

Forman la delegación argentina los corredores Antonio Secchi, Eugenio R. Gret, Victorio Astori y Carlos A. Brocca; el presidente de la F. C. A., Arnoldo Bernasconi y los delegados Antonio Ghielmetti, Romo A. Bonomi y Arturo Fresce y será acompañada por varios corredores de segunda y tercera categoría que participarán en una carrera amistosa preparada especialmente para ellos.

United Young Men Club

Carreras ciclistas del 25

En la fecha indicada este club llevará a cabo sus anunciadas carreras ciclistas las que dado el número de inscriptos han de resultar fuera de toda duda un gran éxito debido al gran entusiasmo que reina entre los aficionados a este deporte.

A fin de que estas carreras se desarrollen con la regularidad acostumbrada se han designado los siguientes controles:

Volantes, en omto: A. Fisgoldi, L. Castelnuovo y V. Ruiz; en auto: J. Américo.

Fijos: Ambroj, Sabatel, Suñol, Díaz, Carzotto, L. Castelnuovo, López.

Juez de largada y llegada: "La Razón" y M. Ivitz.

Cronometristas: L. C. Castelnuovo y A. Chiaramonte.

Fiscalizadores: E. C. Lanús, C. G. Urquiza, C. C. Porteño, C. C. Paraná, etc.

Además han sido designados varios controles secretos.

Los inscriptos deberán presentarse a las 6.30 frente al edificio de "La Razón", de donde se dirigirán a la Recoleta, punto de partida, largándose primeramente la tercera categoría a las 7, en el recorrido Recoleta-Tigre y vuelta a Palermo (monumento de los Españoles), y cinco minutos después se largará la categoría de menores que llegará a San Isidro y vuelta a Palermo.

Los premios que se disputarán son los siguientes:

Tercera categoría: Al 1o. copa A. Fisgold y billetera Di Gaúdio; al 2o., reloj de plata donado por Piccardo y Cía. Ltda., al 3o. medalla de vermeil; al 4o., medalla de plata.

Categoría menores: al 1o., copa UYMC; al 2o., cofre artístico, donado por C. Gulfanti y Cía.; al 3o., medalla de plata; al 4o., medalla de metal.

Motociclismo

Club Motociclista del Oeste

Hoy 24 a las 21 horas se cerrará el Registro de Inscripciones de la carrera por el premio 25 de Mayo que este club realizará el próximo 27.

Los corredores deberán concurrir al lugar de la largada a las 6 y 1|2 horas a efecto del sellado de las máquinas.

Interesantes regatas

El Nacional Rowing Club hará disputar, el sábado próximo, en el río Luján, las regatas internas que organiza anualmente.

Como en años anteriores, las de éste prometen resultar interesantes, dado el número de inscriptos.

El programa es el siguiente:

A las 14.30 — Carrera cuatro largos klinker. Para remeros que no hayan corrido en regatas internacionales o provinciales en botes de asiento corredizo. Inscripción mínima: 2 tripulantes. Distancia: 700 metros.

A las 15 — Carrera doble par con un timonel, para señoritas. Para dos señoritas y un caballero, debiendo éste remar de bow. Inscripción mínima: 2 tripulaciones. Distancia: 300 metros.

A las 15.30 — Carrera en botes novicios. Para remeros que no hayan corrido en botes de asiento corredizo, en regatas internacionales. Inscripción mínima: 4 tripulaciones. Distancia 600 metros.

A las 15.45 — Carrera un par sin timonel (tipo E.) Inscripción mínima: 4 botes. Distancia: 600 metros.

A las 16 — Cuatro largos klinker. Abierta a todo remero. Inscripción mínima: 8 tripulaciones. Distancia: 1000 metros.

A las 16.15 — Carrera doble par con timonel (tipo F.) Inscripción mínima: 4 tripulaciones. Distanca: 800 metros.

A las 16.30 — Carrera ocho largos klinker. Abierta a todo remero. Inscripción mínima: 2 tripulaciones. Distancia: 1500 metros.

Premios — Medalla de plata a los ganadores y medalla de cobre a los segundos, en las pruebas donde corran 4 o más tripulaciones.

Inscripciones — Deben enviarse bajo sobre cerrado, a la secretaría, hasta el 26 de mayo, especificando el nombre de todos los tripulantes y timonel.

Sorteo — Los botes serán sorteados el día 27 del corriente, a las 9 horas.

Series — La comisión se reserva el derecho de hacer correr las regatas por series de dos botes, cuando la inscripción fuera mayor de ese número, entrando en la final los ganadores de cada serie.

Regirá el reglamento de la A. A. de R. A.

Casino Pigall

Maipú 349 — U. T. 7145 Avenida

Secciones: Aperitif Tango a las 18; Soirée, a las 21.30; Champagne, a las 24. — Todos los jueves días de moda. — Actuación de renombradas artistas europeas. — Numerosas bailarinas profesionales. — 2 Regias orquestas 2: Típica Criolla y Norteamericana. — Salones reservados.

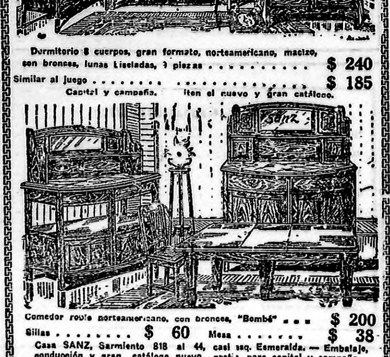
INSTITUTO MEDICO y FISIOTERAPICO
DOCTOR A. FEINMANN Director

VENEREAS y SIFILIS
DIATERMIA
IMPOTENCIA-DEBILIDAD SEXUAL
Nuevo Tratamiento Científico y Racional
Seborrea-Acné

Cura rapida, sin dolor, y absolutamente garantida de la Blenorragia Gota Militar, Estrechez, Próstata, etc., por antiguas y crónicas que sean, con procedimiento exclusivo de este instituto, cuyo gran Curaterio para enfermedades venéreas es único en la República por sus instalaciones y métodos especiales de curación. Aplicación de la Diatermia, calor eléctrico de alta frecuencia. Termopenetración. Sífilis, 606 - 914. Debilidad. Tratamientos por abonos económicos o por curación total.

Consultas: Lunes, miércoles, viernes, de 17 a 22 horas, de 5 a 10 p. m. U. T. 1187, Libertad. — LAVALLE 1362.

SANZ 818 - SARMIENTO - 844
(CASI ESQUINA ESMERALDA)



Dormitorio 8 cuerpos, gran formato, norteamericano, macizo, con bronces, lunas biseladas, 3 piezas ... $ 240
Similar al juego ... $ 185
Capital y campaña. ... nuevo y gran catálogo.

Comedor roble norteamericano, con bronces, "Bombé" ... $ 200
Sillas ... $ 60 Mesa ... $ 38
Casa SANZ, Sarmiento 818 al 44, casi esq. Esmeralda. — Embalaje, conducción y gran catálogo nuevo, gratis, para capital y campaña.

REAL DE SAN CARLOS
(Tecnicismo de la Ruleta)



EL 25 DE MAYO EN EL REAL
DOS EXCURSIONES

A LAS 10 DE LA MAÑANA — El confortable y lujoso vapor "HELIOS", sale de Dársena Sud y regresa la misma noche a las 8

Y

A LAS 9 DE LA NOCHE — El confortable y lujoso vapor "HELIOS", sale de Dársena Sud y regresa la mañana siguiente a las 7

Pasaje ida y vuelta $ 5
CAMAS, $ 5 — CAMAROTES (2 CAMAS) $ 10

La Cédula de Identidad, libreta de Enrolamiento, o de Matrimonio, o Partida de Nacimiento, estas dos con fotografía sellada por la Dirección de Inmigración, son indispensables para VIAJAR.

MILONGUITA DACTILOGRAFA







El Cine, sus obras y sus héroes

"Contrabandistas"

En el programa Gold, de la New York Exchange, figura, como estreno para hoy una notable producción americana, titulada "Contrabandistas", en la cual aparecen, como principales intérpretes, Jane Ally y Walter Miller.

El argumento condensa la dramática historia de una joven que es secuestrada por un contrabandista de licores a bordo de un buque dedicado a ese tráfico prohibido, pero a la que salva su novio, que es aviador al servicio del gobierno de los Estados Unidos, y encargado, precisamente, de perseguir a los barcos de esa especie.

Hay en la cinta bonitas vistas marinas y escenas de fuerte dramaticidad, tales como el hundimiento del barco contrabandista en unos escollos y el salvamento de los náufragos, por un buque de ultramar que ha recibido las señales radiotelegráficas que aquéllos le hicieran.

La correcta interpretación, así como la presentación y fotografía clarísima son tres elementos principales que se encuentran en la película que nos ocupa y que contribuirán, sin duda, a que obtenga el éxito que merece.

Como de costumbre, la película será exhibida en los principales cines del centro.

En el mismo programa se reestrena "Agapito conspira", una de las mejores interpretaciones del inimitable bufo Larry Semon, que siempre son de actualidad, por su característica factura.

Se estrenó ayer "Promesa cumplida"

Lester Cuneo, el popular intérprete de las películas del Far West reapareció ayer rodeado de algunas figuras conocidas de la escena en el nuevo drama típico "Promesa cumplida", que el Programa Realstar de la Sociedad General estrenará en los cines Empire, Esmeralda, Callao y Gaumont.

Como en todas las producciones de Cuneo, en esta se ensalza la destreza, el valor y el amor a la justicia. El héroe de "Promesa cumplida" es un sencillo cowboy a quien las andanzas de la vida han llevado a una región donde la existencia de las gentes honradas está llena de peligros. Una bella muchacha se encuentra sin emparo entre hombres sin corazón y sin conciencia. Nuestro héroe se promete a sí mismo libraría de ellos, consiguiéndolo después de una lucha tenaz en la que juega su vida.

La belleza de ols cuadros, la rapidez y variedad de la acción contribuyen a hacer de "Promesa cumplida", tanto como la actuación de sus intérpretes, uno de los films más atractivos de su género.

Señores Industriales:

Obtendrá Vd. mayor eficiencia de sus empleados implantando un RELOJ CONTROL "INTERNACIONAL". Sin compromiso alguno para Vd. instalaremos uno A PRUEBA. Llame a U. T. Avenida 5070.

HERIOT & Cía.
25 DE MAYO 195

Cía. Unión Telefónica

Habiendo en circulación algunas guías particulares con la numeración de los teléfonos de nuestros abonados, en las que se omite muchos nombres y se dan cifras equivocadas en proporción considerable, llamamos la atención del público sobre los serios inconvenientes que representará para el buen servicio telefónico el uso de estas guías editadas por particulares.

Prevenimos pues, al público, que sólo haga uso de nuestra GUIA OFICIAL DE ABONADOS desechando toda otra información a fin de no perjudicar su propio servicio.
Abril 1922.

La Administración.

"Ser o no ser"

Ayer hizo estrenar la New York Film Exchange esta película de su programa Lutecia e nla que intearvienen la excelente actriz eRné Silvayre y el actor Leóón Mathot.

El asunto de este film es en extremo interesante y lleno de aspectos que seducen po rsus innumerables intrigas.

Refiérese la vida de un pundonoroso militar, teniente de navío, el que está casado con una hermosa mujer.

Uno de sus compañeros de armas se enamora de ella y urde una intriga para apoderarse de ella.

El atractivo de este film radica en la impresionante visión de las maniobras que realiza una escuadra .Un submarino se va a pique y sucede un sinnúmero de otros interesantes asuntos.

De la interpretación justo es consignar que ha sido realizada excelentemente por los autores cuyos nombres hemos citado al principiar esta crónica.

"El hijo consentido"

Muchas y variadas historias ha publicado la prensa acerca de la rapidez con que Mary Carr, protagonista de este film se ha hecho famosa.

La mayoría de estas historias dejan ver que este artista artista salió de sus quehaceres domésticos a hacerse estrella cinematográfica.

El hecho de que sea verdaderamente madre de seis hijos y que haya pasado la mayor parte de su vida cuidándolos y atendiéndolos contribuye a afirmar los rumores de referencia.

Mary Carr debe sin embargo su experiencia a las tablas en las cuales figuró mucho tiempo antes de darse a conocer en la escena muda.

Por largo tiempo luchó rudamente en los escenarios antes de que el público le reconociera sus méritos y al fin le dieron la oportunidad de aparecer en un drama, donde pudo mostrar sus grandes cualidades.

Como se sabe, Marry Cair es la protagonista de "El hijo consentido".

"¡He aquí mi esposa!"

Esta película que nos dará a conocer el viernes la Sociedad General, tiene por principales intérpretes a Milton Sills, Elliot Dexter, Mabel Julienne Scott y Ann Torrest. Actores sin duda muy conocidos y estimados por nuestro público.

"¡He aquí mi esposa!", es una notable película que gira en torno de la historia de un hombre quien para vengarse de sus parientes, se casa con una india, la cual, alentada por el amor, trata de cambiar sus costumbres, hasta el grado de poder llegar a ser honra de su marido.

No deja de tener este film aspectos muy cómicos y divertidos, como también muy impresionantes escenas.

"Un muchacho modelo"

El domingo próximo, el programa Rialto de la Sociedad General Cinematográfica, estrenará esta película que es, sin duda una de las más notables interpretaciones de Charles Ray.

Interpreta, el citado artista, el rol de un joven que, en su afán de ser un muchacho modelo, se dedica a imitar a su abuelo; pero los tiempos han cambiado y la enamorada del joven no tiene alma de abuela.

Este contraste da origen a hilarantes escenas que, sin duda, han de ser muy celebradas por el público.

"El emperador de los pobres"

Una de las películas más notables que nos dará a conocer en junio la Sociedad General Cinematográfica es esta que con el título que nos sirve de epígrafe anuncia para la fecha citada.

"El emperador de los pobres" es una novela de Felicien Champseur, adaptada por René Le Prince.

Según las crónicas de los diarios franceses, esta producción superó en éxito a "Los tres mosqueteros".

La historia empleada es en extremo interesante y movida y contribuyen a realzar su mérito los excelentes actores que intervienen.



SOLICITEN CREDITOS

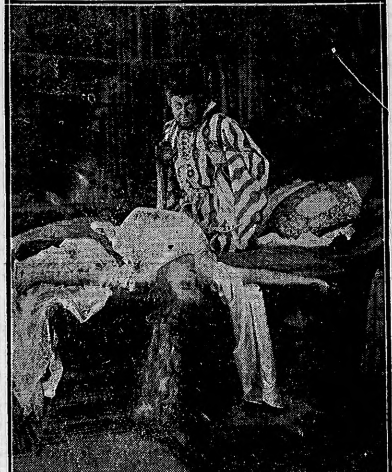
CONTINUA EL EXITO DE "OTELLO"

Ninguna adaptación ha resultado, hasta el presente, más fiel al expresar las pasiones de los personajes de la obra, que esta magnífica reproducción cinematográfica de la formidable tragedia de Shakespeare.

Ello ha dependido, en su mayor parte, de la calidad de los intérpretes tanto como del mérito de la obra, fuertemente trágica y susceptible de ser vertida a la pura y simple expresión mímica de los actores.

La pasión está en el gesto y éste en la frase que al gesto acompaña. Es innegacierta deficiencia que, sin embargo, suplen el talento de los adaptadores y de los intérpretes.

La escena que ilustra estas líneas, con ser la del trágico desenlace, que pareciera amortiguar un poco la ansiedad del espectador, es, sin embargo, la que más hondamente conmueve, por la extraordinaria emoción que supo poner en su rostro el intérprete del moro feroz. Esa mezcla de sentimientos tumultuosos, el amor y el odio exteriorizándose en la suprema expre-



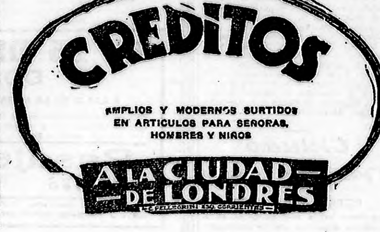
La muerte de Desdémona es una de las más impresionantes escenas de "Otello" Jea Lekenffy, la gran actriz vienesa, y Emil Jammins, en sus respectivos papeles de Desdémona y Otello realizan una maravilosa interpretación

ble que una es el complemento del otro para ofrecer una acabada expresión artística, pero veces hay en que, como en el caso presente, la expresión de los actoy raya a una altura difícil de ser siquiera igualada por la frase. Algo hay de esto en la maravillosa tragedia de que nos ocupamos. Cada escena es una serie de cuadros admirables, en que la expresión emotiva, fruto de un gran talento artístico, da una sensación perfecta y explica los puntos obscuros de una acción extremada.

En "Otello" hay, sin embargo, muchas cosas difíciles de ser explicadas con sólo la expresión del rostoro; es allí donde se nota sión: el gesto, hacen vivir, por un instante, en toda su intensidad, al espectador. Nada hay que no se haya consumado. No se espera otra acusación más fuerte y, sin embargo, el espíritu queda anonadado ante la fuerza trágica que se desprende de aquel explotar de pasiones inusitado y terrible

"Otello", en suma, es el cinedrama mejor interpretado que, hasta el presente, hemos visto. No hablamos de su argumento que, consagrado ya por la fama de su autor genial, es, por sí solo, acreedor de la admiración y el aplauso de quien supo crear, con vida tan intensa, los personajes de una historia vulgar, sin duda alguna, en manos de cualquiera otro escritor.

TRAJES A MEDIDA en casimires ingleses de LANA y SEDA a $ **95**
A. FRANCHINI e HIJO — CANGALLO 1418



"Las mil y una noches"

Los inmortales relatos de Scheherazade han sido al fin adaptados al cine, según se dice, con un extraordinario éxito.

Siendo como es ésta una obra genuinamente oriental, el lujo en el vestuario y en la "mise en scene" es deslumbrante. Con ese mismo lujo descripto, la productora de este film adaptó los inmortales cuentos.

La New York Film es la alquiladora que en estos días del mes en curso nos dará a conocer, bajo su programa Splendid (especial), la magnífica adaptación.

"Cuando la sangre hierve"

Hoy todavía volverá a pasar, por la pantalla de algunos cines centrales, esta producción, interpretada por el popular Dick Hutton.

El asunto empleado jira en torno de un fascineroso que se ha distinguido por sus delitos y el que, en una escena recoge un niño a quien su madre deja en el desamparo, a causa de su muerte. El bandido se convierta prácticamente en un padre para el pequeño. Lo educa y logra hacer de él un hombre.

Vienen, después, las aventuras de este joven, que son en extremo interesantes.

La película ha gustado bastante y es seguro que se mantendrá en el cartel de los cines centrales durante algún tiempo.

"Las aventuras de un pugilista"

Para el 30 del mes en curso, la Universal Film hará estrenar en los cines centrales esta producción en episodios interpretada por Reginald Denny, quien hasta hace poco era un apreciado pugilista de Nueva York.

"Las aventuras de un pugilista" giran en torno de un muchacho rico, hijo de una encumbrada familia y también notable boxeador, el que al perder su fortuna busca rehacerla con sus puños.

Ha logrado hacerse con este film una feliz combinación, desarrollando una historieta amorosa, entrelazada con episodios verdaderamente humorísticos y matches de boxeo muy interesantes.

"Imparcial"

Ha aparecido el último número de esta difundida revista cinematográfica.

Hermosos grabados de los acontecimientos cinematográficos del día ornan sus páginas, así como una abundante información de gran interés, sobre actores y artistas de la escena muda y un selecto material informativo de nuestro mundo de los deportes.

Bases para el concurso cinematográfico de "Crítica"

1000 $ para un argumento
600 $ para dos intérpretes

CRITICA, en el deseo de contribuir al progreso y difusión de la industria cinematográfica argentina, ha decidido, en vista de los éxitos alcanzados en sus anteriores concursos, abrir uno más bajo las siguientes

BASES:

1.o Podrán tomar parte en éste todas las personas que tengan condiciones para escribir un buen argumento cinematográfico y aquellas que deseen hacer carrera re artistas de cine, abreviando los primeros pasos tan difíciles como molestos.

2.o Para los primeros, o sean los autores, hay un premio de 1000 pesos m|n., que se entregarán en el acto y para los artistas dos premios de 300 pesos cada uno, uno para una actriz y otro para un actor, premios que se entregarán una vez terminado su trabajo.

3o. Tanto el autor, que cederá todos sus derechos literarios para la película, como los artistas, no exigirán más recompensas que las de los premios.

4.o Los argumentos deben venir escritos a máquina, sin cuyo requisito no se tendrán en cuenta y los artistas deben enviar sus fotografías de tamaño postal, junto con el cupón que publicamos, con los datos en escritura legible.

5.o Si a juicio del jurado existiese, a más de los artistas premiados, otros con buenas condiciones, les facilitará tomar parte en las películas que filmará la Buenos Aires Film, Lavalle 1059, empresa que hará la película de este concurso. La seriedad y capacidad financiera de esta editora lo prueba el hecho de haber producido, en medio año, "El guapo del barrio", "La aventurera del Pasaje Güemes" y "De nuestras pampas" y filmando actualmente "El último tango".

6.o Los argumentos deben ser de ambiente porteño, prefiriéndose el sainete como género de teatro. No deben faltar las notas d eemación dramática, ni las cómicas, y, si es posible, intercalar notas del turf.

7.o Las personas que tomen parte en el concurso de artistas no la podrán hacer en el de argumentos.

8.o El plazo para enviar los argumentos se cierra el 25 de junio y el de intérpretes el 23 de julio.

9.o La Buenos Aires Film, una vez elegido el argumento, llamará a su autor para ponerse de acuerdo en la filmación y mientras realizará paulatinamente la selección de los que han de optar a esos premios.

10. Los concurrentes deben dirigirse en sobre lacrado a la siguiente dirección: CRITICA, Sarmiento 1546. Concurso cinematográfico.

11. La película de este concurso se estrenará en todos los cines en la primera quincena de septiembre de 1923.

Cupón Cinematográfico

Nombre ....

Domicilio ....

Edad ....

Color del cabello ....

Color de los ojos ....

Peso ....

Altura ....

Deportes que practica ....

¿Ha trabajado en el cine? ....

¿Qué género prefiere? ....